



المجاهد

ۛ

## القواعد والإعراب

تأليف: محمد الأنطاي

يشتمل على أهم الأبواب النحوية

مدرسة بطريقة حديثة سهلة الأمثلة والتمارين الكثيرة

بالإضافة إلى كل الأدوات النحوية مع شواهدها معربة ومشروحة



مجمع مورخات محمد علی احمدیہ (السنہ ۱۳۸۰) کراچی، پاکستان

# المنهاج

في

القواعد والإعراب

تأليف

محمد الأنطاي



يشتمل على أهم الأبواب النحوية

مدرسة بطريقة حديثة سهلة الأمثلة والتمارين الكثيرة

بالإضافة إلى كل الأدوات النحوية مع شواهدها معربة ومشروحة



اسم الكتاب : **المنهاج في القواعد والأعراب**

تأليف : **محمد الأنطائي**

الطبعة : **١٤٣٢ھ / ٢٠١١ء**

عدد الصفحات : **٣١٦**

السعر = **140** روبية

**مكتبة البشري**

مكتبة البشري، كراتشي، باكستان

## **AL-BUSHRA PUBLISHERS**

Choudhri Mohammad Ali Charitable  
Trust (Regd.)

Z-3, Overseas Bungalows Gulistan-e-Jouhar,  
Karachi- Pakistan

الهاتف : +92-21-34541739, +92-21-37740738

الفاكس : +92-21-34023113

الموقع على الإنترنت : [www.maktaba-tul-bushra.com.pk](http://www.maktaba-tul-bushra.com.pk)

[www.ibnabbasaisha.edu.pk](http://www.ibnabbasaisha.edu.pk)

البريد الإلكتروني : [al-bushra@cyber.net.pk](mailto:al-bushra@cyber.net.pk)

يطلب من

مكتبة البشري، كراتشي، باكستان +92-321-2196170

دار الإخلاص، نزد قصه خوانی بازار، پشاور. +92-91-2567539

مكتبة رشيدية، سرڪي روڈ، کوئٹہ. +92-333-7825484

مكتبة الحرمين، اردو بازار، لاہور. +92-321-4399313

المصباح، ١٦- اردو بازار، لاہور. +92-42-7124656, 7223210

بک لینڈ، مٹی پلازہ کالج روڈ، راولپنڈی. +92-51-5773341, 5557926

وأيضاً يوجد عند جميع المكتبات المشهورة

## المقدمة

هذا الكتاب قصدنا منه أن يكون كتاب إعراب أكثر من قصدنا أن يكون كتاب نحو، ولذلك سبيان:

الأول: أن النحو بمفهومه الصحيح هو علم بقواعد تأليف الكلام، والإعراب هو تحليل لأجزاء الكلام التي يتألف منها، ونحن في الامتحان - امتحان قواعد اللغة - لا نطلب من الطالب أن يؤلف الكلام، بل نطلب منه أن يحلل، فلهذا وضعنا بين يدي الطالب هذا الكتاب في الإعراب ليهديه السبيل السوي.

الثاني: أن كتب النحو كثيرة بحيث يبدو أنه من الفضول تأليف كتاب جديد في الموضوع. هذا بالإضافة إلى الكتب الرسمية التي يستطيع الطالب أن يجد فيها غناء عن أي كتاب آخر.

على أننا لم نهمل جانب القواعد إهمالا تاما، فذكرنا من الأبواب ما تشد إليه حاجة الطلاب. وما يتعلق بالكلام الكثير الدوران على الألسن، فذكر من كل باب نحوي القواعد التي تساعد الطالب في الإعراب، وأهملنا كل قاعدة لا تفيد في ذلك.

والكتاب مقسوم قسمين: قسما لأبواب النحو، وقسما للأدوات النحوية. هذا ونرجو الله أن يكون هذا الكتاب وافيا بالغرض الذي وضع من أجله وأن يجد فيه الطالب العون الذي يرجوه في تحصيله العربية.

المؤلف



القسم الأول

في الأبواب النحوية





## القواعد

## الجملة الاسمية

## المبتدأ والخبر:

الجملة الاسمية: هي أحد الشكّلين للجملة المفيدة في اللغة العربية، وهما: الجملة الاسمية، والجملة الفعلية. وتتكوّن الجملة الاسمية من اسمين: أولهما: المبتدأ، وهو الاسم المتحدث عنه، وثانيهما: الخبر، وهو ما نخبر به عن المبتدأ، مثل: سعيدٌ عالمٌ.

## أ- أحوال المبتدأ:

- ١- يأتي المبتدأ اسماً ظاهراً، مثل: خالدٌ نائمٌ.
- ٢- وقد يأتي ضميراً منفصلاً، مثل: أنا مسافرٌ.
- ٣- وقد يأتي مصدرًا مؤولاً، مثل: أن تصوم خير لك، أي صيامك خير لك.
- ٤- وقد يجر بـ "من" زائدة، مثل: هل من كتاب عندك؟ ولا يكون ذلك إلا إذا كان نكرة، وسبق بنفي أو استفهام، وهذا الجر لفظي لا يخرج المبتدأ عن كونه مبتدأ.
- ٥- وقد يجر بالباء الزائدة، إذا كان المبتدأ كلمة "حسب"، مثل: بحسبك ليرة.
- ٦- وقد يجر المبتدأ بـ "رب" أو واوها، مثل: رب شيء تكرهه ينفعك. ولا يكون ذلك إلا إذا كان المبتدأ نكرة، كما رأيت.
- ٧- يحذف المبتدأ وجوباً إذا أخير عنه بمخصوص، مثل: نِعَم الرجل عليّ. فـ "عليّ" خبرٌ لمبتدأ محذوف، تقديره: هو عليّ.



٨- كما يحذف وجوباً إذا كان خبره لفظاً دالاً على قسم، مثل: في ذمّي لأزورنك، التقدير: عهدٌ في ذمّي لأزورنك.

٩- كما يحذف إذا كان خبره مصدرًا نائباً عن فعله، مثل: سمع وطاعة. التقدير: حالي سمع وطاعة.

### ب- تعبيرات فيها المبتدأ:

١- "من" الشرطية مبتدأ، مثل: "من يعمل خيراً يشكره الناس له". ويشترط في ذلك ألا يكون بعد "من" فعل متعد لم يستوف مفعولاته.

٢- الاسم بعد "حيث" مبتدأ دائماً، مثل: أنت غنيٌّ من حيث أخلاقك. وقد يأتي بعد "حيث" "أن" الحرف المشبه بالفعل، مثل: أنت غنيٌّ من حيث أنك خلوق. وفي هذا الحال يكون المبتدأ هو المصدر المؤول من "أن" واسمها وخبرها.

٣- الاسم بعد "لولا" مبتدأ دائماً، مثل: لولا المطر لهلك الزرع.

٤- "ما" التعجبية مبتدأ دائماً، مثل: ما أجمل الربيع!

٥- المخصوص بالمدح أو الذم مبتدأ، مثل: نعم الرجل خالد. وخبره عندئذ هو جملة المدح، أو جملة الذم التي تقدمت عليه، وهذا أحد وجهين لإعراب تعبير المدح أو الذم، والوجه الآخر أن يعتبر المخصوص خبراً ومبتدؤه محذوف وجوباً، كما مر في حالات حذف المبتدأ.

٦- كلمة "عمر" مبتدأ في القسم، مثل: لعمرى لأرافقنك.

## ج- أحوال الخبر:

- ١- يأتي الخبر اسماً ظاهراً، مثل: المدرسة مغلقة.
- ٢- ويأتي جملة اسمية، مثل: أخوك كتابه ممزق.
- ٣- ويأتي جملة فعلية، مثل: أخوك يحب الرماية.
- ٤- ويأتي مصدرًا مؤولاً، مثل: الخير أن تصدق.
- ٥- ويأتي محذوفاً تعلق به جار ومجرور، مثل: السحاب في السماء.
- ٦- ويأتي محذوفاً تعلق به ظرف، مثل: الأزهار فوق المنضدة.
- ٧- ويأتي مجموع جملتين، إذا كان المبتدأ اسم شرط، مثل: من يعمل خيراً يحجز به.

٨- وقد تأتي عدة أخبار لمبتدأ واحد، مثل: أخوك عالم رياضي تاجر.

## د- مواضع يكثر فيها حذف الخبر، أو يجب حذفه:

- ١- بعد "لولا" يحذف الخبر وجوباً، مثل: لولا الشرطي لفر السارق. التقدير: لولا الشرطي موجود.
- ٢- يحذف الخبر وجوباً إذا كان المبتدأ قسماً، مثل: لعمر الله لقد صدقت. التقدير: لعمر الله قسمي لقد صدقت.
- ٣- يحذف الخبر وجوباً إذا كان بعد واو بمعنى "مع"، مثل: أنت وشأنك. التقدير: أنت وشأنك متروكان.
- ٤- يكثر حذف الخبر بعد حيث، مثل: أنت مقدم على رفاقك من حيث لغتلك. التقدير: من حيث لغتلك موجودة.
- ٥- يكثر حذف الخبر بعد "لا" النافية للجنس، مثل: لا شك ولا ريب. التقدير: لا شك موجود.

د ف ث د

- ١ قد يحذف المبتدأ والخبر معاً، ولا يبقى من الجملة سوى جار ومحرور أو ظرف يدل عليهما، مثل: سافر أخي إلى ما وراء البحار. التقدير: سافر أخي إلى ما هو كائن وراء البحار.
- ٢ قد يتقدم الخبر ويتأخر المبتدأ وجوباً أو جوازاً، مثل: في الدار رجل.
- ٣ يرفع المبتدأ والخبر بالضممة إن كانا مفردين، مثل: البدر منير، وبالألف إن كانا مثنيين، مثل: اللاعبان ماهران. وبالواو إن كانا من الجمع المذكر السالم أو الأسماء الخمسة، مثل: المعلمون نشيطون، وأخوك ذو فضل.

## الإعراب

## ١- ﴿الرَّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾

الرَّجَالُ: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة.

قَوَّامُونَ: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

عَلَى النِّسَاءِ: جار ومحرور متعلقان بـ "قَوَّامُونَ".

## ٢- ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾

وَأَنْ: الواو حسب ما قبلها، "أن" حرف مصدرية ونصب.

تَصُومُوا: فعل مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. "أن" وما بعدها بتأويل مصدر في

محل رفع مبتدأ، التأويل: صيامكم خير لكم.

خَيْرٌ: خبر مرفوع بالضممة الظاهرة.

لَكُمْ: جار مجرور متعلقان بـ "خير".

### ٣- ربّ مجتهدٍ أخطأ

رب: حرف جر شبهه بالزائد.

مجتهد: مبتدأ مرفوع محلاً مجرور لفظاً.

أخطأ: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

### ٤- ما أشدّ الحر!

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

أشدّ: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: هو، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر.

الحر: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

### ٥- لولا اجتهدك لرسبت

لولا: حرف شرط غير جازم حرف امتناع لوجود.

اجتهدك: مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة، والخبر محذوف.

لرسبت: اللام واقعة في جواب "لولا"، "رسبت" فعل وفاعل.

### ٦- لعمرُك إن الحق لوَاضِح

لعمرُك: اللام للتوكيد، "عمر" مبتدأ مرفوع، وخبره محذوف، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

إن: حرف مشبه بالفعل.

الحق: اسمها، منصوب بالفتحة الظاهرة.

لواضح: اللام مزحقة، 'واضح' خبر 'إن' مرفوع بالضمة الظاهرة.

#### ٧- نعم الرفيق الكتاب

نعم: فعل ماض لإنشاء المدح، مبني على الفتح.

الرفيق: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

الكتاب: مبتدأ مؤخر، والجملة السابقة في محل رفع خبر له، أو هو خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هو.

#### ٨- لولا أنك صدقت لعوقبت

لولا: حرف شرط غير جازم.

أنك: حرف مشبه بالفعل، والكاف اسمها.

صدقت: فعل وفاعل. والجملة في محل رفع خبر 'أن'. و'أن' مع اسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ. تقديره: لولا صدقتك. والخبر محذوف وجوباً.

لعوقبت: اللام واقعة في جواب 'لولا'، و'عوقبت' فعل مجهول وبائب فاعل.

#### ٩- من يعمل خيراً يفز

من: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ.

يعمل: مضارع مجرؤم بـ"من"، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو.

خيراً: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة.

يفز: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو، ومحموع جملتي الشرط والجواب "يعمل خيراً + يفز" في محل رفع خبر للمبتدأ "من".

١٠. ۞ كُمْ فِي سُبُلٍ مَّشْهُودَةٍ حَسَنَةٍ ۞

ولكم: الواو حسب ما قبلها، "لكم" جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

في رسول: جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

أسوة: مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة.

حسنة: صفة لـ "أسوة"، وصفة المرفوع مرفوعة بالضمة الظاهرة.

١١- لَنَا تِجَارَةٌ فِيمَا وَرَاءَ الْبَحَارِ

لنا: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم.

تجارة: مبتدأ مؤخر.

فيما: "في" حرف جر "ما" اسم موصول في محل جر بـ "في"، والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة للمبتدأ "تجارة".

وراء: ظرف مكان متعلق بخبر محذوف لمبتدأ محذوف، تقديره: لنا تجارة فيما هو كائن وراء البحار.

البحار: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

١٢- الْعِلْمُ ضَرُورَةٌ مِنْ حَيْثُ فَائِدَتُهُ

العلم: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

ضرورة: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

من: حرف جر.

حيث: اسم مبني على الضم في محل جر بـ "من"، والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة للمبتدأ.

فائدته: مبتدأ مرفوع، و"الهاء" ضمير متصل في محل جر بالإضافة، والخبر محذوف، وتقديره: من حيث فائدته موجودة.

### التمرين

#### أعرب ما يأتي:

- ١- الحكمة ضالة المؤمن.
- ٢- الرأي قبل شجاعة الشجعان
- ٣- ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
- ٤- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ.
- ٥- رب رمية من غير رام.
- ٦- ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل!
- ٧- بفسّ الاسمِ الفسوقُ.
- ٨- فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ.
- ٩- قال لي كيف أنت؟ قلت عليل سهر دائم وحزن طويل
- ١٠- من سن سنة حسنة، فله أجرها...
- ١١- خرج من بالصفوف إلى حديقة المدرسة.



## القواعد

## إن وأخواتها

## الحروف المشبهة بالفعل:

## ١- سبب تسميتها:

هي حروف خمسة تدخل على المبتدأ والخبر، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، مثل: إن سعيداً قادمٌ. وقد سميت بالحروف المشبهة بالفعل؛ لأنها تشبه الفعل في نصبها الأسماء، وفي وجود نون الوقاية بينها وبين ياء المتكلم، مثل: إني، ليتني، لعلي؛ ولأنها كلها مبنية على الفتح كالأفعال، ولأن معانيها - وهي التوكيد، التشبيه... - إنما تؤدي بالأفعال.

## ٢- معانيها:

إن: تفيد التوكيد، مثل: إن العلم نافع.

و: تفيد المصدرية، مثل: علمت بأنك مسافر، أي علمت بسفرك.

كان: تفيد التشبيه، مثل: كان الهلال زورق.

كأن: تفيد الاستدراك، مثل: محمد شجاع لكنه غييل.

ليت: تفيد التمني، وهو طلب ما هو محال أو بعيد الوقوع، مثل: ليت

الشباب يعود.

---

هناك ما يشبه الإجماع على أن "إن" و"أن" حرف واحد يفيد التوكيد، وإن همره يفتح مره ويكسر مره أخرى، ولحاجتنا يصعب القواعد الكثيرة معرفة الأمكنة التي يفتح فيها همره "ن" أو يكسر "و" ويقع "و" الحرفين مختلفان في المعنى والوظيفة النحوية، فلا حاجة إلى هذه القواعد، فحيثما فتح إلى مصدر فحسب "أن" المفتوحة المجرمة. وحيثما لا فتح إلى المصدر فحسب "إن" المنكسرة.

عن تفيد الترجي، وهو توقع الممكن، مثل: لعن زيادًا ناجح.

### ٣- أحوال الاسم:

٣ لا يحوز أن يأتي اسم هذه الأدوات إلا ظاهرًا، مثل: إن الصيف

قائض، أو مؤولاً، مثل: إن لك عني أن أصدقك.

٤ أو ضميراً متصلاً، مثل: لعلك فاهم قولي.

### ٤- أحوال الخبر:

٥ الخبر مع هذه الأحرف مثل الخبر في باب المبتدأ والخبر، يأتي مفردًا

أو جملة اسمية أو فعلية، أو محذوفًا تعلق به الظرف أو الحار والمحرور،

مثل: إن أخاك قادم، علمت أن عمك منزله واسع، إن أسامة يحب

المطالعة، إن السحاب في السماء، إن الكتب فوق الرفوف.

٦ لا يظهر الخبر مطلقاً في التركيب، مثل: ليت شعري هل أفوز. ولما

كان هذا التركيب شائعاً كان من المفيد أن نخلله: فكلمة "شعر"

مصدر بمعنى شعور أو علم، والخبر محذوف، تقديره: حاصل.

وجملة الاستفهام "هل أفوز" في محل نصب مفعول به للمصدر

"شعري"، والتقدير: ليت شعري هل أفوز حاصل، أي ليت علمي

بفوزي حاصل.

### ٥- أحكام عامة:

٧ لا يحوز حذف الاسم مع هذه الأدوات أبداً.

٨ لا يحوز أن يتقدم الخبر على الاسم مع هذه الأدوات. أما إذا وجدنا

ظرفاً أو جاراً ومحروراً متقدمين على الاسم، مثل: إن في الدار

رجلاً، فهما متعلقان بخبر محذوف مؤخر على الاسم لا مقدم عليه.

- ٩ إذا اتصلت هذه الأدوات "ما" الزائدة كفتها عن العمل. ونسَمي التركيب الحاصل عندئذ كافة ومكفوفة، مثل: إنما، كأنما...  
 ١٠ إذا خففت الود في 'إِنَّ، كَأَنَّ، كُنَّ نَظْلَ عملها في أغلب الأحيان.

### ٦- لا النافية للجنس:

"لا" في قولنا: "لا أحب ركوب الحيل"، ليست هي التي بحر بصددها؛ لأنها تنفي الفعل، و"لا" في قولنا: "اقرأ الكتاب لا الجريدة" ليست هي التي تريدها؛ لأنها نافية عاصفة، وكذلك التي قولنا: لا رجل في الدار؛ لأنها تنفي وجود رجل واحد لا وجود جنس الرجال، ولا تمنع من وجود أكثر من رجل.  
 أما إذا قلنا: لا رجل في الدار، فمعنى ذلك: أنا نفي وجود جنس الرجال كلهم في الدار.

هذه الـ"لا" هي ما نعيه بقولنا: "نافية للجنس"، وهي حرف نفي يعمل عمل الحروف المشبهة بالفعل، تدخل على المبتدأ والخبر، فتصب الأول وترفع الثاني: وقد قُمل؛ لاختلاف شرط من شروط عملها. وفي حالة عملها يكون اسمها وحبرها نكرتين، مثل: لا كاذب محمود. واسمها مبني على الفتح في محل نصب إن كان مفردًا كما مثنا، فإن كان مضافًا أو شبيهًا بالمضاف بصب، مثل: لا صاحب حق خاسر. ويكثر حذف الخبر مع "لا"، مثل: لا ضير، لا شك، لا ريب، لا بد، لا بأس. وقد يُحذف المبتدأ معهما، مثل: لا عليك، أي لا بأس عليك.

## الاعراب

١- إن وأخواتها

إن: حرف مشبه بالفعل.

الله: لفظ الجلالة منصوب؛ لأنه اسم "إن".

غفور: خبر "إن" مرفوع.

رحيم: خبر ثاني مرفوع.

## ٢- ظننت أنك شاهدت المعرض

ظننت: "ظن" فعل ماض مبني على السكون، لاتصاله بضمير الرفع، والتاء في محل رفع فاعل.

أنك: "أ" حرف مصدري مشبه بالفعل، والكاف في محل نصب اسم "أن".

شاهدت: فعل وفاعل، والجملة في محل رفع خبر "أ".

المعرض: مفعول به منصوب.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولي "ظن".

التقدير: ظننت مشاهدتك المعرض.

## ٣- عجبت من أنك تكره القراءة

عجبت: فعل ماض مبني على السكون، والتاء في محل رفع فاعل.

من: حرف جر.

أنك: حرف مصدري مشبه بالفعل، والكاف في محل نصب اسم "أن".

تكره: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لـ "أ".

القراءة: مفعول به منصوب.

"أن" واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل جر بحرف الجر "من"،  
التقدير: عجت من كرهك القراءة. والجار والمجرور "من كرهك"  
متعلقان بفعل عجت.

٤- كأن الهلال قوسٌ منيرةٌ

كأن: حرف مشبه بالفعل.

الهلال: اسمها منصوب.

قوس: خبرها مرفوع.

منيرة: صفة لقوس، وصفة المرفوع مرفوعة.

٥- انقضى الصيف لكن الحرَّ مستمرٌ

انقضى: فعل ماض مبني على الفتح المقدّر على الألف.

الصيف: فاعل مرفوع.

لكن: حرف استدراك، لا عمل له؛ لأنه مخفف.

الحر: مبتدأ مرفوع.

مستمر: خبر مرفوع.

٦- ليت أيام الشباب تعود

ليت: حرف مشبه بالفعل.

أيام: اسمها منصوب.

الشباب: مضاف إليه مجرور.

تعود: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر. تقديره: 'هي'. واحمئة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر "ليت".

٧- جاء خالدٌ خفيفاً، كأنما يسيرُ على اهواء

جاء خالد: فعل وفاعل.

خفيفاً: حال منصوب.

كأنما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

يسير: مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره: 'هو'.

على اهواء: جار ومجرور متعلقان بفعل "يسير".

٨- أيقنت أن ستنجح

أيقنت: فعل ماض وفاعل.

أن: مخففة من "أن" لا عمل لها.

ستنجح: السين للتسويق، "تنجح مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر

تقديره: أنت. أن" المخففة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بحرف

جر محذوف تقديره: "أيقنت بنجاحك".

وإذا أردت أن تجعل "أن عاملة رغم تخفيفها. فاسمها ضمير شأن محذوف،

وجمعة "ستنجح في محل رفع خبر لـ"أن" المخففة. والمصدر المؤول من

"أن" واسمها وخبرها في محل جر بحرف الجر المقدر: "أيقنت بنجاحك".

٩- لا أمل في النجاح

لا: نافية لجنس تعمل عمل الحروف المشبهة.

أمل: اسمها، مبني على الفتح في محل.

في النجاح: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف لـ"لا".

## ١٠- لا شيء يعدل عمل الخير

لا: نافية للجنس.

شيء: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

يعدل: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر، تقديره: هو.

عمل: مفعول به منصوب، وهو مضاف.

الخير: مضاف إليه مجرور. وجملة "يعدل" في محل رفع، خير "لا".

١ - لا - ث

لا: نافية للجنس.

شك: اسمها مبني على الفتح في محل نصب، والخير محذوف.

١٢ - لا - ث

لا: نافية للجنس.

عليك: جار ومجرور متعلقان بخبر 'لا' المحذوف، واسم "لا" محذوف،

تقديره: "لا بأس عليك".

## ١٣- ليت شعري هل نسافر

ليت: حرف مشبه بالفعل.

شعري: اسم 'ليت'، منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم،

والياء في محل جر بالإضافة.

هل: حرف استفهام.

نسافر: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره "نحن"، وجملة "هل

نسافر" في محل نصب مفعول به للمصدر "شعري"، وخبر "ليت" محذوف.



## التمرين

- ١- ليت هند أنجزتنا ما تعد وشفت أنفسنا مما تجد  
واستبدت مرة واحدة إنما العاجز من لا يستبد
- ٢- لا ناقة لنا في الأمر ولا حمل.
- ٣- ألا ليت شعري هل أبيتهن ليلة  
بوادي القرى إني - إذن - لسعيد
- ٤- إنما أنت مذكر.
- ٥- قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ.
- ٦- أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ.
- ٧- زعم الفرزدق أن سيقتلُ مربعا  
أبشر بطول سلامة يا مربعُ

## القواعد

## الجملة الفعلية

## الفعل والفاعل:

الفاعل: اسم مرفوع أسند إليه فعل مبني للمعلوم، مثل: قام خالد.  
أحواله عامية:

- ١- يسبق الفاعل عامله الذي عمل فيه الرفع، وهذا العامل يكون في الغالب فعلاً مبنياً للمعلوم. مثل: سافر عبدُ الله.
- ٢- قد يكون العامل اسم فعل، مثل: هيهات السفرُ، بُعد السفرُ.
- ٣- قد يكون العامل مشتقاً، مثل: هذا هو الناجح أخوه. فـ "أخوه" فاعل لاسم الفاعل "ناجح".
- ٤- قد يكون العامل فعلاً محذوفاً، مثل: إذا الشمس أشرقت نهض الناس من نومهم، فالشمس فاعل لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعد الفاعل، وهو فعل "أشرقت". ولا يكون ذلك إلا إذا ولي أداة الشرط اسم مرفوع. وإنما اعتبر الاسم المرفوع الواقع بعد أداة شرط فاعلاً لفعل محذوف، ولم يعتبر مبتدأ؛ لأن أداة الشرط لا تدخل على الجمل الاسمية؛ لأن الشرط لا يقع إلا على الأفعال. وهكذا قدر وجود فعل بعد أداة الشرط بشرط أن يفسر هذا الفعل المحذوف بفعل يذكر بعد الاسم المرفوع.

## حول الفاعل:

- ١- يأتي الفاعل اسماً ظاهراً، مثل: عاد محمد.

٢ ويأتي ضميراً مستتراً، مثل: أخوك سيسافر عدداً. الفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هو".

٣- ويأتي ضميراً بارزاً، مثل: لعبنا بالكرة.

٤: ويأتي مصدرًا مؤولاً، مثل: أعجني أنك نشيط = أعجني بشايط.

٥ ويأتي محروراً بباء رائدة في تركيب التعجب، مثل: أكرم بسعيد، = كرم سعيد.

٦ أو محروراً بباء رائدة في تركيب مثل: كفى بالله شهيداً = كفى الله شهيداً.

٧ أو محروراً بـ من زائدة، مثل: هل جاء من أحد؟ أي هل جاء أحد. ولا يكون ذلك إلا في الاستفهام والنفي.

٨ ويأتي محروراً بإضافة شكية، مثل: سرّني محافظتك على النظام، أي سرّني إنك حافظت على النظام، فالكاف في كلمة 'محافظتك' مصاف إليه شكلاً، ولكنه في المعنى فاعل للمصدر 'محافظته'. وفي كل حالات الجر التي مرت يكون الفاعل محروراً لفظاً مرفوعاً محلاً.

## الإعراب

### ١- هيهات السفر

هيهات: اسم فعل ماضٍ بمعنى "نعد" مبني على التفتح.

السفر: فاعل مرفوع بالضمّة الطاهرة.

### ٢- شتان حالي وحالّ

شتان: اسم فعل ماضٍ بمعنى "افترق" مبني على الفتح.

حالي: فاعل مرفوع بالضممة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

وحالك: الواو حرف عطف، "حالك" معطوف على "حالي"، والمعطوف على المرفوع مرفوع بالضممة. والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٣- أخوك حسن وجهه

أخوك: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

حسن: خبر مرفوع بالضممة الظاهرة.

وجهه: فاعل للصفة المشبهة "حسن" مرفوع بالضممة الظاهرة، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٤- أبوك رابحة تجارتها

أبوك: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

رابحة: خبر مرفوع بالضممة.

تجارتها: فاعل لاسم الفاعل "رابحة"، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٥- هل جاء من أحد؟

هل: حرف استفهام.

جاء: فعل ماض مبني على الفتح.

من: حرف جر زائد.

أحد: فاعل "جاء" مجرور لفظاً بحرف الجر الزائد مرفوع محلاً.

## ٦- أكرم سعيد!

أكرم: فعل ماض جاء على صيغة الأمر مبني على الفتح المقدر على آخره، منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض.

بسعيد: الباء رائدة، "سعيد" فاعل "أكرم"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

## ٧- إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

إذا: أداة شرط غير جارمة مسية على السكون في محل نصب، ظرف زمان متعلقة بجواها.

الشعب: فاعل مرفوع لفعل محذوف يفسره ما بعده، تقديره: "أراد".  
يوماً: ظرف زمان منصوب متعلق بـ "أراد".

أراد: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
الحياة: مفعول به منصوب بالفتحة.

فلا: الفاء رابطة للجواب، "لا" نافية للجنس تعمل عمل الحروف المشبهة بالفعل.

بدًا: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

أن: حرف مصدرية ونصب.

يستجيب: مضارع منصوب بـ "أن".

القدر: فاعل مرفوع.

"أن" وما بعدها تتأويل مصدر "استجابة" في محل جر بحرف جر محذوف تقديره "من"، والجار والمجرور متعلقان بخبر "لا" المحذوف، التقدير: "فلا بد من استجابة القدر". ويجوز أن يتعلق الجار المحذوف والمجرور باسم "لا" والخبر محذوف، تقديره: حاصل.

## ٨- لا يمكنني أن أتأخر عن المدرسة

لا: نافية لا عمل لها.

يمكنني: "يمكن" مضارع مرفوع، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

أن: حرف مصدرية ونصب.

أتأخر: مضارع منصوب بالفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا"، و"أن" وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل 'يمكن' التقدير: "لا يمكنني التأخر".

عن المدرسة: جار ومحرور متعلقان بفعل "أتأخر".

## ٩- أنا معجب بإخلاصك لرفيقتك

أنا: مبتدأ في محل رفع.

معجب: خبر مرفوع بالضم.

باء: حرف جر.

إخلاصك: اسم مجرور بالباء، والجار والمحرور متعلقان بـ "معجب"، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر لفظي بالإضافة، وهو في محل رفع فاعل للمصدر "إخلاص".

لرفيقتك: اللام حرف جر، "رفيقتك" مجرور باللام، والجار والمحرور متعلقان بـ "إخلاص"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## تمرين

## اعرب ما بين

- ١- هل جاءك من رسالة من أهلك؟
- ٢- ما جاءني من شيء.
- ٣- يسوؤني أن أراك حزينا.
- ٤- يوسفني أن مساعدتي لك متعذرة.
- ٥- أجملُ بأيام الدراسة، إنها لأجمل أيام العمر.
- ٦- استعدادك للفحص جيد، فلا بأس عليك.
- ٧- أنت كريم أصلك، عظيم قدرك.
- ٨- إذا أنت أكرمتَ الكريمَ ملكته  
وإن أنت أكرمتَ اللئيمَ تمردا
- ٩- إذا القوم قالوا من فتي؟ خلت أني  
عنيت فلم أكسل ولم أتبذل
- ١٠- وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت  
فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا



## المواعيد

## الجملة الفعلية

## نوع

الفعل هو أحد ركني الجملة الفعلية، وهو كلمة دالة على حدث مقترن بزمن، مثل: نام الطفل.

## ١- أنواعه:

الفعل من حيث الزمن ثلاثة أنواع:

ماض: وهو ما يدل على حدث مضى قبل زمن التكلم، مثل: جاء الربيع.  
مضارع: وهو ما صلح للحال والاستقبال وبدئ بأحد أحرف: "أيت"  
مثل: يسقط المطر.

فعل أمر: وهو ما يدل على طلب، مثل: اكتب درسك.

## ٢- بناؤه:

الفعل مبني بمعنى أنه يثبت على حركة آخره، فلا يغيرها مهما دخل عليه من العوامل. فالماضي مبني على الفتح إذا لم يتصل به شيء مثل: "كتب"، وعاد، ورفع" ويبني على الضم إذا اتصل بواو الجماعة، مثل: "كتبوا"، وعادوا، ورفعوا" ويبني على السكون إذا اتصل به ضمير من ضمائر الرفع المتحركة<sup>(١)</sup> مثل: "كتبْتُ، كتبْنَا، كتَبْنَ".

(١) ضمائر الرفع إذا كانت ساكنة لم يبن الفعل ماضي معها على السكون، فواو الجماعة ضمير رفع ساكن يبنى الفعل معه على الضم: "قاموا"، وألف الاثنين ضمير رفع ساكن يبنى الفعل معه على الضم مثل "قاما"، وسميت هذه الضمائر الرفع لأنها لا تكون إلا في محل رفع فاعل، نائب فاعل، اسم كان وأخواتها.

وكثيراً ما لا يظهر الفتح أو الضم على الفعل الماضي للأسباب الآتية:

١ "مضى": الفتح مقدر على الألف؛ لأن الألف لا تظهر عليها الحركات.

٢ "مضت": الفتح مقدر على الألف التي حذفت؛ لالتقاءها ساكنة مع تاء التانيث الساكنة.

٣ "أكرم يزيد": الفتح مقدر على الآخر؛ لأن الحرف الأخير شغل بالسكون المناسب لصيغة الأمر التي أتى عليها هذا الفعل التعجبي.

٤ "مضوا" الضم مقدر على الألف المحذوفة؛ لالتقاءها ساكنة مع واو الجماعة.

ويبنى فعل الأمر على السكون إن كان صحيح الآخر. مثل: "اكتب"، فإن كان معتل الآخر بني على حذف حرف العلة، مثل: "ارم" أما إن كان مضارعه من الأفعال الخمسة فيبنى على حذف النون، مثل: "اذهبوا".

ويبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتصلت به إحدى بوني التوكيد، مثل: "يكتبن ويكتبن"، ويبنى على السكون إذا اتصلت به نون النسوة مثل: يكتبن. وإذا دخل عامل نصب أو جرم على فعل مبني كان النصب أو الجزم للمحل، ويبقى الفعل محافظاً على حركة بنائه لا يغيرها، مثال:

"النساء لن يخرجن من المدينة".

النساء: مبتدأ مرفوع.

لن: حرف ناصب.

يخرجن: فعل مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، في محل نصب بـ"لن"، ونون النسوة ضمير في محل رفع فاعل.

مثال ثان: إن جاءَ عليٌّ فاستقبله.

إن: حرف شرط جازم.

جاء: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بـ"إن".

٣- إعرابه:

الأصل في الأفعال أن تكون مبنية، إلا أن المضارع لشبهه بالاسم يعرب، فتتغير حركة آخره بحسب العوامل الداخلة عليه، فهو مرفوع إذا لم يسبقه ناصب أو جازم، مثل: "يسيرُ القطار"، وهو منصوب إذا دخل عليه حرف ناصب مثل: "لن أسافرَ معك"، وهو مجزوم إذا دخل عليه جازم، مثل: "لم أكتب شيئاً".

٤- علامات إعرابه:

الفعل المضارع من حيث علامة إعرابه ثلاثة أنواع:

١ صحيح الآخر، مثل: 'يكتب"، فهذا يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجزم بالسكون.

٢ معتل الآخر، مثل: "يرمي"، وهذا يرفع بالضمة المقدرة؛ لعدم قبول الياء ضمة فوقها، وينصب بالفتحة الظاهرة، ويجزم بحذف حرف العلة. وقد تقدر الفتحة في حال النصب إذا كان معتل الآخر بالألف، مثل: يسعى.

٣ من الأفعال الخمسة، مثل: "يذهبون"، وهذا يرفع بثبوت النون، وينصب ويجزم بحذفها.

وإليك جدولاً بحالات المضارع وعلامات إعرابه:

الفاعل	الحالة	العلامة	السبب
يكتبُ	مضارع مرفوع	ضمة ظاهرة	لأنه صحيح الآخر
يرمي	مضارع مرفوع	ضمة مقدرة	لأنه معتل الآخر
يكتبون	مضارع مرفوع	ثبوت النون	لأنه من الأفعال الخمسة
لن يكتبَ	مضارع منصوب	فتحة ظاهرة	لأنه صحيح الآخر
لن يسعى	مضارع منصوب	فتحة مقدرة	لأنه معتل الآخر بالألف
لن يكتبوا	مضارع منصوب	حذف النون	لأنه من الأفعال الخمسة
لم يكتبَ	مضارع مجزوم	السكون الظاهر	لأنه صحيح الآخر
لم يرم	مضارع مجزوم	حذف حرف العلة	لأنه معتل الآخر
لم يكتبوا	مضارع مجزوم	حذف النون	لأنه من الأفعال الخمسة

## ٥- الأفعال الخمسة:

مرت معنا كثيراً كلمة "الأفعال الخمسة" فما هي؟

عندما بصرف فعلاً مضارعاً من فعل "يكتب" مع مختلف الضمائر نحصل على الصيغ الآتية:

أكتب	أنا	متكلم
نكتب	نحن	
تكتب	أنت	
تكتبين	أنت	
تكتبان	أنتما	مخاطب
تكتبون	أنتم	
تكتبن	أنن	

هو	يكتب
هي	تكتب
غائب	يكتبان
هم	يكتبون
هن	يكتبن

لدينا الآن ١٣ صيغة، ليست كلها معربة، فهناك صيغتان مبنيتان على السكون؛ لاتصالهما بـون النسوة، هما: "أنتَ تكتبُ - هن يكتبن". فإذا طرحناهما بقي لدينا ١١ صيغة.

لكن هـاك صيغ متماثلة مكررة، فصيغة "تكتب" مع ضمير "أنت" كررت هي نفسها مع ضمير "هي"، وصيغة "تكتبان" مع ضمير "أنتما" كررت هي نفسها مع ضمير "هما". فإذا طرحنا الصيغ المتكررة بقي لدينا ٩، هي الآتية:

أنا	أكتب	أنت	تكتبين
نحن	نكتب	أنتما - هما	تكتبان
		أنتم	تكتبون
أنت - هي	تكتب	هما	يكتبان
هو	يكتب	هم	يكتبون

نلاحظ أن الصيغ الأربع الأولى لم يتصل بها أيّ ضمير، على حين أن الصيغ الخمس الأخرى اتصلت بها، إما "ياء" المحاذية المؤنثة، أو "ألف" الاثنين، أو "واو" الجماعة.

كما نلاحظ أن الصيغ الأربع الأولى لم تلحقها "نون" على حين أن الصيغ الخمس الأخرى لحقتها "نون".

وبلاحظها أحياناً أن الصيغ الأربع الأولى تحققها ضمة في حالة الرفع، وفتحة في حالة النصب، وسكون في حالة الحزم، أما الصيغ الخمس الأخرى، فإنها تنتهي بالنون في حالة الرفع، وفي حالتي النصب والحزم تحذف منها هذه النون.

نقول إذاً: إن الفعل المضارع إذا صرف مع الضمائر كان منه تسع صيغ معربة، أربع منها مجردة من الضمائر، وخمس منها تتصل بها الضمائر، فأما الصيغ الأربع المجردة من الضمائر، فتعرب بالحركات: "الضمة، الفتحة، السكون" وتسمى: الأفعال الأربعة. وأما الصيغ الخمس المتصلة بالضمائر، فتعرب بنون، تثبت في حالة الرفع، وتحذف في حالتي النصب والحزم. وتسمى: الأفعال الخمسة.

وهكذا فإن كل فعل مضارع معرب لا بد له من أن تكون صيغته واحدة من اثنين، إما متتهية بضمير، فهي من الصيغ الخمس ذوات النون، وإعراؤها بثبوت النون أو بحذفها، وإما غير متتهية بضمير، فهي إذاً من الصيغ الأربع التي تعرب بالحركات.

### الإعراب

١. فُلِحَ، حَقٌّ وَرَمَى مَصْرُوعٌ، بِأَنَّ مَصْرُوعٌ كَقَوْلِهِ:

قل: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

جاء: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

الحق: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة.

وزهق: الواو حرف عطف، "زهق" فعل ماض مبني على الفتح الظاهر.

الباطل: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة.

إنّ: حرف مشبه بالفعل.

الباطل: اسم "إنّ" منصوب بالفتحة الظاهرة.

كان: فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر، واسمه ضمير مستتر، تقديره: "هو".

زهوقاً: خبر "كان"، منصوب بالفتحة الظاهرة. جملة "كان زهوقاً" في محل رفع خبر "إنّ".

### ٢ - ارم لأمر في خمسة و

ارم: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة؛ لأن مضارعه معتل الآخر ترمي؛ وفاعله ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

الأقدار: مفعول به.

في الصندوق: حار و مجرور متعلقان بالفعل "ارم".

### ٣ - ا حفظوا دروسكم

ا حفظوا: فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة تحفظون، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

دروسكم: مفعول به منصوب بالفتحة، وكم ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

هل ذلكم على ما يسمعكم ولا يسمعكم؟ ا حفظوا دروسكم

هل: حرف استفهام.

أذلكم: فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر

تقديره: "أنا"، و"كم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.



على: حرف جر.

ما: اسم موصول في محل جر — "على"، والخار والمحروور متعلقان — "أدلكم".

يففعكم: 'يففع' فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، و "كم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

ولا: الواو حرف عطف، "لا" نافية لا عمل لها.

يضركم: "يضر" فعل مضارع مرفوع بالضممة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، و "كم" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

تحفظون: فعل مضارع مرفوع بتوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة - من الصيغ الخمس التي تتصل بها الضمائر - والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. دروسكم: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة، و كم ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

٦ - إلى الأرض

هوت: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة، - الأصل: هوى -؛ لاتقائها ساكنة تاء تأنيث. والتاء: تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.

الشهب: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة.

إلى الأرض: جار محروور متعلقان بـ "هوت".

٦ - الطلاب أتوا إلى المدارس

الطلاب: مبتدأ مرفوع.

أتوا: فعل ماض مبني على الضم نواو الجماعة، فأما الضم فمقدر على الألف المحذوفة، - الأصل: أتى - وقد حذفت؛ لأن الألف ساكنة، ولا يمكن اجتماع ساكنين، فحذفت للتحصن من التقاء الساكنين كما جرى في الفعل "هوت".

واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع الفاعل.  
إلى المدارس: جار ومجرور متعلقان بـ"أتوا". "جملة" أتوا في محل رفع، خبر للمبتدأ "الطلاب".

#### ٧- أكرم بالطالب الصادق = كرم الطالب الصادق

أكرم: فعل ماض جاء على هيئة فعل الأمر مبني على الفتح؛ لأنه فعل ماض، والفتح مقدر على آخره؛ لأن آخره شغل بالسكون الذي هو مناسب لصيغة الأمر.

بالطالب: الباء حرف رائد، "الطالب" اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه فاعل "أكرم".

الصادق: صفة للطالب، وصفة المحرور مجرورة.

#### ٨- إن هطل المطرُ نبتَ الزرعُ

إن: حرف شرط جازم يجزم فعيدين.

هطل: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في محل جزم؛ لأنه فعل الشرط.  
المطر: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة.

نبت: فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في محل جزم؛ لأنه جواب الشرط.  
الزرع: فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة.

## ٩- لا تبصقن على الأرض

لا: ناهية جازمة.

تبصقن: مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد في محل جرم  
بـ"لا"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".  
على الأرض: جار ومحرور متعلقان بـ"تبصقن".

## ١٠- الطالبات لن يشتركن في الألعاب

الطالبات: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة.

لن: حرف ناصب.

يشتركن: فعل مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة في محل  
نصب بـ"لن"، وبنون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل، جملة "لن  
يشتركن" في محل رفع خبر للمبتدأ "الطالبات".  
في الألعاب: جار ومحرور متعلقان بـ'يشتركن'.

## ١١- الطلاب يحبون أن يسبحوا

الطلاب: مبتدأ مرفوع.

يحبون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير  
متصل في محل رفع فاعل. وجملة 'يحبون' في محل رفع خبر للمبتدأ "الطلاب".  
أن: حرف مصدرية ونصب.

يسبحوا: فعل مضارع منصوب بخذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة،  
والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. "أن" وما بعدها "يسبحوا" بتأويل  
مصدر في محل نصب مفعول به لفعل "يحبون"، التقدير: "يحبون السباحة".

## التمرين

أعرب ما يأتي:

- ١- أتوك يحجرون الحديد كأنهم
- سَرَوْا بجياد ما هن قوائم
- ٢- نامت نواطير مصر عن ثعالبها
- فقد بَشْمَنَ وما تعني العاقيد
- ٣ فكلي واشربي وقرّي عينا.
- ٤- أكرم بقوم رسولُ الله قائدهم
- إذا تفرقت الأحزاب والشيعة
- ٥- أَسْتَبْدِلُونَ الذي هو أدنى بالذي هو خير؟
- ٦- رجعت لنفسي فاهمت حصاتي
- وناديتُ قومي فاحتسبتُ حياتي
- رموني بعقم في الشباب وليتني
- عقمت فلم أجزع لقول عُداتي
- ٧ يا أيها الذي آمنوا إن جاءكم فاسق بئساً فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة
- فتصبحوا على فعلتم نادمين.
- ٨- نبتاني إن كنتما تعلمان
- ما دهى الكون أيها الفرقدان

## القواعد

## الأفعال الناقصة

هي أفعال لا يتم معناها بمجرد ذكر اسم مرفوع بعدها، كما هو الشأن في الأفعال التامة، مثل: "جلس الطلاب"، بل لا بد لها من منصوب به تتم الفائدة، مثل: "كان الصيف قائظاً".

ويلاحظ أن المرفوع والمنصوب الواقعين بعد "كان" في المثال المتقدم هما في الأصل متبدأ وحبر: "الصيف قائظ"، فكأن الجملة اسمية ركناها المتبدأ والحبر، وإنما دخلت "كان" على هذه الجملة من أجل حر رمها إلى الماضي. وهذا معنى قول اسحاة: أن الأفعال ناقصة تدخل على جملة اسمية لتفيد إسادها بوقت مخصوص أو حالة مخصوصة.

كان: تفيد الإساد بالماضي مثل: كان المسيم عليلاً.  
أصبح، أضحى، ضل، أمسى، بات: تفيد الإساد بالآوقات التي تشير إليها، وهي الصباح والصبح والمساء.... إلخ، وكثيراً ما تستعمل بمعنى صار.  
صار: تفيد التحول، مثل: صار الطحين خبزاً.

دام: تفيد الحدث بحالة مخصوصة مثل: احتهد ما دمت طالباً. وتسبقها دائماً "ما" المصدرية الظرفية كما رأيت.

رح، انكث، زان، فتي: تفيد الاستمرار، ويشترط أن يتقدمها نفي أو هي.  
ليس: للنفي، ويلحق بـ "ليس" أربعة حروف للنفي "ما، لا، لات، إن"  
ولكي تعمل هذه الأحرف عمل ليس يشترط فيها شروط كثيرة، وهي نادرة، وأشهرها "ما"، مثل: "ما أنت كسولاً".

وتوجد الباء الزائدة كثيراً في خبر "ليس و"ما"، مثل "ليس أحوك بمحطى".  
 كاد، كرب، أوشك: تفيد المقاربة. ويشترط في أخبارها أن تكون حملاً  
 فعلية ذوات أفعال مضارعة.

عسى، حرى، انحولق: تفيد الرجاء. ويشترط فيها ما يشترط في "كاد"  
 وأخواتها.

شرع، أسأ، طفق، بدأ، أخذ: تفيد الشروع في العمل، ويشترط فيها ما  
 يشترط في "عسى" و"كاد" وأخواتها.

### ملاحظات:

- ١ بعض هذه الأفعال جامد لا يأتي منه إلا الماضي: ليس، عسى.
- ٢ بعضها إذا استعمل في غير صيغة الماضي لم يعد فعلاً ناقصاً، مثل:  
 "بدأ".
- ٣ بعضها يستعمل ناقصاً في حالي الماضي والمضارع فقط كاد، أوشك.
- ٤ تكون ليس 'حرف نفي فقط في مثل التركيب الآتي: ليس يسقط المطر.
- ٥ تحشر "كان" زائدة بين كلمتين متلازمتين، ويكثر ذلك بين "ما"  
 التعجبية وفعل التعجب، مثل: "ما كان أجمل الصيف".
- ٦ إذا حرجت هذه الأفعال الناقصة عن معانيها التي ذكرت ها  
 وتضمنت معاني الأفعال التامة أصبحت أفعالاً تامة، كما لو أريد  
 من "كان" معنى "وجد"، ومن "زال" معنى "انزاح"، فعدت تكون  
 تامة، ويكون المرفوع بعدها فاعلاً لها، مثل: 'زال البأس، وشرع  
 الأستاذ في إلقاء الدرس ... إلخ.

٧ كل هذه الأفعال الناقصة، وما معناها وما تصرف منها- مضارعاً، وأوامرها، والمشتقات منها، ومضاردها- ترفع المبتدأ ويسمى اسمها. وتنصب الخبر ويسمى خبرها.

الإعراب:

١- أصبح الجو معتدلاً

أصبح: فعل ماض ناقص مبني على الفتح الظاهر.

الجو: اسمه مرفوع.

معتدلاً: خبر منصوب.

٢- أمسى معتدلاً

أمسى: فعل ماض ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير

الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمه.

معتدلاً: خبره منصوب.

٣- لا يزال المطر يهطل

لا يزال: "لا" نافية لا عمل لها، "يزال" فعل مضارع ناقص مرفوع.

المطر: اسمه مرفوع.

يهطل: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو". وجمدة

"يهطل" من الفعل والفاعل في محل نصب خبر "يزال".

٤- سأدافع عن وطني ما دمت حيّاً

سأدافع: السين لتسوييف، "أدفع" مضارع مرفوع والفاعل ضمير،

تقديره: "أنا".

عن وطني: جار ومجرور متعلقان بـ "أدافع"، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

ما: مصدرية ظرفية.

دمت: "دام" فعل ماض ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمه.  
حيًا: خبره منصوب.

"ما" المصدرية واسمها وخبرها بتأويل مصدر في محل نصب على نيابة الظرفية متعلق بفعل "أدافع"، التقدير: "سأدافع عن وطني دوامي حيًا، أي مدة دوامي حيًا".

ملاحظة:

يخطئ بعضهم فيظن أن "ما" هي للظرف؛ لأنه يجدها تقابل كلمة "مدة" في التأويل، وهذا خطأ؛ لأن "ما" حرف وليس ظرفاً، ولأن كلمة "مدة" الموجودة في التأويل تزداد لتشعر بمعنى الظرفية بشكل أقوى، هذا المعنى الذي يتضمنه المصدر "دوام" بشكل ضعيف. ومن الواجب ألا توضع كلمة "مدة" في التأويل؛ لأنها تكون عندئذ هي الظرفية، ويكون المصدر "دوام" في محل جر بالإضافة، مع أن الواقع خلاف ذلك، فالمصدر "دوام" هو نائب الظرف.

٥- عجبت من كونك كارهاً الرياضة

عجبت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.



كونك: "كون" اسم مجرور بـ"من" وإحار والمحذور متعلقان  
بـ "عجبت"، والكاف ضمير متصل في محل جر لفظاً، وفي محل رفع محلاً؛  
لأنه اسم "كون" الذي هو مصدر الفعل الناقص "كان".

كارها: خبر "كون" منصوب.

الرياضة: مفعول به لـ "كاره" منصوب.

٦- أنا غير زائل عاملاً في سبيل الوطن

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

غير: خبر مرفوع.

زائل: مضاف إليه مجرور - هو اسم فاعل من الفعل الناقص "لا زال،  
فيعمل عمله - واسم زائل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

عاملاً: خبر "زائل" منصوب.

في سبيل: جار ومجرور متعلقان بـ "عاملاً".

الوطن: مضاف إليه مجرور.

٧- ليس من ماض ناقص مبني على الفتح.

ليس: فعل ماض ناقص مبني على الفتح.

انتهمون: اسم "ليس" مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سام.

محرمين: الباء حرف جر رائد، "محرمين" مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه  
خبر "ليس".

٨- ليس يعرف إنسان زمان موته

ليس: حرف نفي لا عمل له.

يعرف: مضارع مرفوع.

إنسان: فاعل مرفوع.

زمان: مفعول به منصوب.

موته: مضاف إليه مجرور، وإهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

٩- ما كان أجمل أيام الدراسة

ما: نكرة تامة، بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.

كان: زائدة لا عمل لها.

أجمل: فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوباً، تقديره:

"هو"، يعود على "ما".

أيام: مفعول به منصوب.

الدراسة: مضاف إليه مجرور. وجملة "أجمل" من الفعل والفاعل في محل

رفع خبر للمبتدأ "ما".

١٠- سافرنا ليلاً فلما كان الصبح توقفنا

سافرنا: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، و"نا" ضمير

متصل في محل رفع فاعل.

ليلاً: ظرف زمان، منصوب متعلق بـ "سافرنا".

فلما: الفاء عاطفة، "لما" ظرفية شرطية غير جارمة متعلقة بالجواب.

كاد: فعل ماض تام؛ لأنها، بمعنى جاء الصبح.

الصبح: فاعل مرفوع.

توقفنا: فعل وفاعل.

١١- كاد اللص يهرب

كاد: فعل ماض ناقص.

اللص: اسمه مرفوع.

يهرب: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"، والجملة في محل نصب خبر "كاد".

### ١٢- عسى الله أن يعفو -

عسى: فعل ماض ناقص مبني على الفتح المقدّر.

الله: لفظ الجلالة اسم "عسى" مرفوع.

أن: حرف مصدرية ونصب.

يعفو: مضارع منصوب بـ "أن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

لي: جار ومجرور متعلقان بـ "يعفو". "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر

"غفران"، وهذا المصدر بتأويل مشتق "غافرًا" في محل نصب خبر "عسى".

### ملاحظة:

في هذا المحل وما شابهه يكون التأويل بالمصدر غير واف بالمعنى؛ إذ لا معنى

لقولنا: "عسى الله غفرانا"، كما لا يمكن أن يتألف من الاسم والخبر بهذه

الصورة جملة مفيدة عند نزع الفعل الناقص، فلا يقال: "الله غفران"، بل

الصحيح أن يقال: الله عافر"، ومعنى ذلك أنه يجب تأويل المصدر المؤول

بمشتق حتى يستقيم المعنى كما رأيت.

### ١٣ عسى أن يحج

عسى: فعل ماض تام.

أن: حرف مصدرية ونصب.

تحج: مضارع منصوب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت". "أن" وما

بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل "عسى".

## التمرين

أعرب ما يلي:

- ١- عسى الكرب الذي أمسيت فيه  
يكون وراءه فرج قريب
- ٢- لا يكادون يفقهون قولاً.
- ٣- إنما أنت مذكر، لستَ عليهم بمسيطر.
- ٤- ما كان أغناك عن الكسل.
- ٥- عسى ربنا أن يبدلنا حيراً منها إنا إلى ربنا راغبون.
- ٦- يكاد البرق يخطف أبصارهم.
- ٧- ما زلت أرميهم بثغرة نحره  
ولبانه حتى تسريل بالدم
- ٨- وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة.
- ٩- أضحى التناهي بديلاً من تدانيها  
وناب عن طيب لقياننا بحافينا
- ١٠- ليس يُدرى أصنعُ إنسُ لجن  
سكنوه أم صنعُ جن لانس
- ١١- أوصاني بالصلاة والزكاة ما دمتُ حياً.
- ١٢- ما هذا بشراً، إن هذا إلا ملك كريم.

## القواعد

## الجملة الفعلية

## المَدح والذم والتعجب:

هناك أفعال لا يندرج فيها معنى الحدث، لكن الحاجة عدوها أفعالاً؛  
لأسباب صناعية، وهي توحد في تعبيرات وتركيب مخصوصة.

## ١- أفعال المدح والذم:

لمدح شيء ما لدينا تركيبان مخصوصان، هما:

١- نعم الزمان الربيع.

٢- حبذا الربيع.

وكلاهما يتألف من فعل المدح "نعم، حب"، وفاعل لهذا الفعل الزمان،  
د، واسم مرفوع سمي بالمخصوص بالمدح "الربيع، الربيع". وتفسير ذلك:  
أنك مدحت الزمان كله حين أحيرت عنه بقولك: "نعم الزمان" أي صار  
باعتبار، ثم أردت أن تخص الربيع بهذا المديح، فأنتيت باسمه.

وللذم ثلاثة تركيبات، هي:

١- بئس الفصل الشتاء.

٢- لا حبذا الشتاء.

٣- ساء الفصل الشتاء.

وكل منها يحتوي فعلاً للذم "بئس، لا حب، ساء"، وفاعلاً "الفصل، د،  
الفصل"، ومخصوصاً بالذم الشتاء، الشتاء، الشتاء. كما هو الأمر في  
تركيب المديح.

ولك في إعراب تركيب المدح أو الذم وجهان:

أحدهما: أن تجعل المخصوص بالمدح، أو بالذم مبتدأ، وجملة المدح أو الذم خبراً له. والثاني: أن تجعله خبراً، مبتدؤه محذوف وجوباً.

## ٢- فعلا التعجب:

إذا أردت أن تعجب من شيء ما، كـ جمال الربيع مثلاً، فذكر في ذلك تركيبان، هما:

١- ما أجمل الربيع.

٢- أجمل بالربيع.

وعد النحاة التركيب الأول مساوياً لقولنا: "شيء جميل الربيع"، أي أن "ما" = "شيء" و "أجمل" = جميل، و "الربيع = الربيع". وعلى الرغم من التكلف الظاهر في هذه المقارنة والمساواة إلا أن ذلك لا بد منه من أجل إيجاد إعراب لهذا التركيب.

ويبدو الأمر أكثر غرابة وتكلفاً في التركيب الثاني: "أجمل بالربيع"، فقد عد النحاة فعل "أجمل" ماضياً مساوياً لقولنا: حمل، على الرغم من صيغة الأمر الظاهرة في الفعل، وعدّوا الباء "بالربيع" زائدة، والربيع فاعلاً لفعل "أجمل".

## الإعراب

### ١- نعم الزمان الربيع

نعم: فعل ماض مبني على الفتح.

الزمان: فاعل مرفوع.

الربيع: مبتدأ مرفوع.

جملة "نعم الرما" في محل رفع خبر مقدم مبتدأ الربيع ، هذا أحد وجهين لإعراب تركيب المدح أو الذم، والوجه الآخر: نعم: فعل ماض مبني على الفتح.

الزمان: فاعل مرفوع.

الربيع: خبر مرفوع لمتدأ محذوف وجوبا، تقديره: "هو".

## ٢- حبذا الربيع

حب: فعل ماض مبني على الفتح.

ذا: اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل.

الرما: مبتدأ مرفوع، وجملة "حبذا" في محل رفع خبر له، أو هو خبر لمبتدأ محذوف، وجوبا تقديره: "هو".

## ٣- ثس الفصل

ثس: فعل ماض مبني على الفتح.

الفصل: فاعل مرفوع.

الشتاء: متدأ مرفوع، وجملة "ثس الفصل" في محل رفع خبر مقدم به.

## ٤- لا حبذا الشتاء

لا: نافية لا عمل لها.

حب: فعل ماض.

ذا: فاعل.

الشتاء: مبتدأ، وجملة "لا حبذا" خبر له.

## ٤- نعم ما فعلته

نعم: فعل ماض.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.  
 فعلته: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة صلة "ما".  
 المخصوص بالمدح محذوف هنا، وحذفه كثير وشائع.

### ٥- نعمًا هي

نعمًا: مؤنثة من "نعم" و"أما". فـ "نعم" فعل ماضٍ، وفاعله ضمير مستتر تقديره:  
 "هو". و"أما" نكرة معني "شيء" في محل نصب تمييز لفاعل "نعم" المستتر.  
 هي: ضمير رفع منفصل مبتدأ، وجملة "نعمًا" خبر له.

### ٦- نعم رجالاً سعيد

نعم: فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره: "هو".  
 رجالاً: تمييز للضمير المستتر.  
 سعيد: مبتدأ مؤخر، وجملة "نعم" مع فاعله المستتر في محل رفع خبر مقدم  
 للمبتدأ.

### ملاحظة:

هذا التركيب غريب من تراكيب المدح والذم، وقد تقدم لك طريقة  
 إعرابه، ولهم طريقة أخرى، وهي: أن يجعلوا "سعيد" فاعلاً لـ "نعم"،  
 و"رجالاً" حالاً لـ "سعيد".

### ٧- حبذا الاجتهاد

حبذا: فعل ماضٍ.  
 الاجتهاد: فاعل مرفوع.  
 هذه طريقة أخرى لإعراب تركيب المدح بلفظ "حبذا" أو الذم بلفظ "لا حبذا"،  
 وقد عرضنا لك هذه الطرق للإطلاع فقط، ونحسن بث أن تتبع الطريقة الأولى.



## ٨- ما أجمل الربيع

ما: نكرة نافية بمعنى "شيء" مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.  
 أجمل: فعل ماضٍ وفاعله مستتر، تقديره: هو، يعود على "ما".  
 الربيع: مفعول به منصوب، جملة "أجمل الربيع" في محل رفع خبر للمبتدأ  
 "ما".

٥ أجمل الربيع

أجمل: فعل ماضٍ أتى على صيغة الأمر "شذوداً" مبني على الفتح المقدر  
 على آخره مع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض الذي ياسب  
 صيغة الأمر.

باربيع: الباء رائدة، "الربيع" فاعل لـ "أجمل" محرور لفظاً مرفوع محلاً.

١٠ ما كان يربيع

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.  
 كان: رائدة، وكما وجدت "كان" يرب "ما" التعجبية وفعل اتعجب فهي  
 زائدة، وقد مر بك ذلك في بحث الأفعال الناقصة.

أنشطك: "أنشط" فعل ماضٍ وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والكاف  
 ضمير متصل في محل نصب مفعول به. وجملة أنشطك في محل رفع خبر  
 للمبتدأ "ما".

في: حرف جر.

صغرك: صغر "اسم محرور، والكاف ضمير متصل في محل حر مضاف  
 إليه، والجار والمحرور متعلقان بـ "أنشطك".

## سمرين

اعرب ما سى .

- ١- يا حبذا جبل الريان من جبل  
وحبذا ساكنُ الريان من كانا
- ٢- إنا وجدناه صابراً نعم العبدُ إنه أوابٌ.
- ٣- إن تبدوا الصدقات فنعمنا هي .
- ٤- بثسما اشتروا به أنفسهم.
- ٥- ساء مثلاً القومُ الذين كذبوا.
- ٦- بثس الاسمُ الفسوقُ بعدَ الإيمان.
- ٧- خليلي ما أحرى بذِي اللب أن يُرى  
صبوراً ولكن لا سبيل إلى الصبر
- ٨ - أسمع هم وأبصر.
- ٩- أخلق بذِي الصبر أن يحظى بحاجته  
ومُدمنِ القرع للأبواب أن يلجا
- ١٠ - ما أضيق العيشَ لولا فسحةُ الأمل.

## الجملة الفعلية

## حذف الفعل مع فاعله أو وحده:

يُحذف الفعل وحده أو يُحذف مع فاعله في تراكيب مخصوصة، ولا يبقى من الجملة الفعلية إلا جار ومحرور يدلان عليها أو مفعول به.

## ١- القسم:

يُحذف فعل القسم وفاعله جواراً إذا كان انقسم بالباء، مثل: بالله لأقرأ درسي. أما إذا كان بالواو أو بالتاء فالحذف واجب، مثل: والله لأرجع إلى الدار، و"تالله لأكيدن أضامكم"، وتقدير الفعل في كل ذلك هو فعل "أقسم".

## ٢- الاختصاص:

هو ذكر اسم منصوب بعد ضمير لبيان المقصود من هذا الضمير، مثل: نحن طلاب الصف سقوم برحلة". فكلمة "طلاب" بينت المقصود بضمير "نحن"، وهي مفعول به لفعل محذوف مع فاعله تقديره: "أعني" أو "أحص". ويأتي الاختصاص بتركيب عريب في بعض الأحيان يشبه تركيب المداء، مثل: نحن أيها الطلاب سسعب' وهو يساوي في المعنى قولنا: نحن الطلاب سسلعب، وسيمر معنا في قسم الإعراب إعراب هذا التركيب.

## ٣- الإعراء:

في تراكيب الإعراء، مثل: الصدق الصدق! يُحذف الفعل مع فاعله، وتقديره: "ألزم"، ويبقى المفعول به.

## ٤- التحذير:

تراكيب التحذير كتراكيب الإغراء، يحدف فيها الفعل مع الفاعل، ويقدر دوماً بلفظة "احذر" أو "أحذر" بشكل يتلاءم مع المفعول به الذي هو البقية الباقية من الجملة، مثل: النار النار!، وإياك من النار، ففي المثال الأول: يقدر الفعل "احذر"، وفي الثاني: يقدر "أحذر".

## ٥- الاشتغال:

يتقدم المفعول به في المعنى على فعله في تراكيب الاشتغال، وعندئذ ينشغل الفعل عن مفعوله الذي تقدم عليه ضمير يعود على هذا المفعول، مثل: أخاك عرفته، ولولا أن "أهأء" في كلمة "عرفته" مذكورة لتسقط الفعل "عرفت" على كلمة "أخاك"، على أنها مفعول مقدم. وأمّا الهاء هي مفعول "عرفت"؛ فإن "أخاك" تصح مفعولاً، ولكن لفعل آخر محذوف، تقديره: "عرفت"، وتكون "عرفت" الثانية تفسيراً لفعل "عرفت" المحذوف.

فهذا ما يسمى بالاشتغال، وقد رأيت في المثال السابق أحد تراكيبه، وله تركيبان آخران، أحدهما: ألا ينصب الفعل المذكور ضمير المفعول به، بل ينصب اسماً متصلاً بضميره، مثل: أخاك أخذت كتابه، ويكون تقدير الفعل عندئذ بلفظ يناسب المعنى، وفي هذا المثال يقدر بما يلي: جردت أخاك أخذت كتابه.

وثانيهما: ألا يكون الفعل متعدياً، بل لازماً، وضمير الاسم المتقدم محرور بحرف حر، مثل: أخاك سلمت عليه، وتقدير الفعل المحذوف في مثل هذا التركيب لا يكون بلفظ الفعل المذكور؛ لأن الفعل المذكور لازم لا ينصب مفعولاً، بل يكون بمعناه، ويقدر هنا بما يلي: حيث أخاك سلمت عليه.

## ٦- بعد شرط:

تقدم معنا أنه إذا جاء اسم مرفوع بعد أداة شرط فليس هذا المرفوع متداً؛ لأن أدوات الشرط لا تدخل على الجمل الاسمية، بل هو فاعل لفعل محذوف يأتي تفسيره بعد الاسم المرفوع، مثل: إذا الصاب احتهد نَحْج، والتقدير: إذا احتهد الطالب احتهد نَحْج، وفي بعض الأحيان لا يكون تقدير الفعل المحذوف بقط الفعل المفسر بل بمعناه، كما رأيت في الاشتغال، وسيمر معنا في الإعراب أمثلة توضح ذلك.

## ٧- بعد موصول:

قد تحذف جملة الصلة بعد اسم موصول، ولا يبقى منها إلا ظرف أو جار ومحرور يدلان عليها، مثل: الكتاب الذي عندك جيد، والتقدير: الكتاب الذي استقر عندك جيد، ويمكن في هذا محل - أي بعد الاسم الموصول - أن قدر جملة اسمية محذوفة لا فعلية، مثل: الكتاب الذي هو مستقر عندك جيد. وقد مر معنا ذلك في تحت الجملة الاسمية.

## ٨- النداء، الاستعانة، الندبة:

في هذه التراكيب يحذف الفعل "أنادي" أو "أستغيث" أو غيره، ويبقى المنادى الذي هو المفعول به، وسفرده هذه التراكيب خطأ مستقلاً.

## لأعراب

١- مرفوع من وصي

والله: الواو حرف جر، ولفظ اخلاصة مجرور به، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف.

لأدافع: اللام واقعة في جواب القسم، أدافع مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، ونون التوكيد لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

عن: حرف جر.

وطي: اسم محرور بـ "عن"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أدافع"، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٢- تالله لأكيدن أصنامكم

تالله: جار ومجرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم، "أكيدن" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، والنون لا محل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".  
أصنامكم: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٣- ما يعطون من عطف على ما يحذف

والقلم: الواو حرف جر، "القلم" مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف.

وما: الواو حرف عطف، "ما" اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر؛ لأنه معطوف على "القلم".

يسطرون: مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، والعائد المحذوف في محل نصب مفعول به تقديره: "يسطرونه".

ما: نافية تعمل عمل "ليس".

أنت: ضمير منفصل في محل رفع اسم "ما".

بنعمة: جار ومحرور متعقنان بالنهي الحاصل من "ما"، التقدير: "انتفى عنك الخنون سعة الله أي بفضل الله"، أو هما متعقنان بحال محذوفة لمبتدأ، التقدير: ما أنت - حالة كونك مشمولاً - سعة ربك بمحور.

ربك: مضاف إليه محرور، والكاف ضمير منفصل في محل حر مضاف إليه. بمحور: الاء زائدة، "محور" محرور لفظاً بالباء الرائدة منصوب محلاً؛ لأنه خبر "ما".

٤- نحن المهاجرين أول الناس إسلاماً

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

المهاجرين: منصوب على الاحتصاص، أي مفعول به لفعل محذوف تقديره: أخص.

أول: خبر "نحن" مرفوع بالضم.

الناس: مضاف إليه محرور.

إسلاماً: تمييز منصوب.

٥- نحن - أيها العرب - أكرم الناس.

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

أيها: أي اسم مبني على الضم في محل نصب على الاحتصاص، مفعول به لفعل محذوف تقديره: "أخص"، و"ها" زائدة.

العرب: عطف بيان لـ "أي".

أكرم: خبر "نحن" مرفوع.

الناس: مضاف إليه مجرور.

### ٦- الصدق الصدق

الصدق: منصوب على الإغراء. أي 'مفعول به لفعل محذوف تقديره: الزم الصدق.

الصدق: توكيد لـ "الصدق" الأولى، وتوكيد المنصوب منصوب.

### ٧- الأمانة والوفاء

الأمانة: مفعول به لفعل محذوف تقديره: "الزم الأمانة".  
والوفاء: الواو حرف عطف، "الوفاء" معطوف على الأمانة، والمعصوف على المنصوب منصوب.

### ٨- الأسد

الأسد: منصوب على التحذير. أي مفعول به لفعل محذوف تقديره: "احذر الأسد".

### ٩- إياك والكذب

إياك: ضمير منفصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف، تقديره: "أحذر".  
والكذب: الواو حرف عطف، "الكذب" مفعول به لفعل آخر محذوف تقديره: "احذر" أو "جانب"، والجملة الثانية المؤلفة من الفعل الثاني المحذوف وفاعله، ومفعوله "الكذب" معطوفة على الجملة الأولى. المؤلفة من الفعل المحذوف وفاعله، ومفعوله "إياك".

ملاحظة: لا يمكن اعتبار "الكذب" معطوفاً على "إياك"؛ لأن المعنى لا يستقيم بتقدير فعل واحد؛ إذ التقدير عندئذ: "أحذرك وأحذر الكذب"، ولا معنى لأن 'أحذر الكذب'، وإنما أنا أحذرك وأمرك بمجانبة الكذب.



## ١٠- إياك من الرياء

إياك: ضمير متصل في محل نصب مفعول به لفعل محذوف، تقديره: "أحذر".  
من الرياء: جار ومجرور متعلقان بفعل "أحذر" المحذوف.

## ١١- يدك والنار

يدك: يد منصوب على التحذير، أي مفعول به لفعل محذوف تقديره:  
ناعد يدك، والكاف ضمير متصل في محل حر بالإضافة.  
والنار: الواو حرف عطف، "النار" مفعول به لفعل محذوف تقديره:  
"أحذر"، وجملة "أحذر" معطوفة على جملة "ناعد".

## ١٢- والسماء رفعها ووضع الميزان

والسماء: الواو حسب ما قبلها، السماء منصوب على الاشتعال، أي  
مفعول به لفعل محذوف تقديره: "رَفَع".  
رفعها: "رفع" فعل ماضٍ، و"ها" ضمير متصل في محل نصب مفعول به،  
والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
ووضع: الواو حرف عطف، وضع فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل  
مستتر تقديره: "هو".  
الميزان: مفعول به.

## ١٣- الكتاب علقتُ عليه

الكتاب: مفعول به لفعل محذوف تقديره: "استعميت".  
علقت: فعل وفاعل.  
عليه: جار ومجرور متعلقان بفعل "علقت".

## ١٤- إن علي جاء إليك فأكرمه

إن: حرف شرط جازم.

علي: فاعل لفعل محذوف تقديره: "جاء".

جاء: فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم — "إن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"، يعود على "علي".

إليك: جار ومجرور متعلقان بـ "جاء".

فأكرمه: الفاء رابطة للجواب، "أكرم" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، و"أهأه" ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط.

## ١٥- إذا الشمس كُرَّتْ، وإذا النجوم انكدرت

إذا: ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب.

الشمس: نائب فاعل لفعل محذوف مبني للمجهول يفسره ما بعده، تقديره: "كُرَّتْ".

كُرَّتْ: فعل ماضٍ مبني للمجهول والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

وإذا: الواو حرف عطف، "إذا" ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب. النجوم: فاعل مرفوع لفعل محذوف تقديره: "انكدرت".

انكدرت: فعل ماضٍ والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

## ١٦- إذا المرء شَابَ شعرُه احترمه الناس

إذا: ظرفية ظرفية غير جازمة متعلقة بالجواب.

المرء: فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور، تقديره: "إذا كبر المرء".

شَابَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

شعره: فاعل مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
 احترامه: فعل ماضٍ، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
 الناس: فاعل مرفوع.

### ١٧- الدار التي بجانب دارنا مسكونة

الدار: مبتدأ مرفوع.

التي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع صفة لدار.  
 بجانب: حار ومجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: "الدار التي استقرت بجانب".

ويمكن هنا تقدير مبتدأ وحيز محذوفين كما مر معنا: "الدار التي هي مستقرة بجانب".

دارنا: مضاف إليه مجرور، و"نا" ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
 مسكونة: خبر لـ "الدار" مرفوع.

### ١٨- هرب المجرم إلى ما وراء الحدود

هرب: فعل ماضٍ.

المجرم: فاعل مرفوع.

إلى: حرف جر.

ما: اسم موصول في محل جر بـ "إلى"، والجار والمجرور متعلقان بـ "هرب".

وراء: ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المحذوفة، والتقدير: 'هرب المجرم إلى ما استقر وراء الحدود'.

الحدود: مضاف إليه مجرور.

## التمريض

أغرب ما يبي:

- ١ قالوا تالله نفثاً تذكرُ يوسف.
- ٢- قالوا تالله لقد أترك الله علينا.
- ٣ كلاً ولقمر. والليل إذا دبّر. والصُّبح إذا أسفر. إنها لإحدى الكبر.
- ٤ والتين والزيتون. وضور سينين. وهذا البلد الأمين. لقد خلقنا الأنسان في أحسن تقويم.
- ٥ نحن - معشر الأنبياء - لا نُورث، ما تركنا صدقة.
- ٦- إنا - آل محمد - لا تحل لنا الصدقة.
- ٧- اللهم اغفر لنا - أيتها العصابة -.
- ٨ نحن - أبناء يعرب- أعرب الباس لساناً وأنضرُ الناس عوداً
- ٩ أخاك أخاك إن من لا أخا له كساع إلى أهيجا بغير سلاح
- ١٠- أرحمكم والعرفط. ١١- إياك والبخل.
- ١٢- والأرض وضعها للأنام.
- ١٣ وإن أخذ من المشركين استحارك فأحره حتى يسمع كلام الله.
- ١٤ إذا المرء لم يندس من اللوم عرضه
- فكل رداء يرتديه جميل
- ١٥- إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى
- ظلمت وأي الناس تصفو مشاربهُ
- ١٦- إن الكتب التي عندنا مبيعة. ١٧ أحب الأرهار في حديقكم.

## القواعد

شعير

هو الاسم المنصوب الذي يدل على ما وقع عليه فعل الفاعل، وله صور:

- ١- يأتي اسماً صريحاً، مثل: أكل الطفل تفاحة.
- ٢- يأتي ضميراً متصلاً، مثل: سأغادرك.
- ٣- يأتي ضميراً منفصلاً، مثل: إياك نعبد.
- ٤- يأتي مصدرًا مؤولاً، مثل: أحب أن ألع، أي أحب اللعب.
- ٥- يأتي جملة مثل: قال: إني عبد الله.

٦ من الأفعال ما يتعدى لمفعولين، وهي نوعان، الأول: أفعال تتعدى لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، مثل: طست صبيك ماهرًا، والأصل: طستك ماهرًا، والثاني: أفعال تتعدى لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، مثل: أعطيت أباك رسالة؛ إذ لا يقال: أباك رسالة. وإليك طائفة من النوع الأول: "ظن، علم، وجد، حال، رأى، ألقى، تحدث". وإليك طائفة من النوع الثاني: "أعطى، وهب، حرم، منع بمعنى حرم، أهدي".

٣ هناك ثلاثة أفعال فقط ينصب كل منها ثلاثة مفعولات، وهي: أحر، أعلم، أرى، ولكنها قليلة الاستعمال جدًا.

ملاحظة:

إذا كان المفعول مصدرًا مؤولاً أمكنه أن يقوم مقام مفعولين. مثل: "علمت أن السفر لارم"، ويقال في ذلك: إن المصدر المؤول من "أن" واسمها وخبرها سد مسد مفعولي 'علم' وكذا الأمر إذا كان المفعول جملة.

## الإعراب

## ١- مَرَّقَ التلميذ كتابه

مَرَّقَ: فعل ماضٍ مبني على الفتح.

التلميذ: فاعل مرفوع.

كتابه: مفعول به منصوب بالفتحة، واهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٢- لا يرفعك إلا عملك

لا: نافية لا عمل لها.

يرفعك: "يرفع" مضارع مرفوع، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

عملك: فاعل مرفوع بالضم، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## ٣- إياك نعبد وإياك نستعين

إياك: ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم.

نعبد: فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

وإياك: الواو حرف عطف، إياك" ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم.

نستعين: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

## ٤- أودّ أن أراك سعيداً

أودّ: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

أن: حرف مصدرية ونصب.

أراك: مفاعل منصوب بـ "أ"، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. سعيديًا: حال منصوبة. "أن" المصدرية وما بعدها تتأويل مصدر في محل نصب مفعول به لفعل "أود"، التقدير: "أود رؤيتك".

### ٥- علمتُ أنَّ زيادًا مريضٌ

علمت: علم فعل ماضٍ - يتعدى مفعولين - مبني على اسكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء في محل رفع فاعل.

أن: حرف مشبه بالفعل.

زيادًا: اسم "أن" منصوب.

مريض: خبر "أن" مرفوع. "أن" وما بعدها تتأويل مصدر سد مسد مفعولي "علم"، التقدير: "علمت مرض زياد".

### ٦- وجد العلماء الأرض كروية

وجد: فعل ماضٍ يتعدى لمفعولين.

العلماء: فاعل مرفوع.

الأرض: مفعول به أول منصوب.

كروية: مفعول به ثانٍ منصوب.

### ٧- وهب الله الإنسان العقل

وهب: فعل ماضٍ يتعدى لمفعولين.

الله: فاعل مرفوع.

الإنسان: مفعول به أول.

العقل: مفعول به ثانٍ.

## ٨- قال: إني عبدُ الله

قال: فعل ماضٍ والفاعل مستتر، تقديره: "هو"، يعود على "عيسى" المذكور قبلاً.

إني: إن حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير في محل نصب اسمها.

عبدٌ: خبر "إن" مرفوع.

الله: لفظ الحلالة مصاف إليه مجرور. جملة إني عبد الله في محل نصب مفعول به لفعل "قال" أي مقول القول.

## ٩- انظر من يطرق الباب

انظر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يطرق: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

الباب: مفعول به منصوب. جملة يطرق الباب في محل رفع خبر للمبتدأ

"من". جملة "من يطرق الباب" من المبتدأ وجره في محل نصب مفعول به

لفعل "انظر".

## التمرين

## أعرب ما يأتي:

١ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى. وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى. وَوَعَدَكَ غَائِبًا فَأَتَى.

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ. وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.

٢ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.

٣- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.



- ٤- زعم الفرزدق أن سيقْتَلُ مربعا  
أبشر بطول سلامة يا مربع
- ٥- ولقد علمتُ لتأتين مني  
إن المنايا لا تطيش سهامها
- ٦- قالوا إنا وجدنا ما وعدنا ربنا حقًا.
- ٧- وإذا المنية أنشبت أظفارها  
ألفيت كل ثميمة لا تنفع
- ٨- إياك أعني واسمعي يا جارة.
- ٩- أرى أنك تحب أن تعلم ما الخير؟
- ١٠- أحبرتك أن أخاك سيزورني.
- ١١- فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها.

## القواعد

## نائب الفاعل:

إذا جهل فاعل الفعل لسبب ما، تعبرت صورة الفعل، فضم أوله وكسر ما قبل آخره، إن كان ماضيًا، مثل: عَلِمَ، سُرِقَ، اسْتُخْرِجَ، وضم أوله وفتح ما قبل آخره إن كان مضارعًا، مثل: يُعَلِّمُ، يُسْرِقُ، يُسْتَخْرِجُ. وناب عن الفاعل الذي جهل أحد ثلاثة:

- ١ ينوب المفعول به عن الفاعل إن كان الفعل متعديًا، مثل: ضُرِبَ المذنب.
- ٢ ينوب الحار والمحروور عن الفاعل إن كان الفعل لارمًا، مثل: دُخِلَ إلى الصف.
- ٣ ينوب المصدر عن الفاعل إن لم يكن للفعل حار ومحروور، مثل: صيم صومًا طويلًا.

## ملاحظات:

- ١ إذا كان لفعل مفعولان، ناب عن الفاعل المحهول أو لهما، مثل: أعطي الطالب كتابًا.
- ٢ إذا كان الجار والمحروور للتعليل لم تجز إنابتهما عن الفاعل، مثل: وَقِفَ لإحلالك. وعنة ذلك أن المحروور هنا ليس مفعولاً غير صريح للفعل،

١ المفعول غير لصريح هو المفعول لذي جر بالحرف بمصور الفعل عن الوصول إليه نفسه، إم لأنه فعل لارم، أو لأنه تعدى لمفعوله أو مفعولاته الصريحة، فم يعد مستصعباً أن يتعدى إلى أكثر من ذلك، مثال لأور: جاء عصام إلى المدرسة، ومثال لثاني: المتعدي بواحد. كتب عصام وظيفته في البيت، ومثال المتعدي لاثنين: أعطيت الفقير قرشاً في الطريق.

بل هو جملة أخرى كأها جواب لسؤال: لم وقف؟ وفي هذه الحالة يقدر المصدر المفهوم من الفعل نائباً عن الفاعل، التقدير: "وقف الوقوف لإجلالك".

٣ حالات نائب الفاعل كحالات المفعول به، يأتي اسماً صريحاً مثل: سُرِقَ ائمان، وضميراً متصلاً، مثل: سُرِرْتُ في الزهرة، وضميراً مستتراً: الباب فُتِحَ، ومصدرًا مؤولاً: علم أنك مسافر. وجملة قيل: اطلقوا إلى المدرسة، وحاداً ومحروراً إن كان الفعل لازماً: قصص على النص، أو ظرفاً مثل: صيم يوم الجمعة. أو مصدرًا: قيل قولٌ جميل.

### الإعراب:

#### ١- وَلَدَ الرِّسُولُ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ

ولد: فعل ماضٍ مبني للمجهول.

الرسول: نائب فاعل مرفوع.

في شهر: جار ومجرور متعلقان بالفعل "ولد".

رجب: مضاف إليه مجرور.

الأول: صفة لرجب، وصفة المجرور مجرورة.

#### ٢- وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ، بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ؟

وإذا: الواو حسب ما قبلها، "إذا" ظرفية شرطية غير حارمة متعلقة بالجواب.

المؤودة: نائب فاعل لفعل محذوف مبني للمجهول يعسره المذكور.

سئلت: فعل ماضٍ مبني للمجهول، والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".

بأي: جار مجرور متعلقان بفعل "قتلت".

ذنب: مضاف إليه مجرور.

قتلت: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء للتأنيث، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هي".

٣ قيل لنا: لا ندخل في سبب إذا كنا ندخل معروفاً

قيل: فعل ماض مبني للمجهول.

لنا: جار ومجرور متعلقان بفعل "قيل".

لا: نافية لا عمل لها.

يدخل: مضارع مجهول مرفوع.

إلى الملعب: جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل "يدخل".

إلا: أداة حصر.

إذا: ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب.

كان: فعل ماض ناقص.

الداخل: اسم كان مرفوع.

معروفاً: خبر كان منصوب.

اسمه: نائب فاعل لـ "معروفاً": لأن معروفاً اسم مفعول، واسم المفعول

يعمل عمل فعله المبني للمجهول، ويرفع نائب فاعله. جملة القول: "لا

يدخل إلى الملعب...". في محل رفع نائب فاعل لفعل "قيل".

## النمرين

أعرب ما يلي :

- ١ وإذا حَيَّيْتُمْ تَحِيَّةً فَحَيُّوا بِأَحْسَنِ مِمَّا أَوْ رَدُّوهَا.
- ٢ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ.
- ٣ يُغْضِي حِيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ
- ٤ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَشْتَمُ
- ٥ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ
- ٦ لَيْسَ يُدْرَى أَصْنَعُ إِنْسَ الْجَنِّ
- ٧ سَكُونَهُ أَمْ صَعُ جَنَّ الْإِنْسَ
- ٨ لَا فُصَّ فَوْكُ.

## القواعد

## نصب المضارع:

أ- ينصب المضارع بأحد الحروف الآتية:

١ أن: وهي حرف يؤول مع صلته - أي الجملة التي تليه - بمصدر.

٢ كي: وهي للتعليل، وتؤول مع صلتها بمصدر.

٣- لن: وهي للنفي.

٤ إذن: وهي للجواب، وها شروط كثيرة، وكثيراً ما تـمـل فلا تنصب.

والمصدر المؤول من "أن" وحملتها يكون في محل نصب، أو رفع أو جر بحسب موقعه من الجملة، أما المصدر من "كي" وحملتها فيكون في محل جر باللام إن سبقت اللام "كي". فإن لم يكن ذلك فالمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض. وإليك توضيح ذلك:

١- أريد أن أعرف رأيك، = أريد معرفة رأيك.

٢- يؤلم أباك أن ترسب، = يؤلم أباك رسوبك.

٣- سأسافر بعد أن أنجح، = سأسافر بعد النجاح.

٤ ركبت السيارة لكي اختصر الوقت، = ركبت السيارة لاختصار الوقت.

٥ فتحت المذياع كي أسمع نشرة الأخبار، = فتحت المذياع سماع نشرة الأخبار.

في هذه الحالة ترى الحاجة إلى اللام لجر المصدر "سماع"، ولما كانت اللام محذوفة نصب المصدر بسبب حذف اللام، ويقال فيه: منصوب بنزع الخافض.

بين حروف الجر ثلاثة حروف حارة، هي: "لام التعليل، حتى، لام الحوود" والفعل المضارع الآتي بعدها ينصب، ولكن نصبه ليس بها؛ لأنها حروف حارة كما قلنا، وإنما نصبه يكون سبب أن "المضمرة بعدها، كما توحد حروف عاطفة، هي: "و، المعية، فاء السببية، أو التي، بمعنى حتى"، وهذه الأحرف تستتر بعدها أن، فتنصب المضارع الواقع بعدها.

### الإعراب

#### ١- أريد أن أعرف رأيك

أريد: مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

أن: حرف مصدريه ونصب.

أعرف: مضارع منصوب بـ "أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

رأيك: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

"أن" وما بعدها بتأويل مصدر معرفة في محل نصب مفعول به لفعل "أريد"، التقدير: "أريد معرفة".

#### ٢- يؤلم أباك أن ترسب

يؤلم: مضارع مرفوع.

أباك: مفعول به منصوب بالألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير

متصل في محل جر بالإضافة.

أن: حرف مصدريه ونصب.

ترسب: مضارع منصوب بـ "أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن"

وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل "يؤلم"، التقدير: "يؤلم

أباك رسوبك".

## ٣- سأسافر بعد أن أنجح

سأسافر: السبب للتسويق، "أسافر"، مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

بعد: ظرف زمان منصوب متعلق بفعل "أسافر"، وهو مضاف.

أن: حرف مصدرية ونصب.

أنجح: مضارع منصوب بـ "أن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا". "أن" وما بعدها بتأويل مصدر "النجاح" في محل حر مضاف إليه، التقدير: "سأسافر بعد النجاح".

## ٤- ركبتم السيارة لكي أختصر الوقت

ركبتم: فعل وفاعل.

السيارة: مفعول به.

لكي: الاء حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.

أختصر: مضارع منصوب بـ "كي"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

الوقت: مفعول به منصوب. "كي" وما بعدها بتأويل مصدر "اختصار" مجرور باللام. التقدير: "ركبتم السيارة لاختصار الوقت" والجار والمحرور متعلقان بفعل "ركبتم".

## ٥- فتحت المذياع كي أسمع نشرة الأخبار

فتحت: فعل وفاعل.

المذياع: مفعول به منصوب.

أسمع: مضارع منصوب بـ "كي"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

نشرة: مفعول به منصوب.



الأخبار: مضاف إليه محرور. "كي" وما بعدها تأويل مصدر 'سماع' في محل نصب بنزع الخافض. التقدير: "فتحت المذياع سماع بشرة الأخبار".

### ٦- أسرع لتحق بالقصار

أسرع: فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

لتحق: اللام لتعيل وهي حرف جر، 'تحق' مضارع منصوب بـ "أن" مضمرة بعد لام التعيل، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

بالقطار: جار ومحرور متعلقان بفعل تلحق. "أن المضمرة وما بعدها تأويل مصدر 'الحاق' في محل جر باللام التعيل. التقدير: "أسرع للحاق بالقطار" والجار والمحرور متعلقان بفعل "أسرع".

### ٧- ما كنت لأحونك

ما: نافية لا عمل لها.

كنت: "كان" فعل ماض ناقص، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمها. لأحونك: اللام لام الحوود حرف جر، 'أحون' مضارع منصوب بـ "أن" لمضمرة بعد لام الحوود، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. "أن المضمرة بعد لام الحوود وما بعدها تأويل مصدر 'حياتك' في محل جر باللام. التقدير: "ما كنت لحياتك" والجار والمحرور متعلقان بغير "كنت" المحذوف. التقدير: "ما كنت مريداً لحياتك".

سبب هذه اللام حذو لام تعيل، لأنّ فعل ما بعدها عنه لا فيها، فتحق بالقطار هو علة الإسراع، وهي نفسها التي توجد قبل "كي".

'الحوود' معناه اسقي، وما كانت هذه اللام مؤكدة للمضي 'حاصل' — ما سبب باللام مؤكدة سقي، أو لام مؤكدة للحوود، وختصر 'لام الحوود'، ونهد لا توجد هذه =

## ٨- لن أتركك حتى أطمئن عليك

لن: حرف نصب.

أتركك: مضارع منصوب بـ "لن"، والفاعل مستتر تقديره "أنا"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

حتى: حرف غاية 'وَجَر'.

أطمئن: مضارع منصوب بـ "أن" المضمر بعد 'حتى'، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

عليك: حار ومحرور متعلقان بفعل "أطمئن". "أن" المضمر بعد 'حتى' وما بعدها بتأويل مصدر "اطمئنان" في محل حر بـ "حتى"، التقدير: "لن أتركك حتى الاطمئنان". والجار والمحرور متعلقان بفعل "أتركك".

## ٩- لا تقلد سيارتك وتلتفت

لا: ناهية جازمة.

تقلد: مضارع مجرؤم بـ "لا" الناهية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

سيارتك: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

١٠ اللام إلا بعد كان' المضمرة، لأن وصفيها أن تؤكد الشيء الواقع على فعل "كان"، وهي في معدها شبه ساء الرائدة في حر ليس، مثل ست عائل ذباك فهذه ساء أيضاً تؤكد سمي الحاصل بـ ببس، إلا أن الساء تعد رائدة على حين تعد لام المحمود حرف جر أصيبا

تمت حرف غاية، لأن ما بعدها يكون غاية لما قبلها، فعند انكسار هاءه أي عايه، وعايه الاطمئنان و حتى' هه المعنى تساوي 'إلى + أن'، فمفعول لن أتركك بـ أن أطمئن عيبت ولـ حتى' معنى آخر هو التعليل. تقول. سأتركك حتى تقهر، أي سأتركك لكي تقهر، وهي هه المعنى تساوي لام التعليل، وكنتاهما حرف جر كما رأيت.

وتتلف: الواو واو المعية حرف عطف. "تلتفت" مضارع منصوب  
بـ"أن" مضمرة بعد واو المعية. والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن"  
المضمرة بعد واو المعية وما بعدها تأويل مصدر التلتفت معطوف  
بوساطة واو المعية على مصدر متوهم أو متزعم من الكلام السابق.  
التقدير: "لا يكن منك قيادة وتلتفت".

## ملاحظة:

"لما كان لا بد من التجانس بين المعطوف والمعطوف عليه؛ إذ لا نعصف إلا  
اسماً على اسم أو فعلاً على فعل، أو جملة على جملة، أو مصدرًا على  
مصدر، ولما كان المصدر المؤول من "أن" المضمرة بعد واو المعية وما بعدها  
غير مسوق كمصدر ليعطف عليه، لجأنا إلى هذه الطريقة، وهي أن نتوهم  
وجود مصدر ستزعه من معنى الكلام السابق لواو المعية، وعند ذلك يمكن  
واو المعية أن تعطف المصدر المؤول بعدها على المصدر المتوهم قبلها.

سميت بوو المعية؛ لأن الحدث الذي بعده يكون مصاحباً لحدث الذي فيها، والحدثان في  
مثل امرئ هم قعدة لسافة ونسب والفرق بينها وبين بوو تعاضده عادية هو فيما يأتي  
لا يقصد في المثال المذكور التهي عن إعادة وحدها؛ إذ يمكن أن نفود سيرت في أي وقت  
شاء، وليس سفي مصاحب على النسب وحده، فممكن أن نسب في أي وقت شاء نص، ولكن  
المقصود هو سفي عن جمع ما بين القيادة وتلفت معاً؛ لأن في ذلك حصر كثير.

أما في كتابه و تعاضده هي بين واو المعية في مثل مذكر، لا نقد سيرت نسب، فيجب  
أولاً حرم 'تلفت'، لأنه معطوف على فعل محروم هو 'تعد'، ويصح معنى لا نقد، مباح ولا  
نسب، أي أنت مهني عن قيادته في كل الظروف والأحوال. كما أنك مهني عن اسمت في كل  
ظروف والأحوال نص، وإعرق كما يرى ظاهر، فمع وو نفعه أنت مهني عن الجمع فقط ما  
بين القيادة والتلفت ولا توجد واو المعية هذه - وشأنك شأنه، ليسيه - إلا بعد كلام فيه يعي  
أو نص، ونسب شمل سفي والاستعفاء، والأمر والدعاء، التمني والترجي، والخص . الخ

## ١٠- تم فتستريح

تم: فعل أمر مبني على السكون. والفاعل مستتر تقديره "أنت".  
 فتستريح: الفاء سببية حرف عطف. "تستريح" مضارع منصوب  
 بـ "أن" مضمرة بعد فاء السببية. والفاعل مستتر تقديره: "أنت". "أن"  
 المضمرة بعد فاء السببية وما بعدها بتأويل مصدر 'استراحة' معطوف بفاء  
 السببية على مصدر متوهم من الكلام السابق. التقدير: 'ليكن منك نومٌ  
 فاستراحة'.

## ١١- إني باق أو تذهب معي

إني: حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن".  
 باق: خبر "إن" مرفوع بالضممة المقدرة على الياء المحذوفة.  
 أو: حرف عطف بمعنى "حتى" المساوية "إلى + أن".  
 تذهب: مضارع منصوب بـ "أن" مضمرة بعد "أو"، والفاعل مستتر  
 تقديره: "أنت".  
 معي: "مع" ظرف مكان متعلق بفعل "تذهب"، والياء ضمير متصل في محل  
 جر بالإضافة. "أن" المضمرة بعد "أو" وما بعدها بتأويل مصدر "ذهاب"  
 معطوف بـ "أو" على مصدر متوهم من الكلام السابق. التقدير: "سيكون  
 مني بقاءٌ أو ذهابٌ منك معي".

١٠ سميت سبية؛ لأن ما بعدها يكون سبباً ما قبلها، فالاستراحة سبب الأمر بالنوم، وهذا المعنى  
 نشه لآء التعليل التي يكون ما بعدها غية وسبباً ما قبلها، ويمكن وضع لآء التعليل دائماً مكانها،  
 فنقول: "تم لتستريح" والتعليل والسببية مصطلحان للمعنى واحد.

## المعرب

ح د م ن

- ١ قالوا لن نرح عليه عا كيفين حتى يرجع إلينا موسى.
- ٢ إني نذرت للرحمن صوماً فمن أكله اليوم إسيئاً.
- ٣ - لأستسهل الصعب أو أدرك المني
- فما انقادت الآمال إلا لصابر
- ٤ - لا تنه عن خلق وتأني مثله
- عار عليك إذا فعلت عظيم
- ٥ - ألا ليت الشباب يعود يوماً
- فأخبره بما فعل المشيب
- ٦ - فقلت له: لا تبك عينك إنا
- نحاول منك أو نموت فنعذر
- قولي لطيفك يشي
- عن مضجعي وقت الرقاد
- كي أستريح وتنظفي
- ناراً تأجج في الفؤاد
- ٨ - كئماً نصحت جنودهم بدلتهاهم جنوداً غيرها ليدوقوا العذاب.
- ٩ - وما كان الله ليطبعكم على الغيب.
- ١٠ - وما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بإذن الله.
- ١١ - وإذا قلتم يا موسى لن نُؤمن لك حتى ترى الله جهرة.

## القواعد

## جزم المضارع

يجزم المضارع في إحدى ثلاث حالات:

١- إذا سبقه حرف جازم.

٢- إذا كان بعد شرط جازم.

٣- إذا كان جواباً لطلب.

وإليك الكلام على كُلِّ:

## ١- الحروف الجازمة:

حروف الجزم أربعة، هي: "لم، لما، لام الأمر، لا الناهية"

م: حرف نفي وجزم وقلب، أي تنفي المضارع وتحزمه وتقلب زمنه إلى الماضي، مثل: لم أحضر أمس.

لما: حرف نفي وجزم وقلب أيضاً، فهي مثل "لم"، إلا أنها تختلف عنها في أن نفيها يستمر حتى زمن التكلم، وأن الفعل بعدها متوقع الحدث. مثل: لما يحضر محمد، ومعناها أن محمداً لم يحضر حتى الآن، وأن حضوره متوقع في كل لحظة.

لام الأمر: وتدحل على المضارع، فتفيد الأمر. ويكثر دخولها على الغائب مثل: ليجلس أخوك.

لا الناهية: ويطلب بها الكف عن الفعل، مثل: لا تسرف.

## ٢- أدوات الشرط الجازمة:

هي: إن، إذما، من، ما، مهما، متى، أيان، أين، أنى، حيثما، كيفما، أي.

وليست هذه الأدوات من طبيعة واحدة، فبعضها من الحروف وبعضها من

الأسماء، وما كان منها من الأسماء الختلف، فبعضها يدل على الذات وبعضها يدل على الرمان أو المكان، وبعضها يدل على الحار، فما سب ذلك؟

### ٣- معنى الشرط:

الشرط هو ربط حدثين يتوقف ثانيهما على أولهما، مثل: إن تجتهد تنجح، فالنجاح مرتبط بالاجتهاد ومتوقف عليه، فإن حدث الاجتهاد حدث النجاح، والعكس صحيح أيضاً، أي إن لم يحدث الاجتهاد لم يحدث النجاح. ولما كان وقوع الاجتهاد شرطاً لوقوع النجاح سمي فعل 'تجتهد' فعل الشرط، وسمي فعل 'تنجح' جواب الشرط أو حواءه. فأما أنه جواب فعلى تقدير سؤال: إن أجتهد فماذا يحدث؟ والجواب: تنجح، وأما أنه جزاء: فلأن 'النجاح' هو نتيجة للاجتهاد وحواءه عليه.

فإن أريد الربط بين الحدثين فقط، استعملت إحدى الأداتين "إن، إذا"، ولذا كانتا حرفين؛ لأنهما لا تؤديان إلا معنى الربط وحده. ولكن يحدث أن يشترط مع الحدث زمن معين، وذلك حين نقول: متى تجتهد تنجح، "فالنجاح" هنا ليس هو وحده امشروط بالاجتهاد وحده، بل أن زمن النجاح أيضاً مشروط بزمن الاجتهاد، أي أن الاجتهاد والنجاح يتماثلان في زمن واحد، وهذا عدت "متى" اسماً للشرط لا حرفاً له؛ لأنها فوق دلالتها على الشرط تدل على الرمان أيضاً، وما يقال عن أدوات الرمان الشرطية متى، أيان" يقال عن أدوات المكان الشرطية "أين، أين، حيثما".

وكذلك قد لا نكتفي بالربط بمجرد بين الحدثين، بل نزيد، فربطهما بذات واحدة، وذلك في قولنا: من يجتهد ينجح، فالنجاح مرتبط بالاجتهاد والذات الناجحة هي نفسها الذات المجتهدة تقديره: الذي ينجح نفسه

الذي يجتهد. وهذا يؤدي إلى وجوب احتواء جملة الجواب على ضمير يعود على اسم الشرط الدال على الذات - في المثال المتقدم يعود فاعل ينجح الذي تقديره: "هو على من" - وهذا طبيعي، فما دام الجواب والشرط مشتركين بدات واحدة كان لا بُدَّ لهذه الذات من أن توجد هي في الشرط، وفي الجواب.

وهنا يبدو الفرق بين إن التي تكتفي بالربط بمجرد بين الحدين، وبين من التي تفرض إضافة إلى ذلك اشتراك الحدين بدات واحدة. فالأولى لا يشترط معها وجود ضمير في جوابها يعود على اسم ذكر في شرطها. تقول: إن أخطأ القائد وقع الضرر على الجند، وأنت تلاحظ أنه ليس في جملة الجواب "وقع الضرر على الجند" ضمير يعود على "القائد" الذي هو الذات القائمة بفعل الخطأ في جملة الشرط. وأما "من" فلا يمكن معها ذلك؛ إذ لا تستطيع أن تقول: من أخطأ من القواد وقع الضرر على الجند، بل لا بد من وجود ضمير في جملة الجواب يعود على "من"؛ ليشارك الجواب والشرط بـ "من". فنقول: من أخطأ من القواد وقع الضرر على جنده، فيكون الخطأ وقع من القائد، والضرر وقع على جند هذا القائد نفسه .

جاءت حمه جواب من في بعض الأحيان حالية من ضمير يعود عليها كما في قول أحدهم

من صد عن نيرها فأنا ابن قيس لا يراح

وقول الآخر:

من يفعل الحسنات الله يشكرها.

في الأول: من صد عن نيرها "أقل له" أنا ابن قيس

وفي الثاني "من يفعل حسنات الله يشكرها" .



وأخيراً، فإننا قد بشرط ارتباط الخدين واشتراكهما بكيفية معينة واحدة، وذلك عندما نقول: كيفما تحس أجس، فهية حلوسي وهية جلوسك واحدة. ولما كانت هية حلوسي لا يمكن أن تتحد مع هية، أي حدث آخر غير حدث الحوس، كان لا بد مع "كيفما" أن يكون فعل الشرط وجواب الشرط من جنس واحد كما مثلنا.

### والخلاصة:

أن "إن، إذ ما" أداتان تربطان الشرط باجواب فقط، فهما لذلك حرفان. "من": أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة عاقلة، فهي اسم موصول للعاقل.

من يجتهد ينجح' = إن رجل اجتهد نجح' = "الذي يجتهد ينجح" ما: أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة غير عاقلة، فهي اسم موصول لغير العاقل:

"ما تقرأه تستفد منه" = "إن تقرأ شيئاً تستفد منه" = "الذي تقرأه تستفيد منه". مهما: أداة تربط الجواب والشرط بذات واحدة مهمة، فهي اسم مهم غير محدود.

"مهما ترعه تحصده" = "إن تررع شيئاً ما تحصده". متى، أيان: أداتان تربطان الجواب والشرط بزمان واحد، فهما لذلك طرفان للزمان.

متى تأتينا نكرمك = "نكرمك في الوقت نفسه الذي تأتينا فيه". أين، أي، حيثما: أدوات تربط الجواب والشرط بمكان واحد، فهي لذلك ظرف للمكان.

"ألى تحس تترج" = "ترتاح في المكان نفسه الذي تجلس".

كيعما: أداة تربط الجواب والشرط بحال واحدة، فهي لذلك حال.

"كيفما تسر أسر" = أسير على الحالة نفسها التي تسير أنت عديها.

أي: أداة تصلح لربط الجواب والشرط بالذات أو بالزمان أو بالمكان أو

بالحال، وإنما تكتسب معناها مما تضاف إليه لفظاً، فهي مثل "من" في

قولك: أي طالب يجتهد ينجح، ومثل "ما" في قولك: أي كتاب تقرأه

تستفد منه، ومثل "متى" في قولك: أي وقت تأتي فيه أكرمك، ومثل "ألى

في قولك: أي مكان تجلس فيه تترج.

**إعراب أدوات الشرط:**

"إذن، إذما" حرفان.

'من، ما، مهما' أسماء مبنية على السكون في محل رفع متبدأ، إذا كان فعل

الشرط متعدياً واستوفى مفعولاته، مثل: من يأكل خبزاً يشبع، أو كان

لارماً لا يحتاج إلى مفعول به، مثل: من يجتهد ينجح. والخبر في كل ذلك

هو مجموع جملي الشرط والجواب .

وهي في محل نصب مفعول به مقدم إذا كان فعل الشرط متعدياً ولم يستوف

١٠ من سحاة من جعل حمة الجواب وحدها هي الخبر، على اعتبار أن قولنا: من يجتهد ينجح

مساو لقولنا: اجتهد راجح، ولكن هذا الرأي يوقعنا في مشكلة، وذلك إذا كانت حمة الجواب

مرتبطة بنقاء، مثل: "من يجتهد فإنه راجح" فحمة جواب على رأي هؤلاء في محل رفع خبر

نقطة من، وهي في الوقت نفسه في محل حرم جواباً لشرط جازم فنرى نقاء، فكيف يكون حمة

واحدة في محلين للإعراب؟

ورأي هذا لا يوقعنا في مثل هذه المشكلة، فحمة الجواب في مثل هذا في محل حرم، وهي وحمة

شرط في محل رفع خبراً مستمداً، ونقدير أيضاً لا معنى، إذ التقدير: الرجل اجتهد شرطه سبحانه.

مفعولاته: "من تصحب تأنس به".

وهي في محل نصب خبر مقدم إذا كان فعل الشرط فعلاً ناقصاً، ولم يستوف خبره، مثل: مهما يكن شأنك فأنت طالب.

وإذا دلت "ما ومهما" على حدث كائناً في محل نصب مفعول مطلق، مثل: "مهما تسر تنتفع" = "أيّ سير تسر تنتفع".

متى، أيان: اسمان مبنيان، الأول عنى السكون والثاني عنى الفتح، في محل نصب ظرف للزمان متعلقان بالجواب.

أين، أنى، حيث: أسماء مسببة عنى الفتح، السكون، الضم، في محل نصب ظرف للمكان متعلقة بالجواب.

كيف: اسم مبني عنى الفتح في محل نصب حال.

أيّ: ليست مسببة، بل هي معربة، تقول: أيّ، أيّا، أيّ، وإعرابها بحسب ما تنضمه من المعنى، فإن تضمنت معنى الدات كانت مثل "من، ما، مهما"، وإن تضمنت معنى الزمان نصت على الظرفية الزمانية، وإن تضمنت معنى المكان نصت على الظرفية المكانية، وإن تضمنت معنى الحال نصت على الحال، وإن تضمنت معنى الحدث نصت على المفعولية المطلقة، وإليك الأمثلة.

١ أيّ طالب اجتهد نجح. مرفوعة عنى الابتداء، وخبرها جملة الشرط والجواب.

٢ أيّ رفيق تصاحب تأس به: مفعول به مقدم لفعل "تصاحب".

٣ أيّ زمن تحتهد تنجح. منصوبة عنى الظرفية الزمانية ومتعلقة بالجواب.

٤ أيّ سير تسر تستفد. منصوبة عنى المفعولية المطلقة.

### دخول "ما" على أدوات الشرط:

تدخل "ما" رائدة على بعض هذه الأدوات، إما جوازاً أو وجوباً، وعلى كلٍّ فهي زائل لا عمل لها ولا محل لها من الإعراب. إمّا = إن + ما، كيفما، حيثما، متى ما، أينما إلخ.

### فعل الشرط:

هو محزوم إن كان مضارعاً، مثل: من يجتهد ينجح. وهو في محل جزم إن كان ماضياً، مثل: من اجتهد نجح. وهو في محل جزم إن كان مضارعاً مبنياً؛ لاتصاله بما يوجب بناءه، مثل: إن تعمل خيراً تفز، فهو مبني على السكون؛ لاتصاله بـون النسوة في محل جزم بأداة الشرط. ومثل: إما تعمل خيراً تفز، فهو مبني على الفتح؛ لاتصاله بـون استوكبد الثقيلة في محل جزم بأداة الشرط.

وهو في محل جزم إن كان محزوماً بأداة أخرى غير أداة الشرط، مثل: من لم يجتهد يرسب، فهو محزوم بـ"لم" في محل جزم بأداة الشرط.

### جواب الشرط:

إذا كان الجواب مجرداً من الفاء أو "إذا" الفجائية، فالجزم واقع على الفعل لفظاً أو محلاً، مثل: إن يفعل أخوك خيراً يفز، و"إن فعل أخوك خيراً فار". وإذا كان الجواب مقترناً بالفاء أو "إذا" الفجائية، فالجزم واقع على محل الجملة لا على الفعل وحده، مثل: إن تفعل خيراً فأنت فائز.

### الفاء الرابطة للجواب:

يربط الجواب أحياناً بـ"فاء" تسمى رابطة للجواب، أو يربط بـ"إذا" التي



جواب واحد، ويعطى الجواب للمتقدم منهما، أما المتأخر فيجوابه محذوف يدل عليه جواب صاحبه. مثل:

١ - والله إن تحتهد لتنجحن. "لتنجحن" جواب القسم والله؛ لأنه تقدم على الشرط "إن"، فلا محل له من الإعراب؛ لأنه جواب القسم. وقد أعطي الفعل - كما نلاحظ - شكل جواب القسم، فارتبط باللام الواقعة في جواب القسم، واتصل بنون التوكيد.

٢ إن تحتهد والله تنجح. "تنجح" جواب الشرط إن؛ لأنه تقدم على القسم والله؛ وقد أعطي - كما نلاحظ - شكل جواب الشرط فجزم. وفي المثال الأول: جواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم، وفي الثاني: جواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط.

إذا وقع المضارع جواباً لطب - والطلب يشمل الأمر والنهي والاستفهام والتمني والترجي - جزم. مثل: اقرأ الكتاب تستفد، ولا تسرع في القراءة تغبط. والجزم في الحقيقة سببه شرط مقدر؛ إذ التقدير: اقرأ الكتاب، فإن تقرأه تستفد، ولا تسرع في القراءة، فإن تسرع تغبط.

### ملاحظة:

أدوات الشرط كلها مختصة بالجملة الفعلية، أي لا يأتي بعدها إلا الفعل، فإذا جاء بعد أداة شرط اسم مرفوع فليس مبتدأ، وإنما هو فاعل لفعل محذوف يقدر من لفظ الفعل المذكور بعد الاسم المرفوع، فإن كان الفعل معلوماً كان فاعلاً، وإن كان مجهولاً كان نائب فاعل، مثل: إن أحد جاء فأكرمه التقدير: "إن جاء أحد جاء فأكرمه". وإن أحد جرح فأسعفه "التقدير: "إن جرح أحد جرح فأسعفه".

## الإعراب

١. لَمْ يَغْزُ قَوْمًا وَلَمْ يَنْهَدْ إِلَى بَدَا إِلَّا تَقَدَّمَ جَيْشٌ مِنَ الرِّعْبِ  
 لم: حرف نفي وجزم وقلب.  
 يغز: مضارع محروم بـ "لم". وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل  
 ضمير مستتر تقديره: "هو".  
 قوماً: مفعول به منصوب.  
 ولم: الواو حرف عطف. "لم" حرف نفي وجزم وقلب.  
 ينهد: مضارع محروم بـ "لم". والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
 إلى بلد: جار ومجرور متعقبان بـ "ينهد".  
 إلا: أداة حصر لا عمل لها.  
 تقدمه: فعل ماضٍ، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
 جيش: فاعل مرفوع.  
 من الرعب: جار ومجرور متعقبان بصفة محذوفة لـ "جيش". والتقدير:  
 "تقدمه جيش كائن من الرعب".

## ٢- ما جاء المعلوم ولما يأت

ما: نافية لا عمل لها.  
 جاء: فعل ماضٍ.  
 المعلم: فاعل مرفوع.  
 ولما: الواو عاطفة، "لما" حرف نفي وجزم وقلب.  
 يأت: مضارع محروم بـ "لما"، وعلامة جزمه حذف آخره؛ لأنه معتل،  
 والفاعل مستتر تقديره: "هو".

## ٣- لينفق ذو سعة من سعته

لينفق: اللام لام الأمر، "ينفق" مضارع مجزوم بلام الأمر.

دو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

سعة: مضاف إليه مجرور.

من سعته: جار مجرور متعلقان بفعل "ينفق"، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

٤ لا تبه عن حق وأبى منه عذر غيبث بد فعلت عصبه  
لا: ناهية جازمة.

تبه: مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

٥ ومن يثد فصيل فصيله عني قوم سعن حبه وبهم  
ومن: الواو حسب ما قبلها، 'من' اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يك: مضارع مجزوم بـ"من"، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة "يكن"، واسمه ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على 'من'.  
ذا: خبر "يك"، منصوب بالألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة.  
فصيل: مضاف إليه مجرور.

فيبخل: الفاء عاطفة. 'يبخل' مضارع مجزوم؛ لأنه معطوف على فعل الشرط المجزوم "يك"، والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
بفضله: جار ومجرور ومضاف إليه متعلقان بـ"يبخل".  
عني قومه: جار ومجرور ومضاف إليه متعلقان بـ"يبخل".



يستع: مضارع مجهول مجزوم: لأنه جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

عنه: جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل لفعل "يستع".

ويذمم: الواو عاصفة، يذمم مضارع مجهول معطوف على يستع، والمعطوف على المحروم مخزوم بالسكون الظاهر، وحرك بالكسر لزوي اشعر، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو". ومجموع جملي الشرط والجواب "يك ذا + يستغن عنه" في محل رفع خبر "من".

٦- من جاء بالحسنة فله عشر أمثاله

من: اسم شرط حارم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

جاء: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط. والفاعل مستتر تقديره: هو.

بالحسنة: جار ومجرور متعلقان بـ"جاء".

فله: الفاء رابطة جواب الشرط، له" جار ومجرور متعلقان بخبر مقدمه محذوف.

عشر: مبتدأ مؤخر.

أمثاله: مضاف إليه مجرور، و"ها" مضاف إليه.

مجموع جملي الشرط والجواب في محل رفع خبر "من".

٧- ومن لم يمت بالسيف مات غيره تعددت الأسباب والموت واحد

ومن: الواو حسب ما قبلها. من اسم شرط حارم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

لم: حرف نفي وجزم وقلب.

يتم: مضارع مجزوم بـ "لم" في محل جزم بـ "من"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

بالسيف: جار مجرور متعلقان بـ "يتم".

مات: فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

بغيره: جار مجرور ومضاف إليه. التعليق بـ "مات". مجموع حمدي الشرط والجواب في محل رفع خبر "من".

وما ألقى من نفسه من حديد عليه

وما: الواو حسب ما قلها، "ما" اسم شرط حارم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لفعل "تقدموا".

تقدموا: مضارع مجزوم بـ "ما"، وعلامة حزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

لأنفسكم: جار مجرور ومضاف إليه، التعليق بـ تقدموا.

من حير: جار ومجرور متعلقان بحال محدوفة من "ما".

تحدوه: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، وعلامة حزمه حذف النون؛

لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والهاء في محل نصب مفعول به.

عند: ظرف مكان منصوب متعلق بـ "تحدوه".

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور.

### ٩- مهما يكن أمرُك فأنت طالب

مهما: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم

بـ "يكن".

يكن: مضارع مجزوم بـ "مهما".

أمرك: اسم "يكن" مرفوع، والكاف مضاف إليه.

فأنت: الفاء رابطة لجواب الشرط، "أنت" ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

طالب: خبر مرفوع.

٧ متى فـ من معد عصبه • عسان مع حوصلة • بهما

متى: اسم شرط حازم متى على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بالجواب "نمنع".

ما: زائدة لا محل لها من الإعراب.

ترنا: ترن "مضارع مجزوم بـ"متى"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت". و"نا" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

من معد: جار ومحرور متعلقان بحال مقدمة محذوفة لـ "عصبه".

بعصبه: جار ومحرور متعلقان بفعل "ترن".

وعسان: الواو واو القسم حرف جر، 'عسان' اسم محرور بواو القسم، وعلامة حره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، والجار والمحرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف.

نمنع: فعل مضارع محروم؛ لأنه جواب الشرط، وجواب القسم محذوف دل عليه جواب الشرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

حوضا: مفعول به منصوب، و"نا" ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

أن: حرف مصدرية ونصب.

يهدم: مضارع مجهول منصوب بـ "أن"، وبائب الفاعل مستتر تقديره:

"هو". "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل مفعول به ثان،  
التقدير: "نمنع حوضنا التهلثم".

١١. **إِنْ نَصَبْنَاهُمْ سِنَةً لِّمَا قَدِمْتَ تَدْنِيهِمْ أَوْ هُمْ يَقْطُوبُونَ.**

وإن: الواو حسب ما قبلها، "إن" حرف شرط حارم.

نصبهم: نصب "مضارع مجزوم بـ"إن"، و"هم" ضمير متصل في محل  
نصب مفعول به.

سنة: فاعل مرفوع.

عما: جار ومجرور متعلقان بـ"نصبهم".

قدمت: فعل ماض والتاء للتأنيث.

أيديهم: فاعل مرفوع بالضممة المقدرة على الياء، واهاء ضمير متصل في  
محل جر بالإضافة.

إذا: حرف للفجاءة رابطة للجواب لا عمل له.

هم: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يقطوبون: مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو

ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة "يقطوبون" في محل رفع خبر للمبتدأ

"هم". جملة "هم يقطوبون" من ابتدأ وخبره في محل حزم جواب الشرط.

١٢. **أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ.**

أينما: "أين" اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان

متعلق بالجواب "يدرككم"، و"أينما" زائدة لا عمل لها.

تكونوا: مضارع مجزوم بـ"أين"، وعلامة حزمه حذف النون؛ لأنه من

الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل؛ لأن "كان" تامة

ومعناها: أينما حللتهم.

يدر ككم: 'يدرك' مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والكاف ضمير في محل نصب مفعول به.  
الموت: فاعل مرفوع بالضمة.

### ١٣- كيفما تقرأ أقرأ

كيفما: "كيف" اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال.  
و"ما" زائدة لا عمل لها.

تقرأ: مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، والفاعل "أنت".  
أقرأ: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل "أنا".

### ١٤- آيا ما تدعوا فله الأسماء الحسنى

أيأ مَّا: "أيأ" اسم شرط حارم مفعول به منصوب مقدم لفعل تدعوا.  
التقدير: "تدعون الله أي اسم من الأسماء" و"ما" زائدة لا عمل لها.  
تدعوا: مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط. وعلامة جزمه حذف اللين؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.  
فه: الماء رابطة لاجواب. "له" حار ومجرور متعلقان بخبر محذوف مقدم.  
الأسماء: مبتدأ مؤخر.

الحسنى: صفة للأسماء.

### ١٥- إن تجتهد تنجح وإلا فلا

إن: حرف شرط جازم.

تجتهد: مضارع مجزوم والفاعل "أنت".

تنجح: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل "أنت".  
وإلا: الواو حرف عطف، "إلا" مؤلفة من "إن+لا"، "إن" حرف شرط جازم  
و"لا" نافية لا عمل لها، وفعل الشرط محذوف دل عليه الكلام السابق.

فلا: الفاء رابطة للجواب، "لا" نافية لا عمل لها. وجواب الشرط محذوف دل عليه الكلام السابق. التقدير: "وإن لا تجتهد فلا تنجح".

١٦- لئن لم ينته لنسفعا بالناصية

لئن: اللام موطئة للقسم، "إن" حرف شرط جازم.

لم: حرف جازم.

ينته: مضارع مجزوم بـ"لم" في محل حزم بـ"إن"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. والفاعل مستتر تقديره: "هو".

لنسفعن: اللام واقعة في جواب القسم، "نسفعن" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، ونون التوكيد لا عمل لها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن".

بالناصية: جار ومجرور متعلقان بـ"نسفعن". جواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم "لنسفعن".

١٧ وهزي: هَـزَى حَذَعَ مَحَدَ نُسْفَطْ عَدَتْ رُصَا حَتَا.

وهزي: الواو حسب ما قبلها، "هزي" فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل. إليك: جار مجرور متعلق بفعل "هزي".

بجذع: الاء حرف جر زائد، "جذع" مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه مفعول به لفعل "هزي".

النخلة: مضاف إليه مجرور.

تساقط: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب "هزي".

عليك: جار مجرور متعلقان بـ"تساقط".

رطبًا: مفعول به منصوب.

جنيًا: صفة لرطب، وصفة المنصوب منصوبة.

الضم

الضم

١ أم حسبتم أن تدخلوا الحنة ولما يأتكم مثل الدين خلوا من قبلكم.

٢ - ولا تتركوا المشركين حتى يؤمنوا.

٣ وليكتب بينكم كاتب بالعدل ولا يأت كاتب أن يكتب.

٤ فإن انتهوا فإن الله غفور رحيم.

٥ من كان يعد محمداً فإن محمداً قد مات، ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت.

٦ أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فنسب يضر الله شيئا.

٧ متى تأتاه تعشو إلى ضوء ناره نخذ خير نار عندها خير موقد

٨ فقال أئيبوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين.

٩ فإن لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله ورسوله وإن تبتم فكنم رؤوس أموالكم.

١٠ - وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره.

١١ ولئن أتيت الدين أوثوا الكتاب بكل آية ما تبعوا قبلتك.

١٢ وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسخرنا بها فما نحن لك بمؤمنين.

١٣ ومن لا يصانع في أمور كثيرة يضرس بأياب ويوطأ بمنسم

١٤ فطلقها فست لها كفاء وإلا يعل مفرقت الحسام

## القواعد

## المفعول المطلق:

المفعول المطلق اسم منصوب يذكر لإحدى غايات ثلاث:

١- لتوكيد الفعل الذي قبله، مثل: مزقت الدفتر تمزيقاً.

٢- لبيان نوع الفعل، مثل: سرت سير العجلان.

٣- لبيان عدد مرات الفعل، مثل: سافرت إلى لبنان سفرتين.

وهناك غاية رابعة يذكر المفعول المطلق من أجلها، وهي النيابة عن الفعل كما في قولك: سيراً إلى المجد، أي "سيروا إلى المجد". وتستطيع أن تلاحظ أن "تمزيقاً" وهي المفعول المطلق في المثال الأول إنما هي مصدر الفعل "مرق"، و"سير" مصدر لـ "سرت"، و"سفرتين" مصدر لـ "سافرت"، ومن هنا قالوا: إن المفعول المطبق مصدر يذكر بعد فعل من جنسه لإحدى غايات ثلاث .... ولكن هذا ليس لازماً دوماً، فكثيراً ما نصادف كلمات ليست مصادر للأفعال السابقة لها، وهي مع ذلك مفعولات مطلقة؛ لأنها تخدم الفعل في إحدى المعاني الثلاثة: التوكيد، بيان النوع، بيان العدد. وتسمى

عد ذلك نائبة عن المصدر في أداء هذه الخدمة للفعل، وإليك بعضها:

١- فرحت جداً، أكد الفعل بـ "جداً" وهو مرادف لمصدره.

٢- سافرت كثيراً، عبر عن عدد مرات الفعل بكلمة "كثيراً".

٣- أكلت بعض الأكل، عبر عن كمية الأكل بكلمة "بعض".

٤- ضربته سوطين، عبر عن عدد الضربات بكلمة "سوطين".

٥- جلست القرفصاء، عبر عن نوع الجلوس بكلمة "القرفصاء".



المهم في الموضوع أن تكون الكلمة حادمة بفعل في أحد ثلاثة أشياء: التوكيد، بيان النوع، بيان العدد أو الكمية، فإن جاءت الكلمة مصدرًا للفعل المذكور كان ذلك هو الأصل، وإن كانت غير ذلك فهي نائبة عن المصدر.

### كلمات وردت مفعولا مطلقا:

هناك مصادر لم تستعمل إلا مفعولات مطلقة وإليك بعضها:

- ١ سبحان الله. ٢ معاذ الله. ٣ لبيك. ٤ سعديك. ٥ حنانيك.
- ٦ وهكذا دواليك. ٧ - حذاريك.

وفي كل ذلك حذف الفعل وبقي المفعول المطلق نائبا عنه، والتقدير في المثال الأول: أسبح الله تسيحًا، وفي الثاني: أعود بالله معادًا، وفي الثالث: ألبّيك تلبية بعد تلبية وهكذا...

كما اشتهرت تعبيرات كثيرة مؤلفة من مفعول مطلق محذوف الفعل مثل:

- ١ حنًا وكرامةً، أحبك حبًا، وأكرمك كرامةً. ٢ سمعًا وصاعةً. ٣ شكرًا. ٤ عفواً. ٥ رجاءً. ٦ سلامًا. ٧ رغبًا عنه. ٨ ذهبت إلى المدرسة قسرًا. ٩ - عجبًا لك. إلخ.

### الإعراب

#### ١- وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا (أي شديدًا)

وتأكلون: الواو حسب ما قبلها. "تأكلون" مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

التراث: مفعول به منصوب.

أكلًا: مفعول مطلق منصوب.

لما: صفة لـ "أكلًا"، وصفة المنصوب منصوبة مثله.

## ٢- وتخبون المال حبًا حَمًا

وتخبون: الواو حسب ما قبلها، تحور "مصارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

المال: مفعول به منصوب.

حبًا: مفعول مطلق منصوب.

جمًا: صفة لـ "حبًا".

## ٣- اليهم ليئك

اليهم: منادى بأداة نداء محذوفة، مي على الضم في محل نصب، واليهم المشددة عوض عن أداة النداء المحذوفة.

ليئك: لئي "مفعول مصدق لفعل محذوف منصوب بالياء؛ لأنه مثني، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

## ٤- شكرًا لك

شكرًا: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره: "أشكر .

لك: جار ومجرور متعلقان بالمصدر 'شكرًا' أو بالفعل المحذوف.

## ٥- ويحك ماذا فعلت

ويحك: 'ويح' مفعول مطلق منصوب لفعل محذوف تقديره: "أوبحك ، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

ماذا: اسم استفهام مي على السكون في محل نصب مفعول به مقدم للفعل "فعلت".

فعلت: فعل وفاعل.

### ٦- لا تأكل كثيراً

لا: ناهية جازمة.

تأكل: فعل مضارع مجزوء بـ "لا" الداهية، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

كثيراً: مفعول مطلق منصوب.

### ٧- حزنت كل احزن عني فراقك

حزنت: فعل وفاعل.

كل: مفعول مطلق.

الحزن: مضاف إليه مجرور.

عني فراقك: جار ومجرور متعلقان بفعل "حزنت"، والكاف في محل جر بالإضافة.

### ٨- إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ

إن: حرف شرط جازم.

تستغفر: مضارع مجزوم بـ "إن"، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".  
لهم: جار ومجرور متعلقان بـ "تستغفر".

سبعين: مفعول مطلق منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.  
مرة: تمييز للمعدد "سبعين" منصوب.

فلن: الفاء رابطة للجواب، "لن" حرف ناصب.

يغفر: مضارع منصوب بـ "لن".

الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

لهم: جار ومجرور متعلقان بـ "يعفر".

سبرس

أعرب ما يلي:

- ١- كلا إذا دُكَّت الأرضُ دُكًّا دَكًا.
- ٢- إذا رُحَّت الأرضُ رَحًّا، وبُسَّتِ الجبالُ بَسًّا.
- ٣- قالوا سبحانَ ربِّنا إنا كُنَّا ظالمين.
- ٤- قالوا يا ويلنا إنا كنا طاغين.
- ٥- فصيرًا في مجال الموت صيرًا
- فما نيلُ الخلود بمستطاع
- ٦- أسحناً وقتلاً واشتياقاً وغربةً
- ونأي حبيب إنَّ ذا لعظيمُ
- ٧- لا أفعل هذا الأمر ألبته.
- ٨- وقالت: لقد أزرى بك الدهرُ بعدنا
- فقلت: معاذ الله بل أنت لا الدهرُ

## القواعد

## المنادى:

المنادى هو نوع من المفعول به الذي حذف فعله، فقولك: يا عبد الله، مساوٍ في الاعتبار النحوي لقولك: أناذي عبد الله. ولما كان للمنادى أحوال مخصوصة فقد أفردنا له هذا البحث الخاص.

## ١- أحرف النداء:

أحرف النداء سبعة: "أ، أي، أيا، أي، هيا، وا، يا، فالأوليان ينادى بهما القريب، والواقيان ينادى بهما البعيد، ما عدا "وا"، التي ينادى بها المندوب خاصة. وتمتاز "يا" بجواز حذفها قبل المنادى.

## ٢- أحوال المنادى وإعرابه:

كل اسم يراد بدأؤه لا بد من أن يكون على حالة من خمس أحوال:

١ - معرفة مفردة، أي معرفة مؤلفة من كلمة واحدة، مثل: خالد، هذا.

٢ - اسم مضاف، مثل: عبد الله، كاتب الرسالة.

٣ - اسم شبيه بالمضاف، وهو ما تعلق به شيء من تمام معناه، مثل:

راكب دراجة.

٤ - نكرة مقصودة، وهي النكرة المعينة، كدائك لرجل أمامك، مثل:

رجل.

٥ - نكرة غير مقصودة، وهي النكرة غير معينة، كدائك لرجل غير

معين من الناس، مثل: رجل.

والمنادى - كما تقدم - مفعول به لفعل محذوف نابت أداة النداء منابه، فكان

طبيعياً أن يُرى في جميع أحواله منصوباً، ولكنه - على غير انتظار - يرى

مبتئياً على الضم في محل نصب. وذلك في حالتين: إذا كان معرفة مقدرة: يا خالد، أو نكرة مقصودة، كندائك لرجل واقف أمامك بقولك: يا رجل. أما في الأحوال الثلاث الباقية فهو منصوب، مثل: يا كاتب الرسالة. يا راكبا دراجة - يا رجلاً دافع عن وطنك.

### ٣- نداء المحلى بـ "ال":

إذا كان الاسم الذي يراد نداؤه محلى بالألف واللام لم يمكن دخول أداة النداء عليه، فلا يقال: يا الرجل. ولذلك يصعون بين أداة النداء والاسم المحلى بـ "ال" كلمة "أيها"، فيقال: يا أيها الرجل، ولكن النداء في هذه الحالة ليس لكلمة "الرجل" بل هو لكلمة "أي"، والرجل عطف بيان لها إن كان جامداً كما مُثِّل، أما إن كان مشتقاً فهو صفة لها، مثل: يا أيها المتكبر اتق.

### ٤- ياء المتكلم مع المنادى:

إذا اتصل بالمنادى ياء المتكلم جاز لهذه الياء أن تحذف، وتبقى في آخر الاسم المنادى كسرة تدل عليها، مثل: يا عباد وفتوة أي "يا عبادي". ويجوز قلب الياء ألفاً، تقول: يا صديقا، أي "يا صديقي".

وإذا كان المنادى "أباً أو أمّاً" جاز في الياء أيضاً أن تقلب تاءً مفتوحة أو مكسورة، تقول: يا أبت، يا أمت. يا أمت، يا أمتي. يا أبت، يا أمتي.

### ٥- المنادى المرحم:

إذا كان المنادى مختوماً بتاء التانيث مثل: "فاطمة" أو مؤلفاً من أكثر من ثلاثة أحرف مثل: جعفر، خالد، فرزدق، جار حذف الحرف الأخير لترخيم، تقول: يا فاطم، يا جعف، يا خال، يا فرزد، وأنت في هذه الحال

مخير بين اثنين: فإما أن تنظر إلى ما بقي من الاسم بعد الحذف على أنه كل الاسم، وعلى هذا تبني هذه الأسماء على الضم، فتضع ضمة فوق الميم في "فاطم" وفوق الفاء في "جعف" إلخ، على اعتبار أن الميم هي آخر الاسم، وإما أن تبقى هذه الحروف حركاتها التي كانت لها قبل الحذف: "فاطم، جعف، خال، ورد" على اعتبار أن آخر هذه الأسماء هي الحروف المحذوفة لا هذه الحروف الباقية، وتقدر الضمة على تلك الحروف المحذوفة.

٦. نداء استدعاء:

لنداء أنواع:

١. نداء الدعوة: وهو النداء العادي الذي يراد به دعوة إنسان، مثل: يا عبد الله.

٢. نداء الاستغاثة: وهو النداء الذي يراد به الاستغاثة بالمنادى، مثل: يا للأغنياء لفقراء، والمنادى المستغاث به مجرور - كما رأيت - بالام مفتوحة زائدة. ويمكن أن نستغيث بطريقة النداء العادية، فنقول: يا أغنياء.

٣. نداء التعجب: وهو النداء الذي يراد به إظهار التعجب من المنادى. وأحواله كأحوال نداء الاستغاثة، فنقول متعجباً من البحر: يا للبحر، ويا بحر.

٤. نداء الندبة: وهو نداء نتوجه به إلى من نتجمع عليه أو نتوجه منه، مثل: وا حسين، وا رأسي. وأداة نداء الندبة هي 'وا' كما رأيت، ويمكن استعمال "يا" مكانها إذا فهم معنى الندبة بها، مثل: رأسي. ولنداء الندبة شكل آخر، وهو أن يتصل بآخر الاسم إنشائي ألف،

مثل: وا حسينا، كما يمكن زيادة "هاء" حين الوقوف على  
المنادى، مثل: واحسيناه.

### الإعراب

١- يا حديد

يا: أداة نداء.

خالد: منادى مبني على الضم في محل نصب.

٢- يا مصلحون

يا: أداة نداء.

مصلحون: منادى مبني على الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم في محل نصب.

٣- يا راكبا دراجة لا تسرع

يا: أداة نداء.

راكبا: منادى منصوب.

دراجة: مفعول به لاسم الفاعل "راكبا".

لا: ناهية جازمة.

تسرع: مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

٤- يا أيها المدثر

يا: أداة نداء.

أيها: "أي" اسم مبني على الضم في محل نصب؛ لأنه منادى، و"ها" زائدة.

المدثر: صفة لـ "أي".

٥- يا أيها الرجال

يا: أداة نداء.



أيها: "أي" مَادَى مبني على الضم في محل نصب، و"ها" رائدة.

الرجال: عطف بيان لـ "أي".

ملاحظة: جاءت كلمة "الرجال" عطف بيان لـ "أي"، على أن كلمة

"المدثر" جاءت صفة لـ "أي" والسنن: أن الرجال كلمة حاملة

و"المدثر" كلمة مشتقة.

#### ٦- أيها الطالبات اجتهدن

أيها: "أية" مَادَى بأداة نداء محذوفة تقديرها: يا، وهي في محل نصب

و"ها" زائدة.

الطالبات: صفة لـ "أية".

اجتهدن: "اجتهد فعل أمر، و نون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

#### ٧- انهم اغفر ما

انهم: "انته" نفع الخالصة مبني على الضم في محل نصب؛ لأنه مَادَى بأداة

نداء محذوفة، والميم المشددة في نهايته عوض عن أداة النداء المحذوفة.

ملاحظة: هذا التعويض عن ابناء المحذوفة مخصوص بنفع الخالصة فقط.

اغفر: فعل دعاء أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

لنا: جار ومجرور متعلقان بفعل "اغفر".

#### ٨- يا رفاق انتظروني

يا: أداة نداء.

رفاق: مَادَى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره، منع من

ظهورها اشتغال محل بالكسرة التي هي حركة الدالة على ياء المتكلم المحذوفة.

انتظروني: فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو

ضمير متصل محل رفع فاعل، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

٩- يا حسرتا على الشباب

يا: أداة نداء.

حسرتا: ماضى منصوب مضاف، والألف منقلبة عن ياء المتكلم في محل جر بالإضافة.

على الشباب: جار ومجرور متعلقان بـ"حسرة".

١٠- يا أبت

يا أبت: 'يا' أداة نداء، "أبت" ماضى منصوب بالفتحة الظاهرة، والتاء منقلبة عن ياء المتكلم في محل جر بالإضافة.

١١- يا جعف (جعفر)

يا: أداة نداء.

جعف: ماضى مبني على الضم الظاهر في آخره، في محل نصب.

١٢- يا جعف (جعفر)

يا: أداة نداء.

يا جعف: ماضى مبني على الصم المقدر على الراء المحذوفة للترخيم في محل نصب.

١٣- يا لرجال للأطفال

يا: أداة استغاثة (نداء).

لرجال: اللام زائدة، "الرجال" اسم محرور لفظاً بحرف الجر الزائدة في محل نصب منادى.

للأطفال: جار ومجرور متعلقان بفعل "أستعيث" المحذوف الذي نالت "يا" عنه.

يا: أداة تعجب (نداء).

للهم: اللام رائدة، "الهم" محروور لفظاً باللام في محل نصب منادى.

وا: أداة توجع (نداء).

رأساه: منادى منصوب، والألف للندبة، والهاء للسكت.

يا دار عبلة باجواء تكلمي

وعمي صباحاً دار عبلة واسمي

أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل

وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجلمي

وإذا قال يوسف لأبيه يا أبتِ إني رأيت أحد عشر كوكباً والشمس

والقمر رأيتهم لي ساجدين، قال يا بني لا تقصص رؤياك على إخوتك.

٤- وا معتصماه! وإسلاماه!

وإذا قال إبراهيم ربّ أُرني كيف تحي الموتى.

ربنا لا تؤاخذنا إن نسيّا أو أخطأنا، ربّنا ولا تحمل علينا إصراً...

وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة.

يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهنّ لعدتهنّ واحصوا العدة.

٩- يا أيها المزمل قم الليل إلا قليلاً.

## القومِ اعد

## الحال:

الحال وصف يؤتى به منصوباً لبيان هيئة صاحبه حين وقوع الفعل، مثل:  
جاء خالد مسرعاً.

## أ- أحـ الها:

- ١- تأتي الحال مفردة، مثل: نمت مطمئناً.
- ٢- وتأتي جملة اسمية، مثل: جاء أحي في يده كتابه.
- ٣- وتأتي جملة فعلية، مثل: مضى سعيد يمشي على مهل.
- ٤- وتأتي محذوفة تعلق بها ظرف، مثل: هذا كتابك فوق المنصة =  
كائنا فوق.
- ٥- وتأتي محذوفة تعلق بها جار ومجرور، مثل: ها هي يدي في جيبي =  
كائنة في جيبي.

## ب- واو الحال:

إذا أتت الحال جملة فلا بد من احتوائها على ضمير يعود على صاحب  
الحال، فإن لم يكن فيها ضمير يربطها بصاحبها، وجب ربطها بـ واو الحال،  
مثل: جئت المدرسة والسماء تمطر.

## ج- عـ رب حـ لا:

- ١- جلست في الغرفة وحدي. (وحدي).
- ٢- جاء الطلاب الجماء الغفير. (الجماء).
- ٣- رجع صديقي عودَه على بدئه. (عودَه).
- ٤- دخل الطلاب إلى الصف الأول فالأول. (الأول).

٥- حاول أخوك ارضائي جهده. (جهده).

٦- جاء الطلاب قضهم بقضيضهم. (قضهم).

٧- تفرقنا شذرَ مذر. (شذرَ مذر).

٨- أنت جاري بيتَ بيت. (بيتَ بيت).

٩- بعته الدفتر يداً بيد. (يدا).

١٠- وقفنا أمام العدو وجهها لوجه. (وجهها).

وقس على ذلك ' ' .

### الإعراب

سقط: فعل ماض.

المطر: فاعل مرفوع.

غزيراً: حال منصوبة.

٢- أقبل المعلم على وجهه علائم البشر

أقبل المعلم: فعل ماض وفاعل.

على وجهه: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف مقدم، واهاء ضمير متصل

في محل جر بالإضافة.

علائم: مبتدأ مؤخر.

البشر: مضاف إليه محرور. جملة المبتدأ والخبر "على وجهه علائم البشر" في

نجد في كتب النحو كلها أن الحال ككرة مشتقة، وأن صاحبها معرفة، ثم يستدركون فيقولون: قد تأتي حال معرفة، وقد تأتي جامدة، وقد يأتي صاحبها كره، ويعددون لهذا تشديد حالات كثيرة جداً، حيث تصح التاعدة بنفسها غير ذات قيمة، وهذا السبب أهمنا ذكر الشروط المتعلقة بالحال وصاحبها.

محل نصب على الحال.

### ٣- مضى العدو يجر أذيال الخيبة

مضى العدو: فعل وفاعل.

يجر: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

أذيال: مفعول به منصوب.

الخيبة: مضاف إليه مجرور. جملة 'يجر أذيال الخيبة' في محل نصب على الحال.

### ٤- شاهدتك البارحة في شرفة منزلك

شاهدتك: فعل ماض، والتاء في محل رفع فاعل، والكاف في محل نصب مفعول به.

البارحة: ظرف لزمان منصوب متعلق بـ "شاهدتك".

في شرفة: جار ومحرور متعلقان بحال محذوفة، والتقدير: شاهدتك كأننا في شرفة".

منزلك: مضاف إليه مجرور، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### ٥- هذا أخوك وسط الحديقة

هذا: الهاء للتنبيه، "دا" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أخوك: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

وسط: ظرف للمكان منصوب متعلق بحال محذوفة، التقدير: 'هذا أخوك موجوداً وسط الحديقة'.

الحديقة: مضاف إليه مجرور.

### ٦- سافرنا والليل مقل

سافرنا: "سافر" فعل ماض، "نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

والليل: "الواو" واو الحال، "اليل" مبتدأ.

مقبل: خبر مرفوع. جملة "الليل مقبل" في محل نصب على الحال.

٧- سَمِعْتُ سَمِعْتُ سَمِعْتُ

سلمت: فعل وفاعل ومفعول به.

الرسالة: مفعول به ثان منصوب.

يدًا. حال منصوبة.

بيد: جار ومحرور متعقبات صفة محذوفة لـ "يدًا"، التقدير: "يدًا كائنة بيد".

### التميم

عَبَّ مَا بَدَّ

١- إنا أنزلناه قرآنًا عربيًا لعلكم تعقلون.

٢- صلى رسول الله قاعدًا، وصلى وراءه رجالٌ قيامًا.

٣- تَغَرَّبَ لَا مُسْتَعْظَمًا غَيْرَ نَفْسِهِ

وَلَا قَابِلًا إِلَّا لَخَالِقِهِ حُكْمًا

لِي لَذَتَانِ وَلِلذِمَّانِ وَاحِدَةٌ

شَيْءٌ خَصَّصْتُ بِهِ مِنْ دَوْهُمْ وَحْدِي

٥- لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى.

٦- هَذِي يَدِي عَنْ بَنِي مِصْرَ تَصَافِحُكُمْ

فَصَافِحُوهَا تَصَافِحُ نَفْسَهَا الْعَرَبُ

٧- وَقَلْنَا اهْبُطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ.

وَلَا تَلْسَوْا أَحَقَّ بِالْبَاصِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ.

## تقويع

مفسر

التمييز اسم منصوب يؤتى به بعد عموض حاصل في الكلام ليزيله.  
والعموض نوعان: عموض في الذات، وعموض في السببة (الإسناد).

## ١- غموض في الذات:

إن كلمة كتاب تدل على ذات محددة، هي هذا الذي يتألف من صفحات مكتوبة ضم بعضها إلى بعض، وكذلك الكلمات "قدم، باب، حمار". أما كلمة "شيء" فهي لا تدل على ذات محددة لها صفات مخصوصة، وكذلك كلمتا "رطل، خمسة".

فأقول: إن الأسماء كتاب، قلم، باب، حمار تدل على ذوات معلومة. وكلمات "شيء، رطل، خمسة" تدل على ذوات غامضة.

إن سبب الغموض يعود إلى أحد أمرين: إما إلى استعمال اسم شديد التنكير، مثل: كلمة "شيء"، وإما إلى استعمال أسماء لا مسميات لها على الإطلاق، مثل ألفاظ العدد والكيل والوزن والمساحة.

وتفصيل ذلك: أن التنكير أنواع: بعضه ضيق، وبعضه واسع، وبعضه شديد اسعة. فإذا قلت: كتاب قراءة، كانت كلمة "كتاب" بكرة، ولكنها محصورة في كتب القراءة وحدها، أما إذا قلت: "كتاب"، فهي أوسع في تكبيرها، ولكنها تظل دالة على ذات معينة لها صفات مخصوصة، فلا يمكن أن يفهم منها "نافذة" أو "حمار". أما كلمة "شيء" فيمكن أن يفهم منها كتاب وحمار ونافذة؛ لأن كلا من الحمار، والكتاب، والنافذة "شيء" من الأشياء. وهكذا تكون كلمة شيء واسعة الدلالة، أي تامة التنكير، أي أن



مدلولها "ذاتها" غامض غير محدد.

وسبب الغموض في مدلولات ألفاظ عدد والكيل والورن والمساحة، أن هذه الألفاظ لا مدلول لها في الواقع. فكلمة "عشرين" لا تدل على شيء مصبّقاً، وليس هناك شيء يسمى "عشرين"، وإنما هي تجريد فحسب. إنها صفة لكل شيء بلغ حداً معيناً من التكرار. ويصدق هذا على كلمة "رطل"، فليس هناك شيء يسمى "رطلاً"، وإنما هي كلمة يوصف بها كل جسم بلغ حداً معيناً من الورن، وكذا الأمر بالنسبة سكيل والمساحة.

إذن، فكل كلمة شديدة التنكير تحتاج إلى تمييز يحدد ذاتها بغمضة، وكل اسم مجرد كالعدد والورن والكيل والمساحة، يحتاج إلى تمييز يحدد ذاته أي مدلوله. وإليك أشهر هذه الأسماء التي يعترى الغموض ذاتها أي مدلولاتها:

١- "ما التي بمعنى شيء.

٢- "الذي" ومتفرعاته، إذا حذفت جملة الصلة.

٣- "ما" الموصولة والشرعية، وكذلك "من" الموصولة إذا حذفت صلتها.

٤- مهماً الاسم المهم.

٥- "العدد".

٦- "كذا" التي تدل على عدد مجهول.

٧- "كم، كائن، كأي، النواتي" يدسن على عدد كبير غير محدد.

٨- "كم" الاستفهامية التي يستفهم بها عن العدد.

٩- كل ما دلّ على كيل، مثل: جرة، دلو، كأس ...

١٠- كل ما دلّ على وزن، مثل: "رطل، ذرة، درهم، ثقل ...

١١ كل ما دس على مساحة، مثل: قصبة، متر مربع، قدر، كف... .

وإليك أمثلة على ما مرَّ:

١- كم كتاباً عندك؟

٢- عندي كذا كتاباً.

٣- عندي قدر كف حريراً.

٤- اشتريت عشرين قلماً.

٥- ما عندي مثقال ذرة ذهباً.

٦- اشتريت حرة زيتاً.

وهكذا.

**ملاحظة:**

ليس من الضروري أن يأتي التمييز - وهو الاسم المحدد للذات العامضة - منصوباً، فقد يأتي محروراً بالإضافة أو بـ"من". يجر التمييز بالإضافة إذا أتى بعد ألفاظ العدد: "٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٠٠، ١٠٠٠"، وبعد "كم" الدالة على عدد كثير، وكذلك بعد "كائن، كأي". ويأتي محروراً بـ"من"، وتسمى عند ذلك "من" اليبانية، وذلك بعد "كم، كائن، كأي"، وبعد "ما، الذي"، والجار والمجرور عند ذلك متعلقان بحال محذوفة من الاسم المبهم الغامض. أما إذا كان جر التمييز بعد غير ما ذكر فالجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة للاسم المميز.

٢- **غموض النسبة (الإسناد):**

إذا أسدت الذهاب إلى ريد فقلت: ذهب زيد، كان إسادي واضحاً لا غموض فيه؛ لأن من طبيعة ريد الذهاب والإياب وغير ذلك من الحركات.

وكذا إذا أسدت التصبب إلى العرق، فقلت: تصبب عرق، كان إسادي واضحاً لا عموص فيه؛ لأن العرق سائل، ومن ضيعة السوائل والموائع أن تسيل وتصب، ولكن العموص يعتري إسادي إذا قلت: "تصبب ريد؛ فأنا في هذا الكلام أسدت أي سست التصبب إلى ريد، وريد حامد، والجوامد لا تسيل ولا تصب، وإنما يسست تصبب والسيلان إلى موائع لا الجوامد. وفي هذا الحال أقول: إن النسبة عامضة، وسست العموص أي سست شيئاً وهو التصبب إلى غير صاحبه الحقيقي وهو العرق. فلهذا وجب أن يميز هذه النسبة العامضة، فأتي بالفاعل الحقيقي منصوناً، وسميه ثميراً، فقول: تصبب ريد عرقاً، وكان الأصل: تصبب عرق ريد.

و"الكثرة" لا يمكن إسادها ونسبتها إلا إلى شيء متعدد، إلى المال مثلاً أو إلى الحبوب أو إلى الأولاد إلخ. فإذا سببت الكثرة إلى نفسي، فقلت: أنا أكثر منك. كان النسبة عامضة؛ لأنني فرد واحد لا يمكن أن يتعدد، وبالتالي لا يمكن أن أكون كثيراً ولا قليلاً. وهذا يأتي التمييز: ليزيل هذا العموص في النسبة، فأقول: أنا أكثر منك مالا. وليس المال إلا الشيء المتعدد القابل لأن تسب إليه الكثرة، وهو الذي كان يجب عني أن أسد الكثرة إليه؛ لأنه في الواقع هو الكثير لا أنا، أي كان يجب أن يكون كلامي هكذا: 'مالي أكثر من مالك'. وأحيراً، فإذا التمييز إذا ميز دأناً عامضة سمي تمييز الدات أو التمييز المنقوض، وإذا ميز إساداً أي نسبة عامضة سمي تمييز النسبة أو التمييز المدحوظ.

في حقهف أن تميز نسبه هو نوع من رجوع عن محار حشي أن يكون فيه عموص حيث لا يعهم بعد ما يقدر. 'تصبب ريد' يكون أمم 'محار' سيعمن فيه يكن وهو 'يد'، وأريد منه الحرة وهو 'عرق'. ثم أردت شكك أن يرجع عن هذا المحار، فذكر ما كان قد حاره وهو 'العرق'، وبما أن هذا الفاعل الحقيقي جاء متأخراً فقد نصب.

## الإعراب

١- ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسكوه

ثم: حرف عطف.

في سلسلة: جار ومجرور متعلقان بفعل "اسكوه".

ذرعها: "ذرع" مبتدأ مرفوع، و"ها" ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

سبعون: خبر مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

ذراعاً: تمييز منصوب.

فاسكوه: الفاء حرف عطف، و"اسكوا" فعل أمر مبني على حذف

النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل،

والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

إن: حرف مشبه بالفعل.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم "إن".

معك: "مع" ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المحذوفة، التقدير:

"إن ما وجد معك". والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

من: بيانية حرف جر.

مال: اسم مجرور، والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ"ما"، التقدير:

"إن ما وجد معك حالة كونه من مال لا يكفي".

لا: نافية لا عمل لها.

يكفي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره:

"هو". جملة "لا يكفي" في محل رفع خبر "إن".

## ٣- ما تصنع من خير تجده

ما: اسم شرط حازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لـ "تصنع".

تصنع: مضارع مجزوم، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.  
من خير: جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ "ما" الشرطية، "من" هاء يبابية.  
تجده: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب شرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، والهاء في محل نصب مفعول به.

## ٤- لله درك فارساً

لله: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.  
درك: "در" متبداً مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.  
فارساً: تمييز منصوب.

## ٥- ما أبرعك كاتباً

ما: بكرة تامة بمعنى "شيء" في محل رفع مبتدأ.  
أبرعك: "أبرع" فعل ماضٍ لتعجب مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: هو يعود على 'ما'. والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. وجملة "أبرعك" في محل رفع خبراً لـ "ما".  
كاتباً: تمييز.

## ٦- كم أخاك؟

كم: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
أخاً: تمييز منصوب.  
لك: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف.

## ٧- كم قرية زرت

كم: اسم بمعنى عدد كبير، مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.  
 قرية: مضاف إليه مجرور.  
 زرت: فعل وفاعل.

## ٨- كم من القرى زرت

كم: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
 من: بيانية حرف جر.  
 قرية: اسم مجرور، والجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة لـ "كم"، التقدير:  
 "عدد كبير حالة كونه من القرى زرتة".

زرتها: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل رفع خبر للمبتدأ "كم".

## ٩- يملك الأمير مسيرة يوم أرضاً

يملك: مضارع مرفوع.  
 الأمير: فاعل مرفوع.  
 مسيرة: مفعول به منصوب.  
 يوم: مضاف إليه مجرور.  
 أرضاً: تمييز منصوب.

## ١٠- سال الوادي ماء

سال: فعل ماض.  
 الوادي: فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة.  
 ماءً: تمييز منصوب.

## ١١- أوسعنا المحرم ضرباً

أوسعنا: فعل وفاعل.

المجرم: مفعول به منصوب.

ضرباً: تمييز منصوب.

## ١٢ - املا البيت ٢ ح ١

امتلاً: فعل ماضٍ.

البيت: فاعل مرفوع.

رجالاً: تمييز منصوب.

١ - السيف أصدق أنباء من الكتب

في حده الحد بين الجد واللعب

٢ - ستون ألفاً كأساد الشرى نضجت

جلودهم قبل نضج التين والعنب

٣ - فيها اثنتان وأربعون حلوبة

سوداً كخافية الغراب الأسحم

وكائن من صامت لك معجب

زيادته أو نقصه في التكلم

قال ربّ إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً.

ومهما تكن عند امرئ من خليقة

وإن خالها تخفى على الناس تعلم

لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ولملت منهم رعباً.

وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله.

## القواعد

## إعراب الجمل:

الأصل في الحمل ألا يكون لها محل من الإعراب؛ لأن الإعراب هو العلاقات التي تربط المفردات بعضها ببعض، وليس للحمل هذه العلاقات، ولكن يحدث أن تحتل الجملة محل مفرد يكثر تأويلها به. وفي هذه الحال يصح للجملة محل إعرابي هو المحل نفسه الذي كان للمفرد الذي حلت محله. ويكون ذلك في ستة محال.

## ١ - الجملة الخبرية:

قد يأتي خبر المبتدأ جملة كما مر، مثل: الولد يحب اللعب، فجملة 'يحب اللعب' خبر للمبتدأ "الولد". ومحلها الرفع؛ لأن خبر المبتدأ مرفوع. فإذا دخل على المبتدأ والخبر فعل ناقص كان محل - الجملة الواقعة خبراً - النصب. مثل: كاد الولد يسقط، فجملة "يسقط" في محل نصب خبر لـ "كاد".

## ٢ - الجملة الخالية:

كذلك مر معنا في مبحث الحال أن الحال تأتي مفردة، مثل: جاء أخوك ضاحكاً. وقد تأتي جملة، مثل: جاء أخوك يضحك. فجملة "يضحك" في محل نصب على الحال. ويشترط في جملة الحال أن تكون مسبوقة بمعرفة، بحيث تكون هذه المعرفة هي صاحبة الحال، كذلك يجب أن تربط جملة الحال بأحد رابطتين: فإما أن يكون فيها ضمير يعود على صاحب الحال، كـ "الهاء" العائدة على "عصام" في قولنا: جاء عصامٌ كتابه في يده. وإما أن



تكون مصدرية بـ "واو" تسمى "واو الحال". كقولنا: جاء عصام  
والشمس طاعة.

### ٣- الجملة المفعولية:

تقع الجملة مفعولاً به، ومحناها نصب، وذلك بعد القول، مثل: قال: بني  
عند الله، "جملة إلي عند الله" في محل نصب مفعول به لفعل قال "إذا  
ضال الكلام المقول فتألف من عدة حمل كانت الجملة الأولى ابتدائية، ثم  
تعرب كل جملة نصب موقعها، ثم يعرب كله مفعولاً به في محل نصب،  
مثل: قال خالد: أنا مسافر إلى دمشق، وسأعود إليكم أحمل لكم هدايا،  
جملة "أنا مسافر ابتدائية لا محل لها من الإعراب. وجملة "سأعود"  
معطوفة على الابتدائية، فلا محل لها من الإعراب أيضاً، وجملة "أحمل"  
حالية محنها نصب. ومجموع الجمل أنا مسافر + "سأعود" + "أحمل" في  
محل نصب مفعول به لفعل "قال خالد".

كما تقع الجملة مفعولاً به بعد أفعال الظن (طلعت وأحواتها) إذا علقت  
هذه الأفعال عن العمل لفظاً بمفعوليتها، مثل: لم أعلم أريد مسافراً؟، فقد  
كان الكلام: "لم أعلم ريداً مسافراً، فكان "ريداً مسافراً" مفعولين  
لـ أعلم، فمما دخلت همزة الاستفهام معت الفعل "أعلم" من نصب  
مفعوليه، فعاداً متداً وحرراً، وصارت الجملة الاسمية المؤلفة منهما "ريد  
مسافراً" في محل نصب مفعولاً لفعل "أعلم".

### ٤- الجملة الإضافية:

تقع الجملة مضافاً إليها محلها الجر بعد:

- ١ - "إذا" مثل: إذا جئتي أكرمتك. المضاف إليها جملة "جئتي".
  - ٢ - "حين" مثل: سأسافر حين يأتي الصيف.
  - ٣ - "لما" مثل: لما جاء الصيف عازمت على السفر.
  - ٤ - "إذ" مثل: سافرت بعد إذ جاء الصيف.
  - ٥ - "يوم" مثل: سأقدم لك هدية يوم تنجح.
  - ٦ - "حيث" مثل: اسكن حيث تجد العز.
  - ٧ - 'متى' مثل: سأتيك متى انتهيت من عمرك. ومثل متى "كل أدوات الشرط الظرفية.
  - ٨ - وبعد كل اسم للزمان: "ساعة، برهة" إلخ.
  - ٥ - الجملة الواقعة جواباً للشرط:
- إذا كان الشرط جارماً واقترنت جملة الجواب بالفاء كانت في محل حزم، مثل: **٥٥. لَاحِظْ بِنْتُكَ وَلَا هَدَىٰ ۖ لَا تَرَوْا**، فإن لم يكن الشرط جازماً، أو كان جازماً ولم تقتصر جملة الجواب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب. مثال الأول: إذا جاء أخوك فأنا في انتظاره. ومثال الثاني: من يدرس ينجح.
- ٦ - الجملة الوصفية:
- إذا وقعت الجملة بعد كسرة وفيها ضمير يعود على الكسرة كانت صفة لها، ومحبها تابع لإعراب انكسرة الموصوفة، فإن كانت النكرة منصوبة فجملة الصفة في محل نصب. وإن كانت مرفوعة فهي في محل رفع، وهكذا....، مثل: مررت برجل يعمل في دكانه، فجملة "يعمل" صفة لـ "رجل"، ومحلها الجر؛ لأن الرجل مجرور.

## ملاحظة:

إذا عطفت جملة ما عني إحدى هذه الجمل التي مرت معها أحدث حكمها. مثل: جاء سعيد بصحك وبمناح رقيقه، فجملة "وبمناح" محلها النصب؛ لأنها معطوفة على جملة "يضحك" الخالية التي محلها النصب. وتكون الجملة لا محل لها من الإعراب في ستة محال أيضاً:

## ١ - الجملة الاسدانية:

وهي الواقعة في أول الكلام، كجملة "قال" في نحو: . . .  
أو الواقعة في وسط الكلام وهي مقطوعة عما قبلها، كجملة "رحمه الله" في قوساً: مات فلان رحمه الله، وتسمى عند ذلك بالاستيعافية.

## ٢ - الجملة الاعتراضية

وهي محشورة بين جرائي كلام لإفادة الكلام تقوية وتحسيناً وتسديداً، مثل: نحن - وهذا شيء معروف - نحن وطباء، ودليلها أنه يمكن حذفها دون أن يخل ذلك بمعنى الكلام. وهي تحشر عادةً بين "المتداً والحر" أو "الفعل والفاعل" أو "الشرط وجوابه" أو "القسم وجوابه" إلخ.

## ٣ - الجملة المنفصلة:

وهي ابصدرة بحرف تفسير، مثل: جلس خالد أي فعد، فجملة "فعد" المسبوقة بحرف التفسير أي، مفسرة لـ "جلس"، ولا محل لها من الإعراب. وقد تأتي من غير حرف تفسير. وأشهر أنواعها الجملة المفسرة للفعل المحذوف في باب الاشتعال. مثل: كتابك اقرأه، فجملة "اقرأه" مفسرة لجملة "اقرأ" المحذوفة قبل المفعول به "كتابك". وكذلك الجملة المفسرة لفعل محذوف في باب الشرط، مثل: إذا الشعب يوماً أراد الحياة، فجملة "أراد"

تفسير لفعل أراد" المحذوف المقدر قبل كلمة "الشعب".

٤- جملة جواب القسم:

جملة جواب القسم لا محل لها من الإعراب، مثل جملة: ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ في نحو قوله تعالى: ﴿وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ﴾. إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿[يس: ٢-٣].

٥- جملة جواب الشرط:

إذا كان الشرط غير جازم فجملة جوابه لا محل لها من الإعراب، مثل: إذا كنت ذا رأي فكن ذا عريضة. وكذلك لا محل لها من الإعراب إذا كان الشرط حازماً ولكنها لم تقترن بالفاء، مثل: ومن لم يمت بالسيف مات بغيره.

٦- الجملة الموصولة:

وهي الجملة الواقعة صلة لاسم موصول، مثل: جاء الذي نال الجائزة. أو حرف موصول، مثل: أريد أن أستريح، فجملة 'أستريح' صلة لـ "أن"، لا محل لها من الإعراب. والحروف الموصولة هي الحروف المصدرية التي تؤول الجمل معها بمصادر، وهي "أن" الناصبة للفعل المضارع، و"أن" الحرف المشبه بالفعل، و"كي" الناصبة، و"ما" المصدرية، و"لو" التي بمعنى "أن" الناصبة، وسيأتي لكل ذلك أمثلة.

ملاحظة:

إذا عطفت جملة على إحدى هذه الجمل التي لا محل لها من الإعراب، أخذت حكمها، فلم يكن لها محل من الإعراب.

## الإعراب

## ١- خالد يحب المطالعة

جملة "يحب + الفاعل المستتر" في محل رفع خبر للمبتدأ "خالد". جملة "خالد + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## ٢- كان علي يطالع كتابه

جملة "كان + اسمها + خبرها" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. جملة "يطالع + الفاعل المستتر" في محل نصب خبر "كان".

## ٣- قال ربك في محل حر مضاف إليها؛ لوقوعها بعد ظرف "إد".

جملة "قال ربك" في محل حر مضاف إليها؛ لوقوعها بعد ظرف "إد". جملة "إبي جاعل" في محل نصب مفعول به لفعل "قال".

## ٤- علمت أنك مسافر

جملة "علمت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. جملة اسم "أن" وخبرها "ك + مسافر" صلة الحرف المصدر "أن"، لا محل لها من الإعراب.

## ٥- إن الذي + لمختلف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "إن الذي + لمختلف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. جملة الصلة المحدوفة "الذي استقر بيني" صلة "الذي" لا محل لها من الإعراب.

## ٦- نحن - معاشر الأنبياء - لا نورث

جملة "نحن + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب. جملة "نخص" المحدوفة قبل كلمة "معاشر" اعتراضية لا محل لها من الإعراب. جملة "لا نورث" في محل رفع خبر للمبتدأ "نحن".



## ١٢- وَبَنَى لَكُمْ بَنَاتٍ

جملة "والله" مع فعل القسم المحذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 وجملة 'لأكرمك' جواب قسم لا محل لها من الإعراب.  
 سندس

ح د م ع ي :

- ١- حين سامى الشباب واغدت الدن
- يا عليه مفتوحة الأبواب
- ٢- إذا كنت في كل الأمور معاتباً  
صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه
- ٣- ومن يتهيب صعود الجبال  
يعش أبداً الدهر بين الحفر
- ٤- إذا أنت أكرمت الكريم ملكته  
وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا
- ٥- أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً.
- ٦- ألا تقاتلون قوماً نكثوا أيمانهم، وهموا بإحراح الرسول وهم بدءوكم أول مرة، اتخشونهم فالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين.
- ٧- قال إني عند الله أتاني الكتاب وجعلني نبياً... والسلام علي يوم ولد... أبعث حياً.
- ٨- والقلم وما يسطرون ما أنت بنعمة ربك بمجنون.
- ٩- نحن - معاصر المهاجرين - أول الناس إسلاماً.

- ١٠ ومن لا يزد عن حوضه بسلاحه  
يُهدم ومن لا يظلم الناس يظلم
- ١١ متى تأته تعشو إلى ضوء ناره  
تجد خيرَ نار عندها خير موقد
- ١٢ أذاك الربيعُ الطلق يختال ضاحكاً  
من الحسن حتى كاد أن يتكلما
- وقد نبه النيروز في غسق الدُجى  
أوائلَ ورد كنّ بالأمس نوماً
- ١٣ إذا كنتَ ذا رأي فكن ذا عزيمة  
فإن فسادَ الرأي أن تترددا



## القواعد

## إعراب أدوات الاستفهام:

للاستفهام أدوات كثيرة، اثنتان منها حروف، والباقي أسماء. وإليك تفصيل ذلك:

أ	حرفان للاستفهام لا محل لهما من الإعراب.
هل	
من	اسم يستفهم به الذات العاقلة.
ما	اسمان يستفهم بهما عن الذات غير العاقلة.
ماذا	
أين	اسمان يستفهم بهما عن المكان.
أى	
متى	اسمان يستفهم بهما عن الزمان.
أيا	
كيف	اسم يستفهم به عن الحال.
كم	اسم يستفهم به عن العدد.
أي	اسم يستفهم به عن كل ما مر، وإنما يأخذ معناه مما يضاف إليه.

بعض هذه الأدوات ليس له إلا إعراب واحد لا يتغير، وهي أدوات الاستفهام عن الزمان والمكان، وتعرب ظروفًا في محل نصب. أما الباقي فيعرب بحسب موقعه من الجملة، ولمعرفة موضع الاسم يحسن اتباع الطريقة الآتية:

قبل أن يعرب الجملة التي فيها أداة استفهام أحب عليها إجابة دقيقة، بحيث لا تزيد جملة الجواب على جملة السؤال ولا تنقص عنها، ثم أعرب جملة الجواب، ثم انقل إعراب الجواب إلى السؤال.  
مثال: عَرَّبَ "متى سافرت؟".

إذا أشكل عليَّ معرفة موقع "متى" الإعرابي لحأت إلى الطريقة المذكورة آنفاً فأحيي عن الجملة فأقول: "سافرت مساءً". فإذا عرفت أنها طرف زمان، نقلت هذا الإعراب إلى اسم الاستفهام. "متى"؛ لأن كلمة "مساءً" في جملة الجواب تقابل كلمة "متى" في جملة الاستفهام. وقس على ذلك سائر أدوات الاستفهام. وإليك أمثلة على ذلك:

١- أنت خالد؟ = نعم أنا خالد

نعم: حرف جواب لا محل له من الإعراب.

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

خالد: خبر مرفوع.

ومما أن "نعم" في جملة الجواب تقابل (أ) في جملة السؤال، فإن إعراب

"نعم" هو نفسه إعراب "أ"، إذن:

"أ" حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

أنت: مبتدأ في محل رفع.

خالد: خبر مرفوع.

٢- هل جاء أخوك؟ = نعم جاء أخي

نعم: حرف جواب لا محل له من الإعراب. إذاً فإن "هل" حرف استفهام

لا محل له من الإعراب.

٣- من أنت؟ = أنا خالد

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

خالد: خبر مرفوع. إذا "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.

أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.

٤- من أخذ الكتاب؟ = أخوك أخذ الكتاب

أخوك: مبتدأ مرفوع.

إذا "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

٥- من رافقت في رحلتك؟ = رافقتُ سعيداً في رحلتي

سعيداً: مفعول به منصوب.

إذن: "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لفعل "رافقت".

٦- من كان معك؟ = من كان معي

خالدًا: خبر "يكون" منصوب.

إذن "من" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبراً لـ "يكون" مقدماً.

٧- ما هذا؟ = هذا كتاب

كتاب: خبر مرفوع للمبتدأ "هذا".

إذن "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبراً مقدماً.

٨- ماذا كنت في الماضي؟ = كنت في الماضي تاجراً

تاجراً: خبر "كنت" منصوب.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبراً مقدماً  
لـ "كنت".

٩- ماذا أخذت معك؟ = أخذت معي كتاباً

كتاباً: مفعول به منصوب.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.

١٠- ماذا يعجبك في مدرسة؟ = الحديقة تعجبني في المدرسة

الحديقة: مبتدأ مرفوع.

إذن: "ماذا" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

١١- كيف حالك؟ = حالي جيد

جيد: خبر مرفوع.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

١٢- كيف كنت البارحة؟ = كنت بارحة مريضاً

مريضاً: خبر "كنت" منصوب.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم

لـ "كنت".

١٣- كيف جئت؟ = جئت ماشياً

ماشياً: حال منصوبة.

إذن: "كيف" اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال.

١٤- كم آثم؟ = نحن عشرة

عشرة: خبر مرفوع.

إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم.

١٥ - كم كان حديثي؟ على عشرين كذا.

عشرون: مبتدأ مؤخر مرفوع، والظرف "عندي" متعلق بخبر محذوف مقدم.  
إذن: "كم" استفهامية مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

١٦ - كم نبي قصده بعد نوح؟ سبعون قصده بعد نوح  
سبعة: خبر كان منصوب.

إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم  
لـ "كنتم".

١٧ - كم مرة سافرت؟ = سافرت عشرين مرة

عشرين: مفعول مضارع منصوب؛ لأنه يدل على عدد مرات السفر.  
إذن: "كم" اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق مقدم.

١٨ - أيكم هو الرئيس؟ = خالد هو الرئيس

خالد: مبتدأ مرفوع.

إذن: "أيكم" "أي" مبتدأ مرفوع.

١٩ - أي كتاب قرأت؟ = كتاب محمد

كتاب: مفعول به.

إذن: "أي" اسم استفهام مفعول به مقدم، منصوب بالفتحة الظاهرة.

٢٠ - أي نوم كنت؟ = كنت نائم

أفضل: مفعول مطلق منصوب.

إذن: "أي" مفعول مطلق مقدم منصوب.

٢١ - أي شيء صرت؟ = صرت قاضياً

قاضياً: خبر منصوب لـ "صرت".

إذن: "أي" خبر مقدم منصوب لـ "صرت".

### ملاحظات:

- ١ جميع أدوات الاستفهام لا تكون إلا في أول الجملة، أي أن لها الصدارة في الكلام، ولهذا وجدتنا نقول حين الإعراب: مفعول مقدم، خبر مقدم، مفعول مطلق مقدم إلخ.
- ٢ جميع أسماء الاستفهام مبنية كما رأيت إلا "أي"؛ فإنها معربة.
- ٣ لم نورد أمثلة على الاستفهام: متى، أي، أين، أيا؛ لأنه ليس لها إلا إعراب واحد، وهو أنها ظروف زمانية أو مكانية.
- ٤ إذا وجدت أدوات الاستفهام مسبقة بالحروف الجارة فهي في محل جر، مثل: بمن استعنت؟.
- ٥ وقد نجر أسماء الاستفهام بالإضافة، مثل: نحو من قصدت؟.
- ٦ إذا جرت "ما" الاستفهامية بحرف جر سقطت ألفها، مثل: بم كتبت؟.

### الإعراب

- ١ قال لي كيف أنت قلت عليل سهرٌ دائمٌ وحزنٌ طويلٌ  
قال: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
لي: جار ومجرور متعلقان بـ "قال".  
كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.  
أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.  
قلت: فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.  
عليل: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: "أنا عليل".

سهر: خير لمبتدأ محذوف تقديره: "حالي سهر".

دائم: صفة لـ "سهر"، وصفة المرفوع مرفوعة.

وحزن: الواو حرف عطف، "حزن" معطوف على "سهر"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

طويل: صفة لـ "حزن"، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "قال" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "كيف أنت" في محل نصب مفعول به لفعل "قال".

جملة: "قلت" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنا عليل" ابتدائية لا محل لها.

جملة: "حالي سهر" استئنافية لا محل لها.

بمجموع "أنا عليل" + "حالي" في محل نصب مفعول به لفعل "قلت".

٢- وما، إذ، أن، ما، هـ، المصداق؟

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

أدراك: "أدري" فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو" يعود على "ما"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول.

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

يوم: خير مرفوع.

الفصل: مضاف إليه مجرور.

جملة "ما + الخير" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "أدراك" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

جملة: "ما يوم" في محل نصب مفعولين ثان وثالث لفعل "أدرى".

٣- سئلهم أيهم نددت رغم

سئلهم: "سل" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت"، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به. والميم علامة جمع الذكور. أيهم: مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه، والميم علامة جمع الذكور.

بذلك: الباء حرف جر، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بـ"زعيم"، واللام للبعد، والكاف حرف خطاب.

زعيم: خبر "أي"، مرفوع.

جملة: "سئلهم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "أيهم زعيم" في محل نصب مفعول به لقول مقدر محذوف، التقدير: "سئلهم قل لهم: أيهم زعيم". كما يمكن اعتبارها تفسيراً لفعل "سئلهم".

٤- سئلهم أيهم نددت رغم

عم: مؤلفة من حرف الجر "عن" و"ما" الاستفهامية التي سقطت ألفها لدخول حرف الجر عليها. "عن" حرف جر "ما" اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بـ"عن"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "يتساءلون". يتساءلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. جملة: "يتساءلون" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.



## ٥- هي: بكسر الحاء

فيأي: الاء حسب ما قلها، الاء حرف جر، "أي" اسم استفهام محرور بالباء، والجار والمحرور متعقبان بفعل "تكذبان".

آلاء: مضاف إليه محرور وهو مضاف أيضاً.

ركما: رب" مضاف إليه محرور بالكسرة وهو مضاف أيضاً، والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه.

تكذبان: مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل. حملة: تكذبان" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## ٦- هل أتاك حديث غاشية؟

هل: حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

أتاك: فعل ماض والكاف في محل نصب مفعول به.

حديث: فاعل مرفوع. غاشية: مضاف إليه محرور. حمدة: أتاك حديث ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## ٧- الحاقة ما الحاقة وما أدراك ما الحاقة؟

الحاقة: مبتدأ مرفوع.

ما: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة: خبر للمبتدأ الثاني.

وما: الواو عاطفة، "ما" اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

أدراك: فعل ماض والفاعل مستتر، تقديره: "هو" يعود على "ما". والكاف في محل نصب مفعول به.

ما: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ.

الحاقة: خبر "ما" مرفوع.

جملة "الحاقة + الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ما الحاقة" في محل رفع خبر لمبتدأ الأول "الحاقة".

جملة "وما + الخبر" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أدراك" في محل رفع خبر للمبتدأ "ما".

جملة "ما الحاقة" في محل نصب مفعولي "أدري".

سئل ساء فاه سعد

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

نومي: مبتدأ مؤخر والياء في محل حر بالإضافة.

على الفراش: جار ومجرور متعلقان بـ "نومي".

ولما: الواو حالية "لما" حرف جازم.

يشمل: فعل مضارع مخزوم بـ "لما"، وحرك بالكسرة للتخلص من التقاء

الساكنين.

الشام: مفعول به منصوب.

غارة: فاعل مرفوع.

شعواء: صفة لـ "غارة"، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "كيف نومي" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يشمل + غارة" في محل نصب على الحال.

### التمرين

أعرب ما يلي:

١ - القارعة ما القارعة، وما أدراك ما القارعة؟

كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم ثم يُميتكم ثم يُحْيِيكُمْ ثُمَّ  
إليه تُرجعون؟

٣ وما أدراك ما ليلة القدر؟

يسأل أيان يوم القيامة؟

ألم تروا كيف خلق الله سبع سموات طباقاً؟

يقولون لي ما أنت في كل بلدة

وما تبتغي؟ ما أبتغي جَلَّ أن يُسمى

وما سؤالك من هذا بضائره

العربُ تعرفُ من أنكرتَ والعجمُ

٨ وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

ماذا تقول لأفراخ بذي مرخ

زغب الحواصل لا ماء ولا شجر

١ - إلامَ الخلفُ بينكم إلامَ

وهذي الضحَّة الكبرى علامَ

١٠ أم من هذا الذي هو جُنْدٌ لكم ينصرُكم من دون الرحمن.

قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين.

١٣ فبأي حديث بعده يؤمنون.

القسم الثاني

في الأدوات

إعراجها وأشهر معانيها



## الهمزة

تأتي الهمزة على وجهين:

١ - للنداء:

الشاهد.

أفاطُم مهلاً بعض هذا التدلل وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجمني  
 أفاطم: الهمزة حرف نداء، "فاطم" ماضى مبني على الضم في محل نصب.  
 مهلاً: مفعول مطلق لفعل محذوف.  
 بعض: مفعول مطلق لفعل محذوف.

هذا: "ها" للتنبيه، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالإضافة.  
 التدلل: بدل من "ذا"، وبدل المجرور بمجرور.  
 وإن: الواو استئنافية. "إن" حرف شرط جازم.

كنت: "كان" فعل ماض ناقص مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع  
 المتحرك في محل جزم بأداة الشرط، والتاء في محل رفع اسم "كان".  
 قد: حرف تحقيق.

أزمعت: "أزمع" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع  
 المتحرك. والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

صرمي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء  
 ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

فأجمني: الفاء رابطة للجواب. "أجمني" فعل أمر مبني على حذف النون؛  
 لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

جملة "أفأطم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "مهلاً" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

جملة "بعض" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

جملة "كنت" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أزمعت" في محل جزم جواب الشرط.

جملة "أجملني" في محل جواب الشرط.

الشاهد:

ألستم خير من ركب مطايا وأندى العالمين بصون راح  
ألستم: اهزمة للاستفهام، ليس فعل ماض ناقص مبني على السكون؛  
لاتصاله بصميم ارفع المتحرك، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل  
رفع اسم "ليس"، والميم علامة جمع الذكور  
خير: خير "ليس" منصوب.

من: اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

ركب: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".

المطايا: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على الألف.

وأندى: الواو حرف عطف، "أندى" معطوف على "خير"، والمعطوف

على المنصوب منصوب بالفتحة المقدرة على الألف.

العالمين: مضاف إليه مجرور بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

بطون: تمييز منصوب بالفتحة.

راح: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

جملة: "ألستم خير" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "ركب" صلة "من" لا محل لها من الإعراب.

## الألف

تأتي على أوجه:

١- تأتي ضمير رفع للثنتين:

المثال: الرجلان قاما.

الرجلان: مبتدأ مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى.

قاما: "قام" فعل ماض، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل.

٢- وتأتي علامة رفع للمثنى.

المثال: فاز الطالبان.

فاز: فعل ماض مبني على الفتح.

الطالبان: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

٣- وتأتي علامة نصب في الأسماء الخمسة.

المثال: رأيت أخاك.

رأيت: "رأى" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع

المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

أخاك: "أخا" مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء

الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

٤- وتأتي علامة بناء في المثنى المنادى المبني.



المثال: يا رجلان.

يا رجلان: "يا" أداة نداء، "رجلان" منادى مبني على الألف؛ لأنه مثنى في محل نصب.

وتأتي فارقة. وهي الألف التي ترسم بعد واو الجماعة لتفرقها عن الواو التي هي حرف من أصل الفعل، كالواوين في "الرجل يغزو، الرجال لم يغزوا".

المثال: الطلاب لم يسافروا.

الطلاب: مبتدأ مرفوع بالضم.

لم: حرف جازم.

يسافروا: فعل مضارع مجزوم بـ "لم"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل. والألف فارقة.

٦- وتأتي للندبة في المندوب.

المثال: وا معتصماه.

وا: أداة ندبة.

معتصماه: منادى منصوب، والألف للندبة، والهاء للسكت.

وتأتي لإطلاق حركة الروي في الشعر إن كانت حركة الروي فتحة.

المثال:

إي دكرتك بالزهراء مشتاقا والأفق طلق ووجه الأرض قد راقا  
إني: "إن" حرف مشبه بالفعل، والياء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن".

ذكرتك: 'ذكر' فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل. والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

بالزهراء: جار ومجرور متعلقان بـ "ذكرتك".

مشتاقاً: حال منصوبة.

والأفق: الواو حالية، "الأفق" مبتدأ مرفوع.

طلق: خبر مرفوع.

ووجه: الواو عاطفة، "وجه" مبتدأ مرفوع.

الأرض: مضاف إليه مجرور.

قد: حرف تحقيق.

راقاً: راق" فعل ماض مبني على الفتح الظاهر. والفاعل ضمير مستتر

تقديره: "هو"، والألف للإطلاق.

جملة "إني إلخ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ذكرت" في محل رفع خبر "إن".

جملة "الأفق طلق" حالية محلها النصب.

جملة 'وجه الأرض إلخ' معطوفة على الجملة الحالية محلها النصب.

جملة "راق" في محل رفع خبر للمبتدأ "وجه الأرض".

٨ وتأتي لتثنية ضمير الاثنين:

المثال: طريقكما واضح.

طريقكما: "طريق" متبدأ مرفوع، والكاف ضمير متصل في محل جر

مضاف إليه، والميم علامة جمع الذكور، والألف للتثنية.

واضح: خبر مرفوع.

٩- وتأتي أداة لنداء البعيد:

المثال: آ زيد.

آ: أداة نداء.

زيد: منادى مبني على الضم في محل نصب.



هي حرف جواب لا محل له من الإعراب مثل "نعم". وأكثر محيئها بعد الخبر تصديقاً له. مثال: قد برل المطر؟ الجواب: أحل هو كذلك.  
أجل: حرف جواب لا محل له من الإعراب.

إذ

تأتي "إذ" ترمز الماضي، وها في هذا المعنى أربع استعمالات:

١- تكون ظرفاً للزمن بمعنى "حين".

الشاهد: فقد بصره الله إذ أحرجه الدين كفروا.

فقد: الفاء حسب ما قبلها. "قد" حرف تحقيق.

نصره: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء في محل نصب مفعول به.

الله: لفظ الجلالة مرفوع؛ لأنه فاعل.

إذ: ظرف للزمن، مبني على السكون في محل نصب متعلق بـ "نصره".

أحرجه: فعل ماض مبني على الفتح، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الذين: اسم موصول في محل رفع فاعل.

كفروا: فعل ماض مبني على الضم؛ لاتصاله نواو الجماعة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

جملة "نصره الله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أخرجه الدين" في محل جر مضاف إليه؛ لوقوعها بعد الظرف "إذ".

جملة "كفروا" صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

٢ وتكون مفعولاً به.

الشاهد: واذكروا إذ كنتم قليلاً فكثركم.

واذكروا: فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو فاعل.

إذ: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به لفعل "اذكروا"، وهو مضاف.

كنتم: "كان" فعل ماض ناقص والتاء اسمها، والميم علامة جمع الذكور.

قليلاً: خبر "كان" منصوب.

فكثركم: الفاء عاطفة، "كثر" فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو"،

والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به. والميم علامة جمع الذكور.

جملة "اذكروا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "كنتم قليلاً" في محل جر مضاف إليه.

"فكثركم" معطوفة على الجملة المضاف إليها فهي في محل جر.

ومن ورودها مفعولاً به قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْوِدْهَا مَبْعُوثٌ فِي عَمْعِهَا﴾.

٣ قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْوِدْهَا مَبْعُوثٌ فِي عَمْعِهَا﴾، وقوله: ﴿وَمَنْ يَرْوِدْهَا مَبْعُوثٌ فِي عَمْعِهَا﴾ (سورة النور: ١٣).





جملة "يضع مع الفاعل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "طلمت" اعتراضية بين الفعل وفاعله لا محل لها من الإعراب.

جملة: "اسم أن وخبرها" صلة للحرف المصدرى لا محل لها من الإعراب.

.....

الشاهد:

استقدر الله خيرًا وارضين به فيما العسر إذ دارت مياسير

استقدر: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

الله: لفظ الجلالة مفعول به منصوب.

خيرًا: مفعول ثان منصوب.

وارضين: الواو حرف عطف، "ارضين" فعل أمر مبني على الفتح؛ لاتصاله

بنون التوكيد الثقبة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت". ونون التوكيد

لا محل لها من الإعراب.

به: جار ومجرور متعلقان بـ "ارضين".

فيما: الفاء استئنافية. "بينما ظرف زمان منصوب متعلق بفعل دارت

و"ما" زائدة.

العسر: متبدأ مرفوع. والخبر محذوف تقديره: 'موجود'.

إذ: حرف للفحاة لا محل له من الإعراب.

دارت: فعل ماض، والتاء للتأنيث.

مياسير: فاعل مرفوع.

جملة "استقدر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ارضين" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة العسر" في محل جر مضافاً إليها، لوقوعها بعد "ين .

جملة: 'دارت مياسير' استثنائية لا محل لها من الإعراب، "مؤخرة من تقدم، فأصله: دارت مياسير بينما العسر".

نحو: و س:

قد رأيت أن "إذ" تكون حرفاً عندما تعني المفاجأة أو التعليل. وتكون اسمًا عندما تعني الزمان. وهي في حرفيتها لا محل لها من الإعراب ولا عمل لها، وهي في اسميتها ظرف للزمان أو مفعول به. وقد رأيت أنها في اسميتها مضاف دائماً إلى الجمل، فانتبه إلى ذلك.

واعلم أنه قد يحذف أحد طرفي الجملة التي تضاف إليها 'إذ'، فلا تظن أنها مضافة إلى المفعول. وقد تحذف الجملة المضاف إليها كلها، وعند ذلك يعوض عن الجملة بنون ساكنة تلفظ ولا تكتب، وتسمى تنوين العوض. مثل: جاء خالد إلى المدرسة وحينئذ سلمت عليه ، التقدير: "و حين إذ جاء سلمت عليه"، ولما كانت "إذ" مبنية على السكون، وكان التنوين الذي عوض به عن الجملة المحذوفة ساكناً حركت 'إذ' بالكسر؛ للتحلص من التقاء الساكنين. وإليك أشكالاً من إضافتها في الشواهد الآتية:

١. ذكرُوا ذُنُوبَهُمْ [أما ٢٦] أضيفت إلى جملة اسمية.

إذ: مفعول به لفعل "اذكروا" وهو مضاف.

أنتم قليل: مبتدأ وخبر والجملة في محل جر مضاف إليه.





من التقاء الساكنين، - سكونه وسكون التنوين - وهو في محل جر مضاف إليه، وهو مضاف أيضاً، والجملة المحدوفة المعوض عنها بالتنوين في محل جر مضاف إليه. التقدير: "ويومئذ يغلب الروم يفرح المؤمنون"

### إذا

تأتي على وجهين:

١ فجائية: وهي في هذا المعنى حرف لا عمل له ولا يأتي بعدها إلا جملة اسمية.

المثال: خرجت فإذا المطر هاطل.

خرجت: فعل وفاعل.

فإذا: الفاء استئنافية. "إذا" حرف فجاءة لا محل له من الإعراب، ولا عمل له.

المطر هاطل: مبتدأ وخبر.

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "المطر هاطل" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٢ ظرفية شرطية غير جازمة. وهي في هذا المعنى ظرف للزمان المستقبل، ومضافة إلى الجملة الفعلية التي بعدها أي جملة الشرط وتعلق بجواب الشرط. وهذا معنى قول بعض المعربين: ظرف لما يستقبل من الزمان، خافض لشرطه، منصوب بجوابه.

الشاهد للحالتين: **فإذا حسب من بين من جدد دهم يسوء** . [الروم: ٤٨].

فإذا: الفاء حسب ما قبلها، "إذا" ظرفية شرطية غير جازمة متعلقة بالجواب.

أصاب: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: 'هو' يعود على الله.

به: جار ومجرور متعلقان بفعل "أصاب".

من: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به.

يشاء: مضارع مرفوع، ولفاعل مستتر تقديره: "هو".

من عباده: جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة للاسم الموصول "من"، وانهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

إذا: فجائية لا عمل لها (حرف فجاءة).

هم: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

يستشرون: مضارع مرفوع بالنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

حملة "أصاب" في محل حر مصاب إليه؛ لوقوعها بعد "إذا" الظرفية.

جملة "يشاء" صلة "من"، لا محل لها من الإعراب.

حملة "يستشرون" في محل رفع خبر للمبتدأ "هم".

حملة هم يستشرون "حواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

فوائد:

١- إذا وقعت "ما" بعد "إذا" فهي زائدة، نحو:

إذا ما المذنب سام الناس حسفًا أيما أن تقر الذل فينا

٢- وما كانت "إذا" الظرفية لا تصاف إلا إلى الجملة الفعلية وحب أن

تكون بعدها جملة فعلية، فإذا وجد بعدها اسم مرفوع فليس مبتدأ،

وإنما هو فاعل أو نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، نحو:

إذا الشعب يوماً أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

التقدير: "إذا أراد الشعب". انظر في إعراب ذلك جوازم الفعل المضارع.

٣ قد تخرج "إذا" عن معنى الشرطية، وأكثر ما يكون ذلك بعد القسم. وعند ذلك لا تتعلق بالحواب؛ لأنه لا جواب لها، وإنما تتعلق بحال محذوفة من القسم به.

الشاهد: **وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى**، [سج: ١].

والليل: الواو واو القسم حرف جر، "الليل مقسم به مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل "أقسم" المحذوف.  
إذا: "ظرف للزمان مبني على السكون في محل نصب متعلق بحال محذوفة من الليل، التقدير: "أقسم بالليل كائنًا إذا يغشى".

### إذن

حرف، معناه الجواب، وعمله النصب بشروط:

- ١- أن يكون صدرًا في الكلام.
  - ٢- أن يكون الفعل بعده مستقبلاً.
  - ٣- ألا يفصل بينه وبين المضارع فاصل.
- فإن احتل أحد الشروط أهمل، والأكثر الإهمال.  
مثاله عاملاً: إذن أكرمك، جواباً لمن قال: سأزورك.  
إذن: حرف جواب ناصب.

أكرمك: مضارع منصوب بـ "إذن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف في محل نصب مفعول به.

مثاله مهملاً: فإذاً لا يأتون الناس فقيراً.

فإذاً: الفاء حسب ما قبلها، "إذاً" حرف جواب لا عمل له.

لا: نافية لا عمل لها.

يأتون: مضارع مرفوع بالنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل.

### أف

اسم فعل مضارع، بمعنى أتضجر.

الشاهد: فلا **قل** **لَهُمَا أَفْ**. [الإسراء: ٢٣].

فلا: الفاء حسب ما قبلها، "لا" ناهية جازمة.

قل: مضارع مجزوم بـ "لا" الناهية، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

لهما: جار ومجرور متعلقان بـ "قل".

أف: اسم فعل مضارع، بمعنى "أتضجر"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

جملة "لا قل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أف" في محل نصب مقول القول.

### الذي

هي حرف للتعريف لا يعرب، مثل: المدرسة والدار إلخ.

وقد تأتي اسماً موصولاً، بمعنى "الذي" وفروعه.

الشاهد:

من القوم الرسول الله منهم هم دانت رقاب بني معد

من القوم: جار ومجرور متعلقان بما قبلهما.

الرسول: "أل" اسم موصول، بمعنى "الذي" مبني على السكون في محل جر

صفة لـ "القوم"، و "رسول" مبتدأ مرفوع بالضمّة.

الله: لفظ الجلالة محرور بالإضافة.

منهم: جار ومحرور متعلقان بـ "حبر" محذوف للمبتدأ "رسول"، التقدير:

"من القوم الذين رسول الله كائن منهم".

لهم: جار ومحرور متعلقان بفعل "دانت".

دانت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء لتأنيث.

رقاب: فاعل مرفوع. وهو مضاف.

بني: مضاف إليه محرور بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. وحذفت

النون للإضافة.

معد: مضاف إليه محرور.

حملة "رسول الله منهم" صلة الاسم الموصول "أل" لا محل لها من الإعراب.

ومن هذا الباب قول أحدهم:

من لا يزال شاكراً على ألمه فهو حر بعيشة ذات سعة

أي لا يزال شاكراً على الذي معه.

وقول الآخر:

يقول الحني وأبغض العجم ناطقاً إلى ربنا صوت الحمار اليجدع

أي صوت الحمار الذي يجده.

وقول ثالث:

ما أنت بالحكم الترضي حكومته ولا الأصيل ولا دي الرأي والجدل

أي ما أنت بالحكم الذي ترضى حكومته.

حرف استفتاح لا عمل له.

الشاهد: . . . . . | سره ١٣ |

ألا: حرف استفتاح.

إهم: "إن" حرف مثبه بالفعل، وإهاء ضمير متصل في محل نصب اسم "إن"، والميم علامة جمع الذكور.

هم: ضمير متصل في محل رفع مبتدأ.

السفهاء: خبر ليستأ. والجمعة من المستأ والخبر في محل رفع خبر "إن".

ألا

مركبة من همزة الاستفهام "أ" و"لا" نافية للحس، وتدخل عندئذ على الجملة الاسمية.

الشاهد:

ألا اضطار لسلمي أم لها جلد إذا ألقى الذي لاقاه أمثالي  
ألا: الهمزة للاستفهام، "لا" نافية للحس تعمل عمل "إن".

اضطار: اسم "لا" مبني على الفتح في محل نصب.

لسلمي: جار ومجرور متعلقان بخبر "لا" المحذوف.

أم: حرف عطف.

لها: جار ومجرور متعلقان بـ "خير" محذوف مقدم.

جلد: مبتدأ مؤخر.

وهي هذه الحالة من التركيب ثلاثة معان: الاستفهام عن النفي كما مر

في الشاهد المعرب. والتمني كقول أحدهم:

ألا عمرَ ولىَّ مستطاعَ رجوعه هيرأب ما أتأت يد العفلات  
والتويخ والإنكار كقول أحدهم:

ألا ارعواء لمن ولّت شببته وآذنت بمشيب بعده هرم  
مركبة من همزة الاستفهام "أ" و"لا" السافية العادية، وتدخل في هذه الحالة على الجملة الفعلية لا الاسمية، ومعناها العرض والتحضيض.

الشاهد: أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ. [س ١٢٢]

ألا: حرف عرض، أو الهمزة للاستفهام و"لا" حرف نفي.

تحبون: مضارع مرفوع بالنون، والواو فاعل.

أن: حرف ناصب.

يغفر: مضارع منصوب.

الله: فاعل مرفوع.

لكم: جار ومحرور متعلقان بفعل يعمر". والمصدر المؤول من "أن" وما

بعدها في محل نصب مفعول به لفعل "تحبون".



جملة "تحبون" ابتدائية لا محل من الإعراب.

جملة "يعفو الله" صلة الموصول الخرفي "أن".

أَلَا

١- مركبة من "أن" الناصبة و"لا" النافية.

المثال: أريد ألا تذهب.

أريد: مضارع مرفوع بالصفة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

ألا: "أن" حرف مصدرية ونصب، "لا" نافية لا عمل لها.

تذهب: مضارع منصوب بـ "أن". والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

والمصدر المؤول في محل نصب مفعول به لفعل "أريد".

جملة: "أريد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: "تذهب" صلة "أن" مصدرية لا محل لها من الإعراب.

٢- أو مركبة من "أن" التفسيرية و"لا" النافية الحارمة.

المثال: كتبت إليه ألا تبطن عني.

كتبت: فعل وفاعل.

إليه: جار ومجرور متعلقان بـ "كتبت".

ألا: "أن" تفسيرية لا محل لها من الإعراب، "لا" ناهية.

تبطن: مضارع مجرور بـ "لا" ناهية. والفاعل مستتر تقديره "أنت".

عني: جار ومجرور متعلقان بـ "تبطن".

ويمكن اعتبارها في هذا المثال مركبة من "أن" المحفظة و"لا" الناهية.

إِلَّا

١- حرف يصب المستثنى بعده إن كان الكلام قبل "إلا" تأمناً مثبناً.

المثال: جاء الطلاب إلا واحداً.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

إلا: أداة استثناء.

واحداً: مستثنى منصوب بـ "إلا".

٢ وهي أداة استثناء يجوز النصب بها، أو جعل ما بعدها بدلاً مما

قبلها، وذلك إذا كان الكلام قبل "إلا" تاماً منقياً.

المثال: ما جاء الطلاب إلا زيداً وإلاً زيداً.

إعراب الحالة الثانية:

ما جاء الطلاب: "ما" نافية جاء الطلاب" فعل وفاعل.

إلا: أداة استثناء لا عمل لها.

زيداً: بدل من "الطلاب"، وبديل المرفوع مرفوع.

٣ تأتي "إلا" أداة لا عمل ها. وذلك إذا كان الكلام قبلها ناقصاً منقياً.

المثال: ما جاء إلا خالد.

ما جاء: "ما" نافية لا عمل لها، "جاء" فعل ماض.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

خالد: فاعل "جاء" مرفوع.

٤ تأتي "إلا" أحياناً حرفاً يعتبر هو والاسم الذي بعده كلمة واحدة.

فيوصف بها موصوف يكون على الأغلب جمعاً منكرًا.

الشاهد: لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا.

لو: حرف شرط غير جازم.

كان: فعل ماض تام.

فيهما: جار ومجرور متعلقان بـ 'كان'.

آلهة: فاعل "كان" مرفوع.

إلا الله: الكلمتان بمثابة كلمة واحدة صفة لـ "آلهة". وصفة المرفوع مرفوعة بالضمة الظاهرة.

لفسدنا: الام واقعة في جواب "لو"، و"فسدنا فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء للتأنيث والألف في محل رفع فاعل.

إلا

مركبة من كلمتين: "إن" الشرطية و"لا" النافية.

المتان: إلا تجتهد ترسب.

إلا: إن حرف شرط حارم يحزم فعيل. و"لا" نافية لا عمل لها.

تجتهد: مضارع محزوم بـ "إن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ترسب: مضارع محزوم بـ "إن"، والفاعل مستتر تقديره: أنت.

جملة "تجتهد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة ترسب جواب شرط لم تقتصر بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

أ

حرف جر.

د

حرف عطف، وهي نداء:

تسمى متصلة إن سقت همزة الاستفهام أو همزة التسوية، مثال المتصلة المسبوقة بهمزة التسوية: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ.

سواء: خبر مقدم مرفوع.

عليهم: جار ومجرور متعلقان بـ "سواء".

أأنذركم: اهمزة همزة التسوية، أنذركم فعل وفاعل ومفعول به. والجملة بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ مؤخر.

أم: حرف عطف.

لم: حرف جزم.

تندرهم: مضارع محزوم بـ "لم"، والفاعل مستتر تقديره: 'أنت'، والهاء في محل نصب مفعول به، والجملة بتأويل مصدر في محل رفع معطوف على المصدر المؤول من الجملة الأولى تقديره: "إنذارك وعدم إنذارك سواء عليهم".

#### ملاحظة:

"أم" الواقعة بعد همزة التسوية لا تقع إلا بين جملتين مؤولتين بمصدرين، وهي تعطف المصدر الثاني على الأول كما رأيت.

مثال المسبوقة بهمزة الاستفهام: أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ.

أنتم: الهمزة للاستفهام، "أنتم" ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

تخلقونه: مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو في محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

أم: حرف عطف.

نحن: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

الخالقون: خبر للمبتدأ نحن، مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

جملة "أنتم مع الخبر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تخلقونه" في محل رفع خبر للمبتدأ "أنتم".

جملة "لَحْ الخالقون" معطوفة بـ "أم" على الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

.....

"أم" الواقعة بعد همزة الاستفهام تعطف امردات والحمل، بخلاف الواقعة بعد همزة التسوية.

٢ إذا لم يقع قبل "أم" همزة تسوية أو استفهام سميت منقطعة، وهي تساوي في المعنى حرف الإضراب "ل"، ولكنها في الإعراب تطل عاطفة. الشاهد: قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ. هل: حرف استفهام.

يستوي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

الأعمى: فاعل مرفوع بالضمة المقدرة.

والبصير: الواو حرف عطف. "البصير" معطوف على الأعمى، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

أم: حرف عطف.

هل: حرف استفهام.

تستوي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

الظلمات: فاعل مرفوع.

والنور: الواو حرف عطف. "النور" معطوف على الظلمات.

جملة "قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ" معطوفة بـ "أم" على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## ملاحظة:

"أم المنقطعة هذه لا تعطف إلا الجمل".

## أما

حرف استفتاح مثل "ألا"، ويكثر ورودها قبل القسم.

أما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمر  
أما: حرف استفتاح لا عمل له.

والذي: الواو حرف جر "واو القسم"، و"الذي" اسم موصول مبني على  
السكون في محل جر بـ "واو القسم". والجار والمجرور متعلقان بفعل  
"أقسم" المحذوف.

أبكى: فعل ماضٍ، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هو".  
وأضحك: الواو حرف عطف، أضحك" فعل ماضٍ. والفاعل مستتر  
تقديره: "هو".

والذي: الواو حرف عطف، "الذي" معطوف على الذي الأول.  
أمات: فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
وأحيا: الواو حرف عطف، 'أحيا" فعل ماضٍ. والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
والذي: معطوف على "الذي" الثاني.

أمره: مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل حر بالإضافة.  
الأمر: خبر مرفوع.

جملة القسم المحذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أبكى" صلة "الذي" لا محل لها من الإعراب.

جملة أضحك" معطوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "أما" صلة "الذي" لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "وأحبا" معطوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "أمره الأمر" صلة الموصول "الذي" لا محل لها من الإعراب.  
 جواب القسم لم تذكر في البيت وهي في البيت الذي يبي.

## أما

مركبة من حرفين "أ" الاستفهامية و"ما" النافية.  
 المثال: أما رأيت حبيبي في حسنه كالغزال؟  
 أما: الهمة للاستفهام "ما" نافية لا عمل لها.  
 رأيت: فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لانصاله بصمير الرفع المتحرك.  
 والتاء في محل رفع فاعل.  
 حبيبي: مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء في محل جر بالإضافة.

## أما

حرف شرط وتفصيل. وسميت حرف شرط؛ لأن الفاء الرابطة للحوا  
 لا تفارقها، لا لأنها كأدوات الشرط لها فعل شرط وحوا شرط.  
 الشاهد: فأما اليتيم فلا تقهر.  
 فأما: الفاء حسب ما قبلها، "أما" حرف شرط وتفصيل لا عمل له.  
 اليتيم: مفعول به مقدم.  
 فلا: الفاء واقعة في جواب "أما". "لا" ناهية جازمة.  
 تقهر: مصارع مجروم بـ "لا" الناهية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

## إِذَا

حرف تفصيل لا عمل له، وتذكر في العادة مكررة مرتين.

الشاهد: إِذَا أَنْ تُلقِي وَإِذَا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.

إِذَا: حرف تفصيل لا عمل له. هي هنا لتحيير لا للتفصيل، وها عدة معانٍ منها: الشك والإبهام. ولكنا في الإعراب لا نسميها في كل مرة بحسب معانيها، بل نكتفي بأحد معانيها وهو التفصيل.

أَنْ: حرف مصدرية ونصب.

تلقى: مضارع منصوب. والفاعل مستتر تقديره: "أنت". والمصدر المؤول من "أَنْ" والجملة في محل رفع مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: "كائن".

وإِذَا: الواو عاطفة، "إِذَا" حرف تفصيل لا عمل له.

أَنْ: حرف مصدرية ونصب.

يكون: مضارع ناقص منصوب بـ "أَنْ"، واسمه ضمير مستتر تقديره: "نحن".

أول: خبر "كان" منصوب، وهو مضاف.

من: اسم موصول بمعنى "الذي" في محل حر بالإضافة.

ألقى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر. والفاعل ضمير مستتر

تقديره: "هو". "أَنْ" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر معطوف على

المصدر المؤول من "أَنْ" الأولى وجملتها.

جملة - المبتدأ وخبره المحذوف - ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تلقى" صلة الموصول الحرفي "أَنْ"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "نكون أول" صلة الموصول الحرفي "أَنْ". لا محل لها من الإعراب.

جملة "ألقى" صلة الموصول الاسمي "من"، لا محل لها من الإعراب.



## أَمْسَ

على وجهين:

١ طرف لزمان مستقبل مبني على الكسر في محل نصب.

المثال: قابلت أخاك أمس.

قابيت: فعل ماض مبني على السكون؛ لانصاله بضمير الرفع المتحرث. والتاء في محل رفع فاعل.

أخاك: مفعول به منصوب بالألف: لأنه من الأسماء الخمسة. والكاف في محل جر بالإضافة.

٢ أمس: طرف زمان مبني على الكسرة في محل نصب متعلق بالفعل قابيت .

اسم للزمان.

المثال: رأيتك بالأمس مهمومًا.

رأيتك: رأى "فعل ماض، ت فاعل، "ك" في محل نصب مفعول به.

بالأمس: جار ومجرور متعلقان بـ "رأيتك".

مهمومًا: حال منصوبة.

## أَ

على أربعة أوجه:

١ حرف مصدري ناصب، يصب المصارع ويؤول الحملة بعده بمصدر.

الشاهد: وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ.

وأن: الواو حسب ما قبلها. "أن" حرف مصدريه ونصب.

تصوموا: مصارع منصوب بـ "أن". وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من

الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ، التقدير: 'الصيام خير لكم'.

خير: خبر مرفوع بالضمة الظاهرة.

لكم: جار ومجرور متعلقان بـ "خير".

جملة "الصيام خير" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة تصوموا صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

وإذا دخلت "أن" هذه على الماضي أو الأمر لم تصبهما. واكتفى في إعرابها بالقول: إنها حرف مصدري.

مثال دحوها على الماضي: لولا أن درست لرسبت.

لولا: حرف شرط غير جازم.

أن: حرف مصدري.

درست: فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل في محل رفع

فاعل. "أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع مبتدأ. التقدير:

"لولا دراستك لرسبت" وخير هذا المبتدأ محذوف.

لرست: اللام واقعة في جواب لولا. "رست" فعل ماض، والتاء في محل

رفع فاعل.

جملة دراستك مع الخير المحذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "درست" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

جملة "لرست" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

مثال دحوها على فعل الأمر: كتبت إلى أبي بأن أرسل لي بعض النقود.

كتبت: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع، والضمير في محل رفع فاعل.

إلى: حرف جر.

أي: اسم مجرور بـ "إلى"، وعلامة جره الكسرة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء ضمير متصل في محل حر بالإضافة، ولجار والمجرور متعلقان بفعل "كتبت".

بأن: الباء حرف جر، "أن" حرف مصدري.

أرسل: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
لي: جار ومجرور متعلقان بـ "أرسل".

بعض: مفعول به منصوب.

النقود: مضاف إليه مجرور.

أن المصدرية وما بعدها تتأويل مصدر في محل حر بالباء، وإحار والمجرور متعلقان بفعل "كتبت". "كتبت إلى أبي بإرسال بعض النقود إلي".

جملة "كتبت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أرسل صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

فائدة:

تضمير "أ" هذه حواراً بعد لام التعجيل. ووحواً بعد "حتى"، لام الجحود، فاء السببية، واو المعية، أو التي بمعنى حتى.

٢ حرف مصدري مشبه بالفعل محمف من "أن" الثقيلة. وشرط اسمه

أن يكون ضميراً مستتراً، وشرط خبره أن يكون جملة.

الشاهد: عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى.

علم: فعل ماضٍ مبني على الفتح. والفاعل ضمير مستتر تقديره: 'هو' يعود على الله.

أن: مخففة من "أَنَّ" الثقيلة، وهي حرف مشبه بالفعل، واسمه ضمير شأٍ مستتر تقديره: "علم أنه".

سيكون: "السير" لتسويف، يكون" فعل مضارع مرفوع؛ للتحرد.

مكم: حار ومجرور متعلقان بفعل "يكون" التام.

مرضى: فاعل "يكون"، مرفوع بالضممة المقدرة على الألف.

"أن" المصدرية واسمها وحبرها تأويل مصدر في محل نصب مفعولي علم.

جملة "علم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة اسم أن" وحبرها صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

جملة "سيكون" في محل رفع خبر "أن" المخففة.

٣- حرف تفسير لا عمل له.

المثال: أمرتك أن اذهب.

أمرتك: "أمر" فعل ماضٍ، والتاء في محل رفع فاعل. والكاف في محل نصب مفعول به.

أن: حرف تفسير لا عمل له.

اذهب: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".

جملة "أمرتك" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "اذهب" تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

فائدة:

يمكن لـ "أن" التفسيرية أن تعتبر مصدرية إذا قدرنا قبلها حرف حر، فيكون الكلام: "أمرتك أن اذهب". وعنى تأويل المصدر: "أمرتك بالذهاب" وهو

اعتبار مقبول. وبه لا يبقى لـ"أ" إلا ثلاثة أوجه: ناصبة، محففة، رائدة.  
٤ - زائدة. وتكثر زيادتها بعد "لما" الحينية.

ولما أن طعت سفهاء كعب فتحنا بيننا للحرب بابا  
ولما: الواو حسب ما قبلها، "لما" اسم شرط غير جازم مبني على السكون  
في محل نصب ظرف زمان متعلق بالجواب.  
أن: زائدة لا عمل لها.

طعت: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة؛ لتحلص من  
التقاء الساكنين. والتاء تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب.  
سفهاء: فاعل مرفوع بالضممة وهو مضاف.  
كعب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

فتحنا: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصافه بضمير الرفع المتحرك.  
والضمير في محل رفع فاعل.

يسا: "ين" ظرف مكان منصوب وهو مضاف، والضمير "نا" في محل جر  
بالإضافة، والظرف متعلق إما بفعل فتح وإما بحال محذوفة مقدمة لـ"بأنا".  
للحرب: حار ومجرور متعلقان إما بالفعل وإما بحال محذوفة مقدمة للباب.  
بابا: مفعول به منصوب.

حمنة "طعت سفهاء كعب" في محل جر بالإضافة؛ لوقوعها بعد ظرف "لما".  
جملة "فتحنا" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.  
وتأتي زائدة بين "لو" والقسم:

فأقسم أن لو التقينا وأنتم لكان لكم يومٌ من الشر مظلم  
فأقسم: الفاء حسب ما قبلها، "أقسم" مضارع مرفوع، والفاعل مستتر  
تقديره: "أنا".

أن: زائدة بين القسم و"لو".

لو: حرف شرط غير جازم.

التقينا: فعل وفاعل.

وأنتم: الواو حرف عطف، "أنتم" ضمير رفع منفصل معطوف على ضمير الرفع "نا"، في "التقينا".

لكان: اللام واقعة في جواب القسم. "كان" فعل ماض ناقص.

لكم: جار ومحرور متعلقان بخبر "كان" المقدم المحذوف.

يوم: اسم كان مرفوع.

من الشر: جار ومحرور متعلقان بصفة محذوفة لـ "يوم".

مظلم: صفة ثانية ليوم، وصفة المرفوع مرفوعة.

جملة "أقسم" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة التقينا" اعتراضية بين القسم وجوابه، لا محل لها من الإعراب.

جملة "كان لكم يوم" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

أن

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويرفع الثاني.

وهي حرف مصدر يؤول هو واسمه وخبره بمصدر. وتكون جملة اسمه

وخبره صلة لا محل لها من الإعراب.

المثال: علمت أنك مسافر.

علمت: فعل وفاعل.

أنك: "أن" حرف مشبه بالفعل، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسمه.

مسافر: خبر "أن" مرفوع.

"أَنَّ" واسمها وحبرها بتأويل مصدر في محل نصب مفعولي "علمت"،  
التقدير: "علمت سفرك".

جملة "علمت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ك + مسافر" صفة "أَنَّ" لا محل لها من الإعراب.

إِنْ

على أربعة أوجه:

١ - شرطية: وهي التي تجزم فعلين.

الشاهد: وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدْ.

إِنْ: حرف شرط جازم يجزم فعلين.

تعودوا: مضارع مجزوم تحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. والواو  
ضمير متصل في محل رفع فاعل.

نعد: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط. والفاعل مستتر تقديره: "نحن".

جملة "تعودوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نعد" جواب شرط، يقترب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

وإذا وليها الاسم المرفوع كان فاعلاً للفعل محذوف يفسره المذكور بعده.

الشاهد: وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ.

إِنْ: حرف شرط جازم.

أحد: فاعل مرفوع لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده، التقدير: إِنْ

استجارَكَ أحد من المشركين.

٢ - نافية تساوي "ما".

الشاهد: **إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ**.

إن حرف نفي لا عمل له.

الكافرون: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

في غرور: جار ومجرور متعلقان بخبر محذوف للمبتدأ.

وإذا دخلت **إن** اسافية هذه على الجملة الاسمية جاز لها أن تعمل فيها

عمل ليس، فترفع الاسم وتنصب الخبر. وعملها هذا مشروط بشروط:

أن يتقدم اسمها على خبرها، وألا ينتقض نفيها بـ **إلا**. وألا يفصل بينها

وبين الاسم فاصل، إلا إذا كان ظرفاً متعلقاً حصراً بالخبر.

المثال: **إن أحد خيراً من أحد**.

**إن**: حرف نفي يعمل عمل "ليس"، يدخل على المبتدأ والخبر، فيرفع الأول

ويسمى اسمه، وينصب الثاني ويسمى خبره.

أحد: اسم **إن** مرفوع.

خيراً: خبر **إن** منصوب.

من أحد: جار ومجرور متعلقان بالخبر.

٣ مخففة من **إن** المشددة. ويجوز إبقاء عملها إذا دخلت على الجملة

الاسمية.

المثال: **إن عمراً لمنطلق**.

**إن**: مخففة من **إن** الثقيلة، وهي حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر.

عمراً: اسمها منصوب بها.

لمنطلق: اللام فارقة، هي نفسها اللام المزحلقة، وسميت الآ فارقة؛ لأنها



تفرق وتمير إن" المخففة من "إن" النافية، مطلق حير إن مرفوع بها.  
فإذا دخلت على الفعلية أهملت.

المثال: إن يزينك لنفسك.

إن: مخففة من "إن" الثقيلة، لا عمل لها.

يريث: يزين مضارع مرفوع، والكاف في محل نصب مفعول به.

لنفسك: اللام فارقة، نفسك فاعل مرفوع، والكاف في محل جر بإضافة.

**ملاحظة:**

إن الذي يفرق ما بين "إن" الحرف المشبه المحفف من "إن" الثقيلة وما بين  
"إن" النافية التي معنى "ما" هو هذه اللام الفارقة. فحيث وجدت هذه اللام  
فإن المذكورة قبلها هي المخففة، فمن ثم سميت اللام فارقة.

٤- زائدة: وتزاد في أربعة مواطن:

١- تزاد بعد "ما" النافية:

فما إن طئاً حبرٌ ولكن مايايا ودولة آحريا

٢- وتزاد بعد "ما" المصدرية:

ورجّ الفتى لبحير ما إن رأيتُه على الس حيراً لا يزال يزيدُ

٣- وتزاد بعد "ما" الموصولة:

يُرْجى الفتى ما إن لا يراه وتعرض دون أداه الخطوبُ

٤- وتزاد بعد "ألا" الاستفتاحية:

ألا إن سرى ليلي فبتُ كثيراً أحادر أن تأى النوى بغضونا

**ملاحظة:**

قد تدغم "إن" الشرطية بـ "لا"، فتصبح "إلا"، فيظن من لا خيرة له أنها  
أداة استثناء.

الشاهد: وَإِلَّا تُصْرِفُ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصَبُ إِلَيْهِنَّ.

إلا: كلمة مركبة من حرفين "إن + لا"، "إن" حرف شرط جارم "لا" نافية لا عمل لها.

تصرف: مضارع مجزوم — "إن"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

عني: جار ومجرور متعلقان بـ "تصرف".

كيدهن: مفعول به منصوب، وانهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

أصب: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط. وعلامة جرمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

إليهن: جار ومجرور متعلقان بفعل "أصب".

إن

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فيصب الأول ويرفع الثاني.

الشاهد: إِنْ اللّٰهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.

إن: حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فيصب الأول ويرفع الثاني.

الله: لفظ الجلالة اسم "إن" منصوب بها.

على كل: جار ومجرور متعلقان بـ "قدير".

شيء: مضاف إليه مجرور.

قدير: خبر "إن" مرفوع بها.

أنا

ضمير رفع منفصل للمتكلم المفرد، يقع في محل رفع مبتدأ، نحو:

أنا ابن جلا وطلاع الثايبا متى أضع العمامة تعرفوني

ويقع في محل رفع خير، نحو: "الناجح أنا".

ويقع في محل رفع فاعلاً لفعل محذوف. وذلك إذا جاء بعد أداة شرط، نحو: "إذا أنا درست نجحت". أو نائب فاعل لفعل محذوف إذا كان الفعل المفسر مسياً للمجهول، نحو: "إذا أنا أهديت هدية شكرها".

### أنت

ضمير رفع منفصل للمحاطب. ومنه يتفرع "أنت، أنتم، أنتم، أنتن" ويقع في المحلات التي يقع فيها ضمير الرفع "أنا".

### إنما

مركبة من "إن" الحرف المشبه بالفعل و"ما" الزائدة التي كفت الحرف عن العمل في الاسم واخبر. وبعد أن يظل عمل "إن" سبب دحول ما الزائدة ألغى اختصاصها باحتملة الاسمية، فصلحت لجمتين: الاسمية والفعية.

مثال دحولها على احتملة الاسمية: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾.

إنما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

المؤمنون: مبتدأ مرفوع بالواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

إخوة: خبر مرفوع.

مثال دحولها على الجملة الفعلية: ﴿إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾.

إنما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

يتذكر: مضارع مرفوع.

أولو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

الألبياب: مضاف إليه مجرور بالكسرة.

وإذا فصل في الرسم ما بين "إن" و"ما"، كانت "ما" موصولة لا رائدة كافة.

المثال: إن ما أحفظه كثير = إن الذي أحفظه كثير.

إن: حرف مشبه بالفعل.

ما: اسم موصول مبني على السكون في محل نصب اسم "إن".

أحفظه: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، واهاء في محل نصب مفعول به.

كثير: خبر "إن" مرفوع.

ومثل "إنما" هذه الكافة والمكفوفة "إنما، وكأنما، وبكما، وليتما، ولعلما".

س

على وجهين:

١ اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرفاً للمكان بمعنى

"من أين؟"

المثال: ألى لك هذا؟

ألى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب ظرف مكان متعلق بخبر مقدم محذوف.

لك: جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

هذا: "ها" للتشبيه و"دا" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر.

٢ اسم شرط جازم يجزم فعلين، مبني على السكون في محل نصب

ظرف مكان متعلق بالجواب.

المثال: ألى تجلس ترتج.

ألى: اسم شرط جازم مبني على السكون، في محل نصب ظرف مكان متعلق

بالجواب "ترتح"، وهو مضاف واجمعة بعده مضاف إليها.  
 تجلس: مضارع محزوم بـ "أني"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
 ترتح: مضارع محزوم بـ "أني"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
 جملة "تجلس" في محل جر بالإضافة.  
 حملة "ترتح" جواب شرط لم يقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

٥

اسم فعل مضارع بمعنى "أتوجع"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

أو

حرف عطف:

١ تعطف مفردًا على مفرد، نحو: خذ الكتاب أو القلم.  
 خذ: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنت".  
 الكتاب: مفعول به منصوب.  
 أو: حرف عطف.

القلم: معطوف على الكتاب، والمعطوف على المنصوب منصوب.  
 ٢ ويعطف جملة على جملة، نحو: أنت ناجح أو أن أخاك ناجح.  
 أنت ناجح: مبتدأ وخبر، والجملة انتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 أو: حرف عطف.

أن أخاك ناجح: أن واسمها وحررها، والجملة معطوفة على الجملة الانتدائية  
 لا محل لها من الإعراب.

٣- تأتي "أو" في بعض الأحيان بمعنى "حتى" أو "إلى أن"، وعندئذ  
 ينتصب المضارع الآتي بعدها بـ "أن المضمرة".

الشاهد:

لأستسهلن الصعب أو أدرك المنى فما انقادت الآمال إلا لصابر  
 لأستسهلن: اللام واقعة في جواب قسم مقدر: "والله لأستسهلن".  
 'استسهل' فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بـ"و" التوكيد الثقيلة،  
 والنون لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".  
 الصعب: مفعول به منصوب.

أو: حرف عطف بمعنى "إلى + أن".

أدرك: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد "أو"، والفاعل ضمير  
 مستتر تقديره: "أنا". "أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر معطوف  
 بـ"أو" على مصدر منتزع من الكلام السابق. التقدير: ليكون استسهال  
 أو إدراك المنى.

المنى: مفعول به منصوب.

فما: الفاء استئنافية و"ما" نافية لا عمل لها.

انقادت: فعل ماض مبني على الفتح، والتاء الساكنة للتأنيث.

الآمال: فاعل مرفوع بالضم.

إلا: أداة حصر لا عمل لها.

لصابر: جار ومجرور متعلقان بفعل "انقادت".

جملة القسم محذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "لأستسهلن" جواب القسم المقدر لا محل لها من الإعراب.

جملة أدرك صلة "أن" المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "فما انقادت الآمال" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

## إي

حرف جواب لا عمل له، ولا يرد إلا قبل القسم.

الشاهد: ﴿إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾.

إي: حرف جواب لا عمل له.

وربي: الواو واو القسم حرف جر، "ربي" مقسم به مجرور بـ"واو

القسم"، والياء في محل جر بالإضافة.

إنه: حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسمها.

لحق: اللام مزحلقة، "حق" خبر "إن" مرفوع.

## أي

على وجهين:

١ - حرف نداء:

الشاهد:

ألم تسمعي أي عبدٌ في رونق الضحى بكاء حمامات هن هدرُ

ألم: الهمزة للاستفهام، "لم" حرف جازم.

تسمعي: مضارع مجرور بـ"لم"، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من

الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

أي: أداة نداء.

عبدٌ: منادى مبني على الضم في محل نصب.

في رونق: جار ومجرور متعلقان بـ"تسمعي".

الضحى: مضاف إليه، مجرور بالكسرة المقدرة على الألف.

بكاء: مفعول به منصوب.

حمامات: مضاف إليه، مجرور بالكسرة الظاهرة.

لهن: جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

هدير: مبتدأ مؤخر.

جملة "تسمعي" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أي عبد" اعتراضية بين الفعل ومعموله لا محل لها من الإعراب.

جملة "لهن هدير" صفة لـ "حمامات" في محل جر.

٢ حرف تفسير يفسر مفردًا بمفرد، أو جملة بجملة.

مثال تفسير المفرد: عندي عسجد أي ذهب.

عندي: ظرف مكان متعلق بخبر محذوف مقدم، والياء ضمير متصل في محل

جر بالإضافة.

عسجد: مبتدأ مؤخر مرفوع.

أي: حرف تفسير لا عمل له.

ذهب: عطف بيان لـ "عسجد" أو بدل منه. وبدل المرفوع مرفوع.

مثال تفسير الجملة:

وترمينني بالطرف أي أنت مذنب وتقليني لكن إياك لا أقلي

وترمينني: الواو حسب ما قبلها، "ترمين" فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛

لأنه من الأفعال الخمسة، والنون الثانية للوقاية، والياء الأولى ضمير متصل في

محل رفع فاعل. والياء الثانية ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

بالطرف: جار ومجرور متعلقان بفعل "ترمين".

أي: حرف تفسير لا عمل له.

أنت مذنب: مبتدأ وخبر.



جملة "ترميني" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنت مذنب" تفسيرية لا محل لها من الإعراب.

أي

اسم يأتي على خمسة أوجه:

١ - اسم شرط جازم يجزم فعلين.

الشاهد: ﴿أَيَّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾.

أي: اسم شرط جازم، مفعول به مقدم منصوب.

ما: زائدة.

تدعوا: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون؛

لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فيه: الفاء رابطة لجواب الشرط، "له" جار ومجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

الأسماء: مبتدأ مؤخر مرفوع.

الحسنى: صفة لـ "الأسماء"، وصفة المرفوع مرفوعة بالصفة المقدرة على الألف.

جملة "تدعوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "فيه الأسماء" جواب شرط جازم مقترنة بالفاء في محل جزم.

٢ - اسم استفهام.

الشاهد: ﴿أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾.

أيهم: "أي" اسم استفهام مرفوع؛ لأنه مبتدأ وهو مضاف، والهاء ضمير

متصل في محل جر مضافاً إليه.

يكفل: مضارع مرفوع بالصفة، والفاعل مستتر تقديره: "هو" يعود على "أي".

مریم: مفعول به منصوب.

جملة "أي مع خبره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يكفل" في محل رفع خبر للمبتدأ "أي".

٣- اسم موصول:

الشاهد:

إذا ما لقيت بني مالك فسلم على أيهم أفضل

إذا: اسم شرط غير جارم، مبني على السكون، في محل نصب على الظرفية الزمانية، متعلق بجوابه.

ما: زائدة.

لقيت: فعل ماض مبني على السكون، والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.  
بني: مفعول به منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وحذفت النون للإضافة.

مالك: مضاف إليه محرور.

فسلم: الفاء رابطة للجواب، "سلم" فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت.

على: حرف جر.

أيهم: اسم موصول محرور بالكسرة الظاهرة، وهو مضاف، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

أفضل: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: "هو أفضل".

جملة "لقيت" في محل جر بالإضافة.

جملة "فسلم" جواب شرط غير جارم لا محل لها من الإعراب.

جملة هو أفضل" صفة الاسم الموصول أي لا محل لها من الإعراب.

٥ اسم يدل على الكمال، فتقع عند ذلك صفة لنكرة، نحو: رأيت رجلاً أي رجل.

رأيت: فعل وفاعل.

رجلاً: مفعول به منصوب.

أي: صفة لـ "رجلاً" وصفة المنصوب منصوبة.

رجل: مضاف إليه مجرور.

أو حالاً لمعرفة، نحو: مررت بعبد الله أي رجل.

مررت: فعل وفاعل.

بعبد الله: جار ومجرور ومضاف إليه.

أي: حال من "عبد الله" منصوبة.

رجل: مضاف إليه مجرور.

أو مفعولاً مطلقاً، ويكون هذا عند إضافتها إلى المصدر، نحو: أكرمه أي إكرام.

أكرمه: فعل وفاعل ومفعول به.

أي: مفعول مطلق منصوب، وهو مضاف.

إكرام: مضاف إليه مجرور.

٥ - اسم يتوصل به إلى نداء ما فيه "ال".

المثال: يا أيها الرجل.

يا: أداة نداء.

أيها: أي منادى مبني على الضم في محل نصب، و"ها" للتثنية.

الرجل: عطف بيان لـ "أي".

هكذا يعرب الاسم الواقع بعدها إذا كان جامداً، فإن كان مشتقاً فهو صفة لـ "أي".

المثال: يا أيها الكاتب.

يا: أداة نداء.

أيها: ماضى مبني على الضم في محل نصب، و"ها" لتثنيه.

الكاتب: صفة لـ "أي".

وقد تقع "أي" هذه في محل نصب على الاختصاص.

المثال: أنا - أيها الطالب - محب لمدرستي.

أنا: مبتدأ.

أيها: اسم مبني على الضم في محل نصب على الاختصاص، و"ها" لتثنيه.

الطالب: صفة لـ "أي".

محب: خبر مرفوع.

لمدرستي: جار ومجرور متعلقان بـ "محب". والياء في محل جر بالإضافة.

## أيا

أداة نداء للبعيد.

## أي

أداة نداء للبعيد.

## إيَّاك

وفروعه: "إيأي، إيانا، إيأك، إيأك، إياكم، إياكن، إياه، إياها، إياهما، إياهم، إياهن"، وكل هذه ضمائر نصب منفصلة، والضمير فيها هو "إيا" فحسب. وما زاد عليها فهو حروف للمتكلم أو المخاطب أو الغائب

القصـد منها تنويـع الضمير، ويقع مفعولاً به. حو قوله تعالى: .  
هـ ياك يستعـر .

إياك: "إيا" ضمير منفصل مبني على السكون، في محل نصب مفعول به مقدم، والكاف للخطاب.

بعبد: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "نحن". ومن ذلك المثل المشهور: "إياك أعني واسمعي يا جارة". ويكثر استعماله في أسلوب التحذير، نحو: إياك والنار.

إياك: "إيا" ضمير منفصل مبني على السكون، في محل نصب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره: "أحذر"، والكاف للخطاب.

والنار: الواو حرف عطف، "النار" مفعول به لفعل محذوف تقديره: "أحذر".  
حملة "أحذر إياك" = "أحذر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
"أحذر النار" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### أيم - أيم

اسم يستعمل في معرض القسم.

المثال: وأيم الله لأسافرن.

وأيم: الواو حسب ما قبلها، "أيم" مبتدأ مرفوع بالضممة وخبره محذوف وجوباً، تقديره: "قسمي".

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه.

لأسافرن: اللام واقعة في جواب القسم، أسافرن" مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ونون التوكيد لا محل لها. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

جملة "وَأَيْمَ اللَّهِ قَسْمِي" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "لَأَسَافِرَنَّ" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

## أَيَّانَ

على وجهين:

١- اسم استفهام للزمان.

الشاهد: أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ.

أَيَّانَ: اسم استفهام مبني على الفتح، في محل نصب طرف رمان متعلق بالخبر المحذوف المقدم.

يوم: مبتدأ مؤخر مرفوع.

الدين: مضاف إليه مجرور.

٢- اسم شرط جازم:

المثال: أَيَّانَ تَعُدُّ تَجِدُنِي.

أَيَّانَ: اسم شرط جازم مبني على الفتح، في محل نصب ظرف زمان متعلق بجوابه.

تعد: فعل مضارع مجزوم بـ "أَيَّانَ"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

تجدني: "تجد" مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط. والفاعل مستتر تقديره:

"أنت"، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

جملة "تعد" في محل جر بالإضافة؛ لأنها بعد طرف "أَيَّانَ".

جملة تجدني" جواب شرط لم يقترب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

## أَيَّاهَا - أَيَّتُهَا

اسم يتوصل به إلى نداء ما فيه "ال"، انظر الوجه الخامس من "أي".

## أيما

مركبة من أي الشرطية و"ما" رائدة. اضر الوجه الأول من "أي".

## أين

على وجهين:

١- اسم استفهام للمكان.

المثال: أين جلست؟

أين: اسم استفهام مبني على الفتح، في محل نصب مفعول فيه طرف مكان متعلق بفعل "جلست".

حسب: فعل وفاعل، والخملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

٢- اسم شرط حازم:

الشاهد: (أَيُّمَا تَكُونُوا، يَدْرِكُكُمْ الْمَوْتُ).

أيما: "أين" اسم شرط حازم مبني على الفتح، في محل نصب طرف مكان متعلق بجوابه، و"ما" زائدة.

تكونوا: فعل مضارع تام مجزوم بـ "ين"، وعلامة حزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

ويحور 'أين' متعلقة بخبر مقدم محذوف لـ "تكون" و"تكونوا" مضارع ناقص

والواو اسمها.

يدرككم: مضارع محروم؛ لأنه جواب الشرط، والكاف الثانية ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

الموت: فاعل مرفوع.

جملة "تكونوا" في محل جر بالإضافة؛ لوقوعها بعد ظرف "أين".  
جملة "يدرككم" جواب شرط لم تقترن بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

### أينما

مركبة من "أين" الشرطية، و "ما" الزائدة، انظر الوجه الثاني من أين .

### أراد

اسم فعل مضارع، بمعنى "أتوجع"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".

### إيه

اسم فعل أمر، بمعنى 'استمر'، وفاعله مستتر تقديره: "أنت".

### أمين

اسم فعل أمر، بمعنى "استجب"، وفاعله ضمير مستتر تقديره: "أنت".

### إلام

مركبة من "إلى" الحارة و"ما" الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

إلام الخلف بينكم إلامً وهدى الضجة الكبرى علامً

إلام: "إلى حرف جر، و"م" اسم استفهام مني على السكون الظاهر على الألف التي حذفت لدخول حرف الجر عليها. والجار والمجرور متعلقان بخبر مقدم محذوف.

الخلف: مبتدأ مؤخر.

بينكم: "بين" ظرف مكان منصوب متعلق بحال محذوفة للحلف، الكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.



إلام: جار ومجرور توكيد لـ "إلام" الأولى.

وهدي: الواو حرف عطف. "ها" لتنبيه، "دي" اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

الضحة: بدل من "ذي"، وبدل المرفوع مرفوع.

الكبرى: صفة للضحة، وصفة المرفوع مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة المقدرة على الألف.

علام: "على" حرف جر م اسم استفهام مبني على السكون الظاهر على الألف التي حدثت لدخول حرف الجر عليها، الأصل: علاما" وجرار والمحرور متعلقان بالجر المحذوف للمبتدأ "دي".

جملة "إلام الخلف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

حملة وهدي الضحة علام معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### ملاحظة:

قد كتبا "إلام" الثانية بغير الألف. وكذلك "علام". وحقهما أن يكون لهما ألف فتكتبا.

إلام الخلف بيكم إلاما وهدي الضحة الكبرى علاما

ولما كانت هذه الألف ليست الألف الأصلية لاسم الاستفهام "ما"، وإنما هي ألف الإطلاق، فقد آثرنا عدم كتابتها حتى لا يكون هناك لس بين الألفين، وحتى تتوضح القاعدة القائلة: إن "ما" الاستفهامية تسقط ألفها إذا دخلها حرف جر.

### الباء

على وجهين:

## ١- حرف جر أصلي:

الشاهد: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِدَرٍ﴾.

ولقد: الواو حسب ما قبلها، اللام لام التوكيد، 'قد' حرف تحقيق.  
نصركم: فعل ماض، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.  
الله: لفظ الجلالة فاعل مرفوع.

بيدر: جار ومجرور متعلقان بـ "نصركم".

ولهذه الباء الجارة عدة معان أحدها القسم.

الشاهد: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنْصِ﴾.

فلا: الفاء حسب ما قبلها، "لا" رد لما قبلها.

أقسم: فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

بالخنس: الباء حرف جر للقسم، "الخنس" مقسم به مجرور بباء القسم،  
والجار والمجرور متعلقان بفعل "أقسم".

## ٢- حرف جر زائد، ولزيادتها مواضع:

١ تزداد في فاعل فعل التعجب "أفعل به ، وزيادتها هنا واجبة.

الشاهد: ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ﴾.

أسمع: فعل ماض أتى على صيغة الأمر، مبني على الفتح المقدر على  
آخره، منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة السكون العارض.

هم: الباء زائدة، واهاء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر لفظي  
بالباء الزائدة، في محل رفع فاعل "أسمع"، والميم علامة جمع الذكور.

، معنى 'رد ما قبلها'. أما لا تسمى ما بعدها، بل تنفي ما قبلها. فليس قصد الله أنه لا يريد أن  
يقسم بالخنس، وإنما قصده. لا يس كما يقولون، ثم استأنف بقول: أقسم بالخنس

٢ تراد في فاعل "كفى" غالباً.

الشاهد: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾.

وكفى: الواو حسب ما قبلها، "كفى" فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر. بالله: الباء رائدة الله لفظ اجلالة مجرور لفظاً باسماء، مرفوع محلاً؛ لأنه فاعل كفى.

شهيذاً: تمييز منصوب.

٣ تراد في مفعول الأفعال الآتية: 'كفى، عدم، عرف، جهل، سمع، أحس، ألقى، مد، أراد'.

امثال:

كفى بك داء أن ترى موت شافياً وحسب المايا أن يكرأ أمانيا

كفى: فعل ماضٍ.

بك: الباء رائدة واكاف مجرور لفظاً منصوب محلاً مفعولاً به لفعل "كفى".

داء: تمييز.

أن ترى: ناصب ومضرب. والمصدر المؤول في محل رفع فاعل لـ "كفى".

انتقدير: "كفى بك داء رؤيتك موت شافياً. والفعل مستتر تقديره: "أنت .

الموت: مفعول أول.

شافياً: مفعول ثانٍ.

وحسب: الواو حرف عطف، "حسب" مبتدأ مرفوع.

المايا: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة.

أن: حرف ناصب.

يكن: "يكن مضارع مبني على السكون: لاتصاله بـون النسوة في محل نصب بـ أن"، وبنون النسوة ضمير متصل في محل رفع اسم "يكن".

أمايا: خبر "يكن" منصوب.

المصدر المؤول من "أن يكن أمايا" في محل رفع خبر للمبتدأ حسب.

جملة "كفى مع فاعله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تري صلة" أن لا محل لها من الإعراب.

جملة حسب مع خبره معطوفة على ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يكن أمايا صلة" أن لا محل لها من الإعراب.

ترادف في المبتدأ إذا كان مبتدأ لفظ "حسب"، أو إذا كان بعد "إذا"

الفجائية، أو كان خبره اسم الاستفهام "كيف"، نحو: بحسبك

دروسك. خرجت من المدرسة فإذا سعيد. كيف بك إذا انتهى

العام ولم تستعد للامتحان.

بحسبك: الباء رائدة، "حسب" مبتدأ، محرور لفظاً مرفوع محلاً، والكاف مضاف إليه.

دروسك: خبر، والكاف مضاف إليه.

خرجت: فعل وفاعل.

من المدرسة: جار ومحرور متعلقان بـ "خرجت".

فإذا: الفاء استئنافية، "إذا" حرف لفجاءة لا محل لها من الإعراب.

سعيد: الباء رائدة، "سعيد" مبتدأ، محرور لفظاً مرفوع محلاً، وخبره

محذوف تقديره: "موجود".

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

بك: الباء رائدة، والكاف ضمير مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، التقدير: "كيف أنت".

٥- تزداد في الخبر المنفي.

الشاهد: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾.

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية تعمل عمل "ليس".

الله: لفظ الجلالة اسم "ما" مرفوع.

بغافل: الباء زائدة، "غافل" مجرور لفظاً منصوب محلاً خبراً لـ "ما".

ومن ذلك: "ليس الكتاب بضار"، و"ما سعيد بكسول".

٦- وتزداد في التوكيد بـ "النفس" و"العين".

المثال: جاء خالدٌ بنفسه.

جاء خالد: فعل وفاعل.

بنفسه: الباء حرف جر زائد، "نفسه" مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه توكيد

للفاعل خالد، الأصل: 'جاء خالد نفسه'، واهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### نجل

على وجهين:

١- حرف جواب بمعنى "نعم" لا عمل له.

٢- اسم بمعنى "حسب".

ألا: استفتاحية. **ألا: إنني أشربت أسود حالكاً** ألا يجلي من ذا الشراب ألا يجلي

إنني: إن واسمها.

أشربت: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل.

أسود: مفعول به ثان.

حالكاً: صفة.

ألا: استفتاحية.

يجلي: "يجل" مبتدأ مرفوع بالضممة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء في محل جر بالإضافة.

من ذا: جار ومجرور متعلقان بـ"يجل".

الشراب: بدل من اسم الإشارة "ذا"، وبدل المجرور بمجرور.

ألا: استفتاحية، توكيد لـ"ألا" السابقة.

يجل: توكيد لفظي لـ"يجل" السابقة. وحير المبتدأ محذوف، تقديره: شيء قليل، التقدير: "كافي من هذا الشراب شيء قليل".

### بل

حرف إضراب، فإن أتت بعده جملة كان للاستئناف، وإن أتى بعده مفرد كان عاطفاً.

الشاهد: ﴿وَقَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى، وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى، بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾.

قد: حرف تحقيق.

أفْلَحَ: فعل ماض.

من: اسم موصول في محل رفع فاعل.

تركى: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
 وذكر: الواو عاطفة، "ذكر" فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره هو.  
 اسم ربه: معرب به ومضاف إليه، والهاء في محل حر بالإضافة.  
 فصلى: الاء حرف عطف، "صلى" فعل ماضٍ والفاعل مستتر تقديره: "هو".  
 بل: حرف إضراب لا عمل له.  
 تؤثرن: مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل.  
 الحياة: مفعول به.  
 الدنيا: صفة للحياة.

جملة "أفتح" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "تركى" صلة الموصول "من"، لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "وذكر" معصوفة على جملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "فصلى" معصوفة على جملة "ذكر"، لا محل لها من الإعراب.  
 جملة "تؤثرن" استئنافية لا محل لها من الإعراب.  
 ماثراً بحيثها عاصفة إذ، وبها مفرد: ما جاء ريد بل حالاً.  
 ما: نافية.

جاء: فعل ماضٍ.  
 زيد: فاعل مرفوع.  
 بل: حرف إضراب وعطف.  
 خالد: معطوف على "زيد"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

### بلى

حرف جواب يجاب به عن النفي ويقصد به الإيجاب.  
 الشاهد: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾.

ألست: الهمزة للاستفهام، "لست" فعل ماض ناقص، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسمها.

ربكم: الاء حرف جر زائد، "رب" مجرور لفضاً منصوب محلاً خيراً لـ"لست"، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

قالوا: فعل ماض مبني على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة. وواو الجماعة في محل رفع فاعل، والألف فارقة.

بلى: حرف جواب لا عمل له.

### بله

على ثلاثة أوجه:

- ١ إن وليها اسم منصوب فهي اسم فعل أمر بمعنى "دع".
  - ٢ وإد وليها اسم مجرور فهي مصدر بمعنى "الترك"، منصوب على المفعولية المطلقة.
  - ٣ وإد وليها اسم مرفوع فهي اسم بمعنى "كيف"، في محل رفع خبر، والاسم المرفوع مبتدأ.
- الشاهد:

تذرُ الجماجمَ ضاحياً هامأئها بله الأكف كأفها لم تخلق يروى الشاهد برفع "الأكف" وجرها ونصبها.

تذر: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: "هي".  
الجماجم: مفعول به.

ضاحيا: حال منصوبة.

هامأئها: فاعل لـ "ضاحياً"، و"ها" في محل جر بالإضافة.



بله: اسم فعل أمر بمعنى "دع"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

الأكف: مفعول به منصوب.

بله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وهو مضاف.

الأكف: مضاف إليه مجرور.

بله: اسم استفهام بمعنى "كيف" مني على الفتح، في محل رفع خبر مقدم.

الأكف: مبتدأ مرفوع مؤخر.

### بس

اسم فعل بمعنى "اكتف"، وفاعله مستتر تقديره: "أنت".

### بد

اسم منصوب على الاستثناء لا يأتي إلا قبل "أن" الحرف المشبه بالفعل.

المثال: هو كثير المال بيد أنه بخيل = "غير أنه بخيل".

هو كثير المال: مبتدأ وخبر ومضاف إليه.

بيد: منصوب على الاستثناء، وهو مضاف.

أنه "أن" حرف مشبه بالفعل، واهاء صمير متصل في محل نصب اسمها.

بخيل: خبر مرفوع.

أن" واسمها وخبرها تتأويل مصدر في محل جر مضافاً إليه.

### بين

على وجهين:

١ - ظرف للمكان إذا أضيف إلى المكان.

المثال: جلست بين الباب والنافذة.

جلست: فعل وفاعل.

بين: ظرف للمكان منصوب متعلق بفعل "جلست".

الباب: مضاف إليه مجرور.

والنافذة: الواو حرف عطف، "النافذة" معطوفة على الباب.

٢- ظرف للزمان إذا أضيفت إلى اسم زمان.

المثال: سافرت بين العصر والمغرب.

### بينما

مؤلفة من "بين" الظرفية الزمانية و"ما" الرائدة أو المصدرية، وإضافة "بين" تكون إلى الجملة التي بعدها إذا عدت "ما" رائدة، أو إلى المصدر المؤول إذا عدت "ما" مصدرية.

المثال: بينما نحن جلوس إذ دخل علينا خالد.

بينما: "بين" ظرف زمان منصوب متعلق بفعل "دخل"، و"ما" مصدرية. نحن جلوس: مبتدأ وخبر. والمصدر المؤول من "ما" المصدرية والجملة التي بعدها في محل جر بالإضافة.

إذ: حرف فجاءة.

دخل: فعل ماض.

علينا: جار ومجرور متعلقان بفعل "دخل".

خالد: فاعل مرفوع.

جملة "نحن جلوس" صلة لـ "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

جملة دخل خالد ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الوجه الثاني من إعراب "بينما":

بينما: "بين" ظرف للزمان منصوب متعلق بفعل "دخل"، و"ما" زائدة.

جملة "نحن جلوس" في محل جر بالإضافة.  
وهناك وجه ثالث من الإعراب تعتبر فيه 'ما' زائدة كافة.  
بينما: كافة ومكفوفة لا محل لها من الإعراب.  
وتصبح جملة 'نحن جلوس' ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### بينما

مؤلفة من 'بين' ظرفية الزمانية و"الألف الزائدة"، والجملة بعد "بين" مضاف إليها محلها الجر.

### التاء

على ثلاثة أوجه:

١- حرف جر للقسم يختص بلفظ الجلالة.

الشاهد: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾.

تالله: التاء حرف جر بقسم، "الله" فظ الجلالة مجرور بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل أقسم المحذوف.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم، أكيد" فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة. والون للتوكيد لا محل لها من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: "أنا".

أصنامكم: مفعول به منصوب، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

٢ ضمير رفع متصل يبنى الفعل الماضي معه على السكون.

المثال: حفظت درسي.

حفظت: "حفظ" فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير الرفع.

والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل.

وإذا اتصلت بفعل ناقص فهي في محل رفع اسما للفعل الناقص مثل: "لست، كنت، صرت إلخ".

٣ حرف لتأنيث لا محل له من الإعراب، وتتصل بالفعل الماضي وتكون معه ساكنة، مثل: جاءت فاطمة، كما تتصل بحرف العصف "ثم"، فيقال: "جاء خالد ثم خرج"، وبحرف الجر "ر"، فيقال: ربت كلمة أقطع من سيف، وهي مع حرفين ساكنة أو مفتوحة، كما توصل بالظرف "ثم"، فيقال: ثمة كتاب، أي هناك كتاب. وبالحرف المشبه بالفعل "لعل"، وهي في كل ذلك لتأنيث اللفظ لا غير.

ثم

حرف عطف.

المثال: جاء أحمد ثم صالح.

جاء: فعل ماض.

أحمد: فاعل مرفوع.

ثم: حرف عطف.

صالح: معطوف على أحمد، والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله.

ثم

اسم يشار به إلى المكان البعيد. ويعرب ظرفاً، للمكان مبنياً في محل نصب.

المثال: ثم ولد يلعب.

ثم: ظرف للمكان مبني على الفتح في محل نصب، متعلق بخبر مقدم محذوف.

ولد: مبتدأ مؤخر مرفوع.

يلعب: مضارع، والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع صفة لـ "ولد".

### جلل

على ثلاثة أوجه:

- ١ - حرف جواب بمعنى "نعم"، لا محل له من الإعراب ولا عمل له.
- ٢ - اسم بمعنى "عظيم".

الشاهد:

قومي هم قتلوا أميم أخي فإذا رميت يصيبني سهمي  
فلن عفوت لأعفون جللاً ولن سطوت لأوهن عظمي  
جللاً: مفعول مطلق لفعل "أعفون".

- ٣ - اسم بمعنى "يسير" و"هين".

الشاهد: قال امرؤ القيس وقد قتل أبوه:

ألا كل شيء سواه جلل = "يسير لا قيمة له".

ألا: حرف استفتاح.

كل: مبتدأ.

شيء: مضاف إليه.

سواء: صفة لـ "كل"، والهاء مضاف إليه.

جلل: خبر للمبتدأ.

### حبر

حرف جواب بمعنى "نعم" لا عمل له.

## حاشا

على وجهين:

- ١ حرف جر شبه بالزائد للاستثناء. وذلك إذا جاء المستثنى مجروراً.  
المثال: قام الطلاب حاشا خالداً.  
قام الطلاب: فعل وفاعل.  
حاشا: حرف جر شبه بالزائد.  
خالد: مجرور لفظاً بحرف الجر الشبيه بالزائد، منصوب محلاً على الاستثناء.
- ٢ فعل ماض جامد. وذلك إذا كان المستثنى بعده منصوباً، وفاعله ضمير مستتر وجوباً يعود على اسم فاعل مشتق من الفعل السابق.  
المثال: قام الطلاب حاشا خالداً.  
قام الطلاب: فعل وفاعل.  
حاشا: فعل ماضي جامد. وفاعله مستتر وجوباً تقديره: "قام الطلاب حاشا القائم خالداً".  
خالد: مفعول به منصوب لفعل "حاشا".  
جملة "قام الطلاب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة "حاشا القائم خالداً" حالية محلها نصب. التقدير: "قام الطلاب خالدين من خالد".

## حاش

اسم بمعنى "براءة".

الشاهد: ﴿حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾.

حاش: اسم مبني على الفتح في محل نصب مفعولاً مطلقاً، التقدير: "براءة لله،

أو تنزيها لله .

لله: جار ومجرور متعلقان بـ "حاش".

ما: نافية تعمل عمل "ليس".

هذا: "ها" للتنبيه "ذا" اسم إشارة في محل رفع اسم "ما".

بشرًا: خبر "ما" منصوب.

### حاشي

فعل ماض متصرف يأتي منه المضارع والأمر.

الشاهد:

ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه ولا أحاشي من الأقوام من أحد

ولا: الواو حسب ما قبلها، "لا" نافية لا محل لها من الإعراب.

أرى: مضارع مرفوع بالصيغة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

فاعلاً: مفعول به منصوب.

في الناس: جار ومجرور متعلقان بـ "أرى"، أو بصيغة محذوفة لـ "فاعلاً".

يشبهه. مضارع مرفوع، والهاء صمير في محل نصب مفعول به، والفاعل

مستتر تقديره: "هو".

ولا: الواو الحالية، "لا" نافية لا عمل لها.

أحاشي: مضارع مرفوع بالصيغة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

من الأقوام: جار ومجرور متعلقان بفعل "أحاشي".

من أحد: "من" حرف حر رائدة، "أحد" مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه

مفعول به لفعل "أحاشي".

## حتى

على ثلاثة أوجه:

١ - حرف جر. وذلك إذا وليها اسم محرور أو فعل مضارع منصوب.

مثال: إجارة للاسم: ﴿سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْعَمِ الْفَجْرِ﴾.

سلام: خبر مقدم.

هي: مبتدأ مؤخر.

حتى: حرف جر.

مطلع: اسم محرور — حتى، والجار والمحرور متعلقان بصفة محذوفة لـ "سلام".

الفجر: مضاف إليه محرور.

مثال: العجالة للمصدر المؤول: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾.

لن نبرح: ناصب ومنصوب، واسم "نبرح" مستتر تقديره: نحن.

عليه: جار ومحرور متعلقان بالخبر "عاكفين".

عاكفين: حيز الفعل المضارع الناقص، "نبرح" منصوب بالياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

حتى: حرف جر.

يرجع: فعل مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد "حتى".

"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بـ "حتى"، والجار

والمحرور متعلقان بـ "عاكفين". التقدير: "لن نبرح عليه عاكفين حتى

رجوع موسى إلينا".



إلينا: جار ومجرور متعلقان بـ "يرجع".

موسى: فاعل مرفوع بالضمّة المقدرة.

جملة "لن يرح عاكف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

حملة "يرجع موسى" صلة "أن" المضمرّة، لا محل لها من الإعراب.

ولـ "حتى" التي تضمّر "أن" بعدها ثلاثة معان:

١- أن تكون مرادفة لـ "إلى"، نحو: ﴿لَنْ نَرْحَ عَنْهُ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾، أي "إلى أن يرجع إلينا موسى".

٢- أن تكون مرادفة لـ "كي"، نحو: ﴿فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْعِي حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ﴾ أي "كي تفيء إلى أمر الله".

٣- أن تكون مرادفة لـ "إلا" نحو:

ليس العطاء من الفصول سماحة حتى تجود وما لديك قليل

أي "إلا أن تجود وما لديك قليل".

وهي في كل ذلك حرف حُرّج المصدر المؤول من "أن" التي تضمّر بعدها.

٢- حرف عطف ولكنه لا يعطف إلا المفرد.

المثال: جاء الطلاب حتى نحالّد.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

حتى: حرف عطف.

حالّد: معطوف على الطلاب، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

٣- حرف ابتداء تبتدئ بعده الجمل.

الشاهد:

فما زالت القتلى تمح دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

فما: الفاء حسب ما قبلها، "ما" نافية لا عمل لها.  
 زالت: فعل ماض ناقص، والتاء للتأنيث لا محل لها.  
 القتلى: اسم "رالت" مرفوع بالضممة المقدرة.  
 تمج: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هي".  
 دماءها: مفعول به، و"ها" ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
 بدحة: الباء حرف جر، "دحة" مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه  
 مموغ من الصرف. والجار والمجرور متعلقان بفعل "تمج".  
 حتى: حرف ابتداء لا عمل له.  
 ماء: مبتدأ مرفوع، وهو مضاف.  
 دجلة: مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف.  
 أشكل: خبر مرفوع.  
 جملة "فما زالت القتلى مع الحر" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 حملة "تمج" في محل نصب خبراً للفعل الناقص "فما زالت".  
 حملة "ماء دجلة أشكل" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
 وتحمل "حتى" معنى العاية دائماً، أي أن ما بعدها هو دائماً غاية ونهاية لما  
 قبلها، ولذلك تسمى: "حرف غاية".

### والخلاصة:

أن "حتى" إذا جاء بعدها اسم مجرور أو فعل مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة فهي "حرف غاية وجر". وإن جاء بعدها جملة فهي "حرف غاية وابتداء". وليس من الضروري أن تكون هذه الجملة اسمية مؤلفة من مبتدأ وخبر كما مر، بل تكون أيضاً فعلية ذات فعل ماض. مثل: ظل الطلاب

في الصف حتى قرع أجرس. أو فعية ذات فعل مضارع ليس منصوباً،  
مثل: ﴿وَرَزَّلْنَا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾.

—

اسم لمكان، وهو مبني على الضم دائماً ومضاف إلى الحمة التي بعده دائماً.  
تقع ظرفية في محل نصب، مثل: حيث أستطيع القراءة مرتاحاً.  
جلست: فعل وفاعل.

حيث: اسم مبني على الضم في محل نصب على الظرفية المكانية، متعلق  
بـ "جلست"، وهو مضاف.

أستطيع: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".  
القراءة: مفعول به.

مرتاحاً: حال منصوبة.

جملة "جلست" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أستطيع" في محل جر بالإضافة.

ونجر أحياناً بـ "من"، مثل: خرجت من حيث دخل الطلاب.

خرجت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.

حيث: اسم مبني على الضم في محل جر بـ "من"، والجار والمجرور متعلقان  
بـ "خرجت".

دخل الطلاب: فعل وفاعل.

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "دخل الطلاب" في محل جر بالإضافة.

٣ وتأتي شرطية تحزم فعلين، وتتصل حينئذ بـ"ما" الزائدة.

مثل: حيثما تجلس ترتج.

حيثما: حيث اسم شرط حازم مبني على الضم، في محل نصب على الطرفية المكانية، متعلق بالحواب، و"ما" زائدة لا عمل لها.

تجلس: مضارع مجزوء بـ"حيث"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ترتج: مضارع محروم بـ"حيث"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

جملة "تجلس" في محل حر بالإضافة؛ لوقوعها بعد "حيث".

جملة: "ترتج" جواب شرط لم تقترب بالفاء، فلا محل من الإعراب.

~~~~~

مؤلفة من حيث "الطرفية المكانية الشرطية، و"ما" الزائدة. (انظر حيث).

حري

فعل ماض ناقص. انظر مسحت "الأفعال الناقصة".

حقا

ظرف مكان منصوب.

المثال: حقاً إنك لصادق.

حقاً: مفعول فيه ظرف مكان منصوب.

إنك لصادق: إن واسمها وخرها واللام مرحلة.

~~~~~

على وجهين:

حرف شبهه بالزائد، والاسم بعده منصوب محلاً على الاستثناء، وذلك إذا كان المستثنى مجروراً.

٢ فعل ماض جامد، والاسم بعده مفعول به، وذلك إذا كان الاسم بعده منصوباً، وإعرابها في الحالين كإعراب "حاشاً" (فانظر "حاشاً"). وإذا جاءت "ما" قبل "حلاً" و "عداً" فهي مصدرية أو زائدة. فإن كانت مصدرية فالمصدر المؤول في محل نصب على الحال، وإن اعتبرت زائدة كانت حملة "حلاً" وفاعله في محل نصب على الحال، أو هي استئنافية. وإليك مثلاً معرباً على الوحوه كلها: جاء الطلاب ما حلاً (ما عداً) حالداً. جاء الطلاب: فعل وفاعل.

ما خلا: "ما" مصدرية "حلاً" فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: 'ما خلا الجائي'.

خالداً: مفعول به.

"ما" المصدرية والجمعة بعدها بتأويل مصدر في محل نصب على الحال، التقدير: "جاء الطلاب خبواً من خالداً"، أي خائين من خالداً. جملة 'جاء الطلاب' ابتدائية لا محل لها من الإعراب. حملة "حلاً خالداً" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

- جه الثاني:

ماخلا: "ما" زائدة، "حلاً" فعل ماض.

خالداً: مفعول به.

جملة "حلاً خالداً" في محل نصب على الحال، أو لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مستأنفة.

## دون

ظرف للمكان بمعنى "قبل"، مثل: جلست دون النافذة.

جلست: فعل وفاعل.

دون: ظرف للمكان متعلق بـ "جلست" وهو مضاف.

النافذة: مضاف إليه مجرور.

وقد يجز بـ "من"، كما قال زهير:

ومن يجعل المعروف من دون عرضه يفره ومن لا يتق الشتم يشتم

## دونما

مؤلفة من "دون" و"ما" الزائدة.

## دونك

اسم فعل أمر بمعنى: خذ، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت"، نحو: دونك الكتاب.

## ذو - ذا - ذي

اسم من الأسماء الخمسة، يرفع بالواو، وينصب بالالف، ويجز بالياء، مثل: جاءنا ذو فضل، ورأينا ذا الفضل، وسليما على ذي الفضل.

## ذوا - ذواتا

مثنى "ذو" و"ذوات"، ويلحق المثنى في إعرابه، وقد حذفت نونه للإضافة التي تلازمه، مثل: أنتما ذوا فضل.

أنتما: مبتدأ.

ذوا: خبر مرفوع بالالف؛ لأنه ملحق بالمثنى، وحذفت النون للإضافة.

فضل: مضاف إليه مجرور.

ويصب ويجر بالياء، نحو: رأيت دوي فصل ودواقي فصل، وسدمت على ذَوِي فصل وذواقي فصل.

### دات

على وجهين:

١ - تأكيد للاسم الذي قبله، مثل: جاء خالد ذاته.

جاء خالد: فعل وفاعل.

ذاته: تأكيد — "خالد"، وتوكيد المرفوع مرفوع. والهاء مضاف إليه.

٢ - نائب عن ظرف الرمان، نحو: خرجت من البيت ذات ينة.

خرجت: فعل وفاعل.

من البيت: جار ومجرور متعلقان بـ "خرجت".

دات: نائب عن ظرف الرمان متعلق — خرجت"، وهو مضاف.

ليلة: مضاف إليه.

### ذا - ذي - ذه

أسماء إشارة، أولها للمذكر والآخران سمؤنث، وفروعهما: "دن" للمذكر المتنى، و"تان" للسمؤنث المتنى، و"أولاء" للجمع المذكر وجمع المؤنث معاً.

.....

تصل بهذه الأسماء "ها" التنبيهية، ولكنها تكتب معها بغير ألف:

"هدا، هذه، هذي إلخ".

٢ - الاسم المعروف بـ "ال" بعد هذه الأسماء بدل منها أو عطف بيان.

٣ - إذا تأخر اسم الإشارة عن المشار إليه فهو صفة له.

المثال: حفظت الدرس هذا.

حفظت: فعل وفاعل.

الدرس: مفعول به.

هذا: "ها" للتنبيه لا عمل لها، "ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب صفة للمفعول به "الدرس".

### ذو - ذوي

جمع "ذو" بمعنى صاحب، ويلحق بجمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء، ونونه محذوفة للإضافة الملازمة له، نحو: جاء ذوو فضل، ورأيت ذوي فضل، وسلمت على ذوي فضل. ومثل: ذوو "أولو" معنى وإعرافاً.

### ذلك

مؤلفة من "دا" اسم الإشارة و"ل" لام البعد وكاف الخطاب. ومؤنثه "تلك".

### ذاك

مؤلفة من "دا" اسم إشارة، وكاف الخطاب، وفروعه: دانك، تانك، أولئك.

### الذي

اسم موصول، وفروعه: "التي" للمفرد المؤنث، و"الذان" للمثنى المذكر، و"اللتان" للمثنى المؤنث، و"الدين" للجمع المذكر، و"اللائي"، اللواتي، اللاتي "للجمع المؤنث.

الأسماء الموصولة مبنية كلها، ما عدا "الذين واللتين"، فهما يلحقان بالمثنى، يرفعان بالألف، وينصبان ويجران بالياء.



وإذا سبق الاسم الموصول اسم موصوف فهو صفة له، مثل: جاء الرجل الذي نعرفه.

جاء: فعل ماض.

الرجل: فاعل مرفوع.

الذي: اسم موصول في محل رفع صفة للرجل.

وإذا لم يسبق الاسم الموصول اسم موصوف أعرب بحسب موقعه من الكلام، مثل: جاء الذي نعرفه.

جاء: فعل ماض.

الذي: اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.

## رَبٌّ

حرف جر شبيه بالرائد، والاسم بعده عنى أحد حالين:  
١- مبتدأ.

المثال: رب فاعل خير مذموم.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

فاعل: مبتدأ مرفوع محلاً مجرور.

خير: مضاف إليه مجرور.

مذموم: خبر مرفوع.

٢ مفعول به مقدم، وذلك إذا جاء بعده فعل لم يستوف مفعوله.

المثال: رب درس طويل حفظت.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

درس: مفعول به مقدم لفعل "حفظت"، مجرور لفظاً منصوب محلاً.

طويل: صفة لـ "درس"، وصفة المحرور لفظاً بحرورة مثله.

حفظت: فعل وفاعل.

جملة "حفظت درساً طويلاً" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

وإذا استوفى الفعل المتعدي مفعوله، فالاسم الواقع بعد "رب" مبتدأ والجملة

بعده خبر له، أو هو في محل نصب على الاشتغال، والجملة بعده تفسيرية

لا محل لها من الإعراب.

المثال: رب درس طويل حفظته.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

درس: مبتدأ مرفوع محلاً بحرور لفظاً بـ "رب".

طويل: صفة.

حفظته: فعل وفاعل ومفعول به.

جملة "درس مع خبره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "حفظته" في محل رفع خبر للمبتدأ "درس".

الوجه الثاني للإعراب.

رب: حرف جر شبيه بالزائد.

درس: مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور بعده، منصوب محلاً بحرور

لفظاً.

طويل: صفة.

حفظته: فعل وفاعل ومفعول به.

جملة "درس مع فعله المحذوف" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "حفظته" تفسيرية للفعل المحذوف لا محل لها من الإعراب.

## ملاحظة:

في هذا الوجه من الإعراب يقدر الفعل المحذوف بعد المحرور بـ"رب"، أي يقدر هكذا: "رب درس طويل حفظت حفظته" وذلك لأن "رب" لا تدخل على الأفعال، بل على الأسماء، ولهذا وجب أن يليها محرورها مباشرة.

## ملاحظات:

- ١- لا يكون المحرور بـ"رب" إلا نكرة موصوفة، مثل: رب كتاب قيم عندي. أو مضاف إلى نكرة، مثل: رب فاعل خير مدموم.
- ٢- إذا اتصلت بـ"رب" "ما" الزائدة كفتها عن العمل، وألعت اختصاصها بالأسماء، فأجازت دخولها على الأفعال، نحو: ربما قرأت في كل ليلة.

ربما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

قرأت: فعل وفاعل.

في كل ليلة: جار ومحرور ومضاف إليه.

٣- قد تحذف ويبقى عملها، كقول الشاعر:

رسم دار وقفت في طله

رسم: اسم محرور بـ"رب" المحذوفة، محرور لفظاً مرفوع محلاً، على أنه مبتدأ.

دار: مضاف إليه.

وقفت: فعل وفاعل.

في طله: جار ومحرور متعلقان بـ"وقف"، والهاء مضاف إليه.

جملة "رسم مع حيره" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "وقفت" في محل رفع خبر للمبتدأ "رسم".

وأكثر ما يكون حذفها بعد "واو" يسمى "واو رب" ، مثل:

وجيش كجئح الليل يزحف بالحصا

ربما

كافة ومكفوفة لا عمل لها، انظر "رب".

رويد

مصدر مرخّم لفعل "أرود"، بمعنى "أمهل".

هو على وجهين:

١- إن نُؤنَّ أو أضيف فهو مفعول مطلق.

مثال المتنون: رويدا في كتابة الدرس.

رويداً: مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره: "أرود".

في كتابة: جار ومجرور متعلقان بـ "رويداً".

الدرس: مضاف إليه مجرور.

مثال المضاف: رويدك في كتابة الدرس.

رويدك: "رويد" مفعول مطلق وهو مضاف، والكاف في محل حر بالإضافة.

٢- فإن لم ينون فهو اسم فعل أمر.

المثال: رويد الطفل فإنه ضيف.

رويد: اسم فعل أمر، بمعنى "أمهل" مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر

تقديره: "أنت".

الطفل: مفعول به.

ريث

مصدر لفعل "راث"، بمعنى "أبطأ"، ويعرب نائباً عن ظرف الزمان، أو مفعولاً

مطلقاً وهو في الحالين مضاف، فإما إلى الحملة التي تنيه، وإما إلى المصدر الذي يليه، وذلك إذا صدرت الحملة التي بعده بحرف مصدري.

مثال إصافته إلى الحملة: انتظري ريث أنهي عملي.

انتظري: فعل أمر، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

ريث: نائب عن ظرف الزمان منصوب متعلق بفعل "انتظري"، وهو مضاف.

أنهي: فعل مضارع مرفوع بالصمة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

عملي: مفعول به، والياء في محل جر بالإضافة.

حملة "انتظري" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

"أنهي عملي" في محل جر بالإضافة.

مثال إصافته إلى المصدر: انتظري ريثما أنهي عملي.

انتظري: فعل أمر، والنون لوقاية، والياء مفعول به، والفاعل "أنت".

ريث: نائب عن ظرف الزمان، أو مفعول مطلق منصوب وهو مضاف.

ما: مصدرية.

أنهي: مضارع مرفوع بالصمة المقدرة. والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

عملي: مفعول به، والياء في محل جر بالإضافة.

"ما المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة. التقدير:

"انتظري ريث إنهاء عملي".

جملة "انتظري" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

حملة "أنهي عملي" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

## السين

حرف للاستقبال لا عمل له.

المثال: سيرجع محمد إلى الصف.

سيرجع: السين للاستقبال، "يرجع" مضارع مرفوع.

محمد: فاعل مرفوع.

إلى الصف: متعلقان بـ "يرجع".

## سوف

حرف للاستقبال لا عمل له.

الشاهد:

وما أدري - وسوف إبحال أدري أقوم آل حصن أم نساء

وما أدري: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية لا عمل لها، "أدري" مضارع مرفوع بالضممة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

وسوف: الواو اعتراضية "سوف" حرف استقبال.

إبحال: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر، تقديره: "أنا".

أدري: مضارع مرفوع بالضممة المقدرة، والفاعل مستتر، تقديره: "أنا".

أقوم: الهمزة للاستفهام 'قوم' خبر مقدم مرفوع.

آل: مبتدأ مؤخر مرفوع.

حصن: مضاف إليه مجرور.

أم: حرف عطف.

نساء: معطوف على "قوم" والمعطوف على المرفوع مرفوع.

جملة "وما أدري" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

حمة "وسوف أدري" اعتراضيه بين فعل "أدري" الأول ومعمونه، وهو جملة "أقوم إلخ".

حمة "إحال" لا محل لها من الإعراب؛ لاعتراضها بين "سوف" وفعلها "أدري".

حمة "أقوم اب حصص" في محل نصب مفعوي أدري الأول.

### سبحان

مفعول مطلق لفعل محذوف.

الشاهد: ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾.

سبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، تقديره: "أسبح" وهو مضاف.

ربك: مضاف إليه مجرور، والكاف في محل حر بالإضافة.

رب: بدل من "رب" الأولى.

العزة: مضاف إليه مجرور.

عما: مركبة من "عن" حرف الجر، و"ما" المصدرية.

يصفون: مصارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو

ضمير متصل في محل رفع فاعل.

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بـ "من"، والجار

والمجرور متعلقان بـ "سبحان". التقدير: "سبحان ربك عن وصفهم"، أي

أنزه ربك عن وصفهم.

### سى

اسم "لمعنى" مثل، ورتنا ومعنى. ويثنى فيقال: "سيان"، وتدخل عليه "لا"

النافية للحس، فيقال: "لاسيما". وه في هذه الحالة عدة أوجه من الإعراب

نراها فيما يلي:

مثال المثنى: ذهابك وعدمه سيان.

ذهابك: مبتدأ مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

وعدمه: الواو حرف عطف، "عدم" معطوف على "ذهاب"، والمعطوف

على المرفوع مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

سيان: حرر للمبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

يجوز في الاسم الواقع بعد "لا سيما" أن يكون مرفوعاً أو مجروراً إطلاقاً.

ولا يجوز نصبه إلا إذا كان نكرة، وإليك إعراب كل حالة.

المثال: يعجبني الطالب النشيط، ولا سيما طالب حفظ درسه، ولا سيما

طالب حفظ درسه، ولا سيما طالباً حفظ درسه.

### إعراب حالة الرفع:

و: الواو حالية (أو استئنافية، أو عاطفة، أو اعتراضية) على خلاف في ذلك.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سي: اسم "لا" منصوب بها وهو مضاف.

ما: اسم موصول (أو نكرة موصوفة) مبني على السكون في محل جر بالإضافة.

طالب: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هو. وحرر "لا" محذوف، تقديره:

"موجود".

والتقدير النهائي، "ولا مثل الذي هو طالبٌ موجودٌ" على اعتبار "ما"

موصولة. أو، "ولا مثل شيءٍ هو طالبٌ موجودٌ" على اعتبار "ما" نكرة

موصوفة، بمعنى "شيء".



جملة "ولا سيما مع الخير المحذوف" حالية محلها النصب، أو اعتراضية لا محل لها من الإعراب، أو استئنافية لا محل لها من الإعراب، أو معطوفة على جملة "يعجبي الطالب" الابتدائية فلا محل لها من الإعراب. وهذا الاختلاف في إعراب جملة "ولا سيما" تابع للاختلاف في اعتبار "الواو" التي تصدرها. جملة "هو طالب" صفة "ما" لا محل لها من الإعراب إذا اعتبرت "ما" موصولة، أو هي في محل حر؛ لأنها صفة — "ما" إذا اعتبرت "ما" نكرة موصوفة بمعنى "شيء".

إعراب حانة اجر:

و: الواو حالية أو اعتراضية أو ... إلخ.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سي: اسم "لا" منصوب بها، وهو مضاف.

ما: زائدة لا عمل لها.

طالب: مضاف إليه مجرور. وخير لا محذوف تقديره: "موجود"، التقدير: يعجبي الطالب الشيط ولا مثل طالب موجود.

إعراب حالة النصب:

و: حالية أو ... أو ... إلخ.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

سي: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

ما: زائدة كافة عن الإضافة.

طالباً: تمييز لـ "سي"، وخير "لا" محذوف تقديره: "موجود".

وعلى جميع الأحوال تكون جملة "حفظ درسه" صفة لـ "طالب". فهي

في محل رفع إن رفع، وفي محل جر إن جر، وفي محل نصب إن نصب.

## سوى

اسم بمعنى "غير"، وصف به ويقع مستثنى.

مثال وقوعه صفة: أريد كتاباً سوى كتابك.

أريد: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: 'أنا'.

كتاباً: مفعول به منصوب.

سوى: صفة لـ "كتاباً" التقدير: "أريد كتاباً مخالفاً لكتابك".

كتابك: مضاف إليه والكاف في محل جر بالإضافة.

مثال وقوعه مستثنى: جاء الطلاب سوى خالد.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

سوى: منصوب على الاستثناء، وهو مضاف.

خالد: مضاف إليه.

## ملاحظة:

يعامل "سوى" في الاستثناء معاملة الاسم الواقع بعد "إلا"، فيجب له

النصب إن كان الكلام قبله تاماً مثبتاً. ويجوز نصبه وإتياعه مما قبله إن كان

الكلام قبله تاماً منفياً، ويعرب بحسب موقعه إن كان الكلام ناقصاً منفياً.

مثال وجوب النصب: جاء الطلاب سوى خالد = "إلا خالدًا".

مثال جواز النصب والإتياع: ما جاء الطلاب سوى خالد = "إلا خالدًا إلا

خالد".

مثال الاستثناء المفرغ: ما جاء سوى خالد = "إلا خالدًا". ففي المثال الأول

تكون "سوى" واجبة النصب على الاستثناء مثل "خالد" عندما وقع بعد

"إلا". وفي المثال الثاني يجوز نصبها على الاستثناء أو رفعها صفة للطلاب.

وفي المثال الثالث وقعت فاعلاً لـ 'جاء'؛ لأن الاستثناء مفرغ، أي إن الكلام قبل سوى ناقص منفي".

### عدا

هي مثل "خلا" و"حاشا". انظر "خلا".

### على

حرف جر من معانيه الاستدراك، كقول الشاعر:

بكل تداوينا فلم يشف ما بنا      عني أن قرب الدار خير من البعد  
وهي بهذا المعنى لا تتعلق بما قبلها، بل يتعلق خير محذوف مُستدأ محذوف.  
بكل: جار ومجرور متعلقان بفعل "تداوينا".

تداوينا: فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لاتصاله بصمير الرفع المتحرك،  
و"نا" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

فلم: الفاء حرف عطف "لم" حرف جزم.

يشف: مضارع محروم بـ "هـ"، وعلامة حرمة حذف حرف العلة.

ما: اسم موصول مبني على السكون، في محل رفع نائب فاعل لفعل يشف.  
بنا: جار ومجرور متعلقان بجملة الصلة المحذوفة.

على: حرف جر معناه الاستدراك، "لكن قرب الدار".

أن: حرف مشبه بالفعل.

قرب: اسم "أن" منصوب.

الدار: مضاف إليه مجرور.

خير: خبر "أن" مرفوع.

من البعد: جار ومجرور متعلقان بـ "خير".

"أَنْ" واسمها وحبرها بتأويل مصدر في محل جر بـ "على" الاستدراكية،  
والجار والمجرور متعلقان بغير محذوف. التقدير: "بكل تداوينا فلم يشف ما  
بنا، والتحقيق كائن على كون قرب الدار حيراً من البعد".

### على اسم بمعنى فوق

وذلك إذا جرت بـ "من".

الشاهد:

عدت من عليه بعد ما تم ظمؤها    تصل وعن قبض نزياء محفل  
الشرح: دهمت القطاة من على الفرخ بعدما اشتد ظمؤها وهي تصوت من  
شدة العطش، كما دهمت أيضاً عن القشر قشر البيض الموحود في بيداء لا  
يهتدي الإنسان إليه فيها.

غدت: فعل ماض تام، والتاء للتأنيث، والفاعل مستتر تقديره: 'هي' يعود  
على القطاة.

من: حرف جر.

عليه: "على" اسم محرور بـ "من" وهو مضاف، وانهاء صمير "الفرخ" في  
محل جر بالإضافة، والجار والمجرور متعلقان بفعل "عدت" التام.  
بعد ما: "بعد" ظرف للزمان منصوب بفعل "عدت"، و"ما" مصدرية.  
تم: فعل ماض.

ظمؤها: فاعل مرفوع، و"ها" في محل جر بالإضافة.

"ما" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة، التقدير:  
"بعد تمام ظمئها".

تصل: فعل مضارع مرفوع، والفاعل "هي" يعود على القطاة.

وعن: الواو حرف عطف، "عن" حرف جر.

قيص: اسم مجرور بـ"عن"، والجار والمجرور معطوفان على الجار والمجرور "من على".

يزياء: الباء حرف جر، "يزياء" مجرور بالباء، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. والجار والمجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ"قيص"، التقدير: "عن قيص موحود يزياء".

بجهل: صفة لـ"قيص"، وصفة المجرور مجرورة مثله.

جملة "غدت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تم ظمؤها" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تصل" حالية محلها النصب.

عن

على وجهين:

١- حرف جر.

٢- اسم بمعنى "جانب"، وذلك إذا دخلت عليها "من".

الشاهد:

ولقد أراي للرماح دريئة من عن يميني تارة وأمامي

ولقد: الواو حسب ما قبلها، "قد" حرف تحقيق.

أراي: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة على الألف والنون للوقاية، والفاعل

ضمير مستتر تقديره: "أنا"، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول.

للرماح: جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة مقدمة لـ"دريئة".

درية: مفعول به ثان.

من: حرف جر، وهو ومجروره متعلقان بحال محذوفة "للمراح".

عن: اسم بمعنى "جانب" مبني على السكون في محل جر بـ"من"، وهو مضاف.  
يميني: مضاف إليه مجرور بالكسرة المقدرة، وهو مضاف. والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

تارة: ظرف زمان منصوب متعلق بالحال المحذوفة "للمراح".

وأمامي: الواو حرف عطف، "أمامي" معطوف على يميني، والياء في محل جر بالإضافة.

### عوض

ظرف للزمان مختص بالنفي، وهو لاستغراق المستقبل.

المثال: لن أخونك عوضاً.

لن: حرف ناصب.

أخونك: مضارع منصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف في محل نصب مفعول به.

عوض: اسم مبني على الضم - ويجوز بناؤه على الفتح أو على الكسر - في محل نصب ظرف زمان، متعلق بفعل "أخونك".

### عسى

على ثلاثة أوجه:

فعل ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر، ويشترط في خبره أن يكون جملة فعلية ذات فعل مضارع مصدرية بـ"أن" المصدرية. وهذا الوجه لا يكون إلا إذا ولي "عسى" الاسم المرفوع.

المثال: ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا﴾.

عسى: فعل ماض ناقص.

اللَّهُ: لفظ الجلالة اسم "عسى" مرفوع.

أَنْ: مصدرية ناصبة.

يغفر: مضارع منصوب، والفاعل مستتر تقديره: "هو".

لنا: جار ومجرور متعلقان بـ"يغفر".

"أَنْ" المصدرية وما بعدها تأويل مصدر في محل نصب خبراً لـ"عسى".

وهذا أحد الآراء في تقدير الخبر، ولكن من السحابة من لا يقل به على اعتبار

أَنْ المصدر لا خبر به عن الدات، فلا يقال: "حالد قيام"، فكذلك لا يقال:

الله عفران. وللتخصيص من هذا الإشكال يجوون إلى التأويلات الآتية:

الله مضاف إليه، ناب عن مضاف محذوف تقديره: "أمر"، وهذا

يصبح التقدير: "عسى أمر الله أَنْ يعفر لنا" أي عسى أمر الله

عفراناً لنا، ونكون بهذا قد أحربنا باسم المعنى "عفران" عن اسم

معنى "أمر الله" وهو إخبار جائز.

المصدر المؤول "عفران" مضاف إليه ناب عن مضاف محذوف تقديره:

صاحب"، وهذا يصبح التقدير: "عسى الله صاحب عفران لنا"،

فكون قد أحربنا بالذات 'صاحب' عن دات الله، وهو أيضاً جائز.

"أَنْ" رائدة في جملة الخبر لا مصدرية، وجملة خبر على تأويل

مشتق، التقدير: 'عسى الله عافر لنا' وهذا رأي ضعيف.

د- إن "عسى" فعل تام متعد بمعنى "قارب"، فيكون المصدر مفعولاً به

لفعل "عسى"، التقدير: "عسى الله عفراناً"، أي قارب الله العفران.

هـ "عسى" فعل لازم تام، وهناك "من" حرف جر محذوفة قبل "أن" المصدرية، والتقدير: "عسى الله من أن يغفر لنا"، أي قرب الله من الغفران لنا.

و "عسى" فعل تام لازم بمعنى "قرب"، والمصدر المؤول بدل اشتمال من فاعل "عسى"، والتقدير: "عسى الله عفرائه" أي قرب الله عفرائه.

ز "عسى" فعل ناقص والمصدر المؤول بدل اشتمال من اسم "عسى"، وهو بدل سد مسد اسم "عسى" وخبرها. التقدير: "عسى الله عفرائه" أي عسى عفرائ الله، ويكون "عفرائ الله" سد مسد الجزئين، كما يسد المصدر المؤول مسد المفعولين في قولنا: علمت أنك ذاهب = "علمت ذهابك".

ح يؤول المصدر المشتق فيكون تأويلاً لتأويل، أي "عسى الله أن يغفر" "عسى الله عفرائنا = عسى الله غافراً. وهذا رأي ابن هشام. وتأتي "عسى" فعلاً تاماً. وذلك إذا وليتها أن المصدرية وصلتها. الشاهد: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾.

و عسى: الواو حسب ما قبلها، "عسى" فعل ماض تام. أن: مصدرية ناصبة.

تكرهوا: مضارع منصوب بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل.

"أن" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل "عسى"، التقدير: "عسى كرهكم".

شَيْئًا: مفعول به.



وهو خير لكم: الواو حالية "هو" مبتدأ، "خير" خبر، "لكم" جار ومجرور متعلقان بالخبر.

جملة 'عسى' مع فاعله ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تكرهوا" صلة "أن" لا محل لها من الإعراب.

جملة "وهو خير" حالية محلها النصب.

وتأتي عسى حرفاً مشبهاً بالفعل مثل "لعل" عملاً ومعنى، وذلك إذا اتصلت بها ضمائر النصب.

المثال: عساك تنجح.

عساك: "عسى" حرف مشبه بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسمها.

تنجح: مضارع مرفوع والفاعل "أنت"، والجملة في محل رفع خبر "عسى".

### عل

اسم معنى "فوق"، لا يستعمل إلا مجروراً بـ "من" وغير مضاف.

المثال: نزلت من عل.

نزلت: فعل وفاعل.

من عل: جار ومجرور متعلقان بفعل "نزلت".

### عل

لغة في "لعل" الحرف المشبه بالفعل.

## عند

اسم لمكان الحضور أو لزمانه، فهي إما ظرف للمكان، وإما ظرف للزمان،  
ويتعين أحد الوجهين بإضافتها.

مثال ظرفيتها المكانية: جلست عند الباب.

جلست: فعل وفاعل.

عند: ظرف للمكان متعلق بـ "جلست" وهو مضاف.

الباب: مضاف إليه مجرور.

مثال ظرفيتها الزمانية: سافرت عند طلوع الشمس.

سافرت: فعل وفاعل.

عند: ظرف للزمان منصوب متعلق بـ "سافرت" وهو مضاف.

طلوع: مضاف إليه مجرور وهو مضاف.

الشمس: مضاف إليه مجرور.

وإذا جرت "عند" فلا تجر إلا بـ "من".

المثال: ذهبت من عندك.

ذهبت: فعل وفاعل.

من: حرف جر.

عندك: "عند" اسم مجرور بـ "من"، والجار والمجرور متعلقان بـ "ذهبت".

والكاف مضاف إليه.

## عليك

اسم فعل أمر بمعنى "ألزم"، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت".

عَمَّا

مركبة من 'عن' الجارة و 'ما' الاستفهامية التي حدثت ألفها لدخول الجار عليها.

عَمَّا

مركبة من حرف الجار "عن" و 'ما' الرائدة. مثل: عمّا قليل يهطل المطر. أو مركبة من حرف آخر "عن" و 'ما' الموصولية مثل: أتساءل عمّا أتى بك. عمّا قليل: "عن" حرف جر، 'ما' رائدة لا عمل لها، قليل مجرور بـ "عن"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "يهطل".  
يهطل المطر: فعل مضارع وفاعل.

أتساءل: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر، تقديره: أنا.  
عمّا: "عن" حرف جر، 'ما' اسم موصول في محل جر بـ "عن". والجار والمجرور متعلقان بفعل "أتساءل".  
أتى: فعل ماضٍ والفاعل مستتر تقديره: هو، واجمة صة 'ما' لا محل لها من الإعراب.

بك: جار ومجرور متعلقان بفعل "أتى".

عَمَّا

اسم يؤتى به للتوكيد، لا يكون إلا متصلاً بضمير المؤكد.

المثال: جاء خالد عينه.

جاء خالد: فعل وفاعل.

عينه: توكيد "خالد". وتوكيد المرفوع مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## غير

اسم بمعنى "سوى"، وحالاته كحالات سوى، فيستعمل وصفاً للكرة  
مثل: جاءني رجلٌ غير صالح.

جاءني: فعل ماضٍ، والنون لتوقاية، والياء مقعول به.

رجل: فاعل مرفوع.

غير: صفة لـ "رجل" وصفة المرفوع مرفوعة، وهو مضاف.

صالح: مضاف إليه مجرور.

أو يستعمل في الاستثناء فيعامل معاملة الاسم الواقع بعد "إلا".

فيجب نصبه إن كان الكلام قبله تاماً. مثل: جاء القوم غير سعيد.

جاء القوم: فعل وفاعل.

غير: مستثنى منصوب، وهو مضاف.

سعيد: مضاف إليه مجرور.

٢ ويجوز نصبه على الاستثناء وإتباعه إذا كان الكلام قبله تاماً منفيًا،

مثل: ما جاء أحدٌ غيرٌ أو غيرٌ سعيد.

ما جاء أحدٌ: "ما" نافية، "جاء أحدٌ" فعل وفاعل.

غير: منصوب على الاستثناء وهو مضاف.

غير: صفة لـ "أحد"، وصفة المرفوع مرفوعة، وهو مضاف.

سعيد: مضاف إليه.

٣ ويعرب بحسب موقعه من الكلام إن كان الكلام قبله ناقصاً

منفيًا، مثل: ما جاء غيرٌ سعيد.

"ما" نافية "جاء" فعل ماضٍ.

غيرُ: فاعل مرفوع، وهو مضاف.

سعيد: مضاف إليه.

تنبيه: من المفيد أن تلاحظ أن "غير" لا يأتي إلا مضافاً.

### بِسَ غير

يقال: "ليس غيرٌ" أو "ليس غيرٌ". وهو تعبير يستعمل في الاستثناء.

المثال: قبضت عشرةَ دراهمٍ ليس غيرُ.

قبضت: فعل وفاعل.

عشرة: مفعول به، وهو مضاف.

دراهم: مضاف إليه مجرور بالفتحة بيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من

الصرف.

ليس: فعل ماض ناقص.

غيرُ: اسمها. والخبر محذوف تقديره: "ليس غيرها مقبوضاً".

### ملاحظة:

فإن قرأنا "ليس غيرٌ" كانت "غير" خبر "ليس" واسمها محذوف، والتقدير:

ليس المقبوض غيرَها.

### الفاء حسب ما قبلها

هي كل فاء أتت في أول الكلام المعرب، ولا يعلم الكلام الذي قبلها.

المثال: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾.

فَأَجَاءَهَا: الفاء حسب ما قبلها.

### الفاء حرف عطف

وهي نوعان:

١ تعطف مفعلاً على مفرد، مثل: جاء خالدٌ فسعيدٌ.

جاء خالد: فعل وفاعل.

فسعيد: الفاء حرف عطف، "سعيد" معطوف على "خالد"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

٢ تعطف جملة على جملة، مثل: جاء خالد فجلس معنا.

جاء خالد: جملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

فجلس معنا: معطوفة بالفاء على الجملة الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### "الفاء" سببية

هي كل فاء يكون ما قبلها سبباً لما بعدها. مثل: ﴿فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ﴾. و"حفظ الولد درسه فتجح" فالوكز كان سبباً للقضاء عليه، والحفظ كان سبباً للسجاح. ومن أشهر أنواعها الفاء التي تضر "أن" بعدها، فتنصب المضارع. ويشترط في هذه أن تسبق بنفي أو طلب، وهي تساوي في المعنى: "لكي" أو "لكيلاً".

مثال الأولى: أدرس فتتجح = "أدرس لكي تتجح".

الثانية: لا تقرأ كثيراً فتتعب = "لا تقرأ كثيراً لكيلا تتعب".

وهذه الفاء لا تعطف الجملة كما يتوهم بعضهم، وإنما تعطف المصدر المؤول من "أن" المضمرة على مصدر ينتزع من الكلام الذي يسبقها.

أدرس: فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

فتتجح: الفاء سببية وهي حرف عطف، "تتجح" مضارع منصوب

بـ "أن" المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل صمير مستتر تقديره "أنت".

"أن" المضمرة وما بعدها بتأويل مصدر معطوف على مصدر منتزع من

الكلام السابق، التقدير: "ليكن منك دراسةٌ فحاجٌ .

جملة "ادرس" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تنجح" صلة "أن" المضمرة لا محل لها من الإعراب.

### "الفاء" رابطة لجواب الشرط

هي فاء لا عمل لها، تقع في جواب الشرط إذا كان الجواب:

١ - جملة اسمية: إن تدرس فأنت ناجح.

٢ - جملة فعلية ذات فعل حامد: إن تدرس فعسى أن تنجح.

٣ - جملة فعلية ذات فعل يدر على الصب: إذا لعبت فلا تكثري.

٤ - جملة مصدرية بـ "ما": إن تحفظ درسك فما أنت راسنا.

٥ - جملة مصدرية بـ "س": إن تكذب فس يصدقك الناس.

٦ - جملة مصدرية بـ "قد": {إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ}.

٧ - جملة مصدرية بـ "س": إن جئتني فساكرمك.

٨ - جملة مصدرية بـ "سوف": إن زرتني فسوف تحبني بانتظارك.

٩ - جملة مصدرية بـ "إنما": إن تخطئ فإنما حلقنا بشراً.

١٠ - جملة مصدرية بـ "إن": إن ررت المدرسة فإن وجدتها مغلقة فارجع.

### الخلاصة:

أنه إذا كانت جملة جواب الشرط لا تصح أن تكون جملة شرط وحدها  
ربطها بهذه الفاء.

### "الفاء" رابطة لجواب "أما"

إذا كان ربط جواب الشرط بالفاء مشروطاً بشروط فإن ربط جواب "أما"

بالفاء لا يحتاج إلى شيء من ذلك، بل أن الفاء في جواب 'أما' واجبة دائماً.

المثال: أما أنا فمسافر وأما أنت فمقيم.

أما: حرف شرط وتفصيل.

أنا: مبتدأ.

فمسافر: الفاء واقعة في جواب "أما"، "مسافر" خبر للمبتدأ.

### "الفاء" استئنافية

وهي التي لا يصح عطف ما بعدها على ما قبلها، لاختلاف في المعنى أو

تحول فيه، كأن تكون الجملة التي بعدها إنشائية والتي قبلها خبرية؛ إذ لا

يصح عطف الإنشاء على الخبر ولا الخبر على الإنشاء.

المثال: سافر أستاذنا فليته لم يفعل.

جملة "سافر أستاذنا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الفاء: استئنافية.

جملة: "ليته لم يفعل" حصة استئنافية لا محل لها من الإعراب.

### الفاء تزيينية

وهي الداخلة على كلمة "صاعداً" ولا عمل لها.

المثال: واحد اثنان ثلاثة فصاعداً.

فصاعداً: الفاء تزيينية لا عمل لها.

صاعداً: حال منصوبة.

التقدير: فذهب العدد صاعداً.

### فقط

اسم فعل مضارع بمعنى "يكفي" وفاعله ضمير مستتر فيه، تقديره: "هو".



## ث

حرف جر.

### 'قد' حرف تحقيق

هي حرف تحقيق، وذلك إذا وليها الفعل الماضي، نحو: قد جاء المعسم.

### 'قد' حرف تقليل

هي حرف تقليل، وذلك إذا وليها المضارع وأفادت الاحتمال نحو: قد يصدق الكذوب.

### "قد" اسم

اسم بمعنى حسب "مبني على السكون أو معرب، نحو: قدك دينار.  
قدك: "قد" اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وهو مضاف،  
والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة.  
دينار: خبر مرفوع.

### ملاحظة:

يمكن إعراب "قد" الاسمية، فترفع بالصمة وتنصب بالفتحة، وتجر بالكسرة.  
فقول: "قدك دينار" بالرفع.

### 'قد' اسم فعل

اسم فعل مضارع بمعنى 'يكفي'. وذلك إذا وليها منصوب، نحو: "قد خالداً دينار".

قد: اسم فعل مضارع بمعنى 'يكفي' مبني على السكون.  
خالداً: مفعول به منصوب.

دينارًا: فاعل "قد" مرفوع.

فصل

ظرف زمان لاستغراق ما مضى، بعكس "عوض" التي هي لاستغراق المستقبل، ويشترط فيهما أن تسبقا بنفي.

المثال: ما كذبت عليك قط.

ما: نافية لا عمل لها.

كذبت: فعل وفاعل.

عليك: جار ومجرور متعلقان بفعل "كذبت".

قط: اسم مبني على الضم في محل نصب ظرف زمان متعلق بـ "كذبت"

ملاحظة:

وردت قط بعدة لغات، هي: قَطُّ، قُطُّ، قَطُّ، قَطُّ.

## "الكاف" حرف جر

وهي الكاف التي تجر الأسماء ومعناها التشبيه، مثل: وجهك كالبدر.

وجهك: مبتدأ مرفوع، والكاف في محل جر بالإضافة.

كالدر: الكاف حرف جر، "الدر" اسم مجرور بالكاف، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

ويكثر أن تجر المصدر المؤول، مثل: احرص على صديقك كما تحرص على أخيك.

احرص: فعل أمر والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

على صديقك: جار ومجرور ومضاف إليه، والجار والمجرور متعلقان بفعل "احرص".

كما: الكاف حرف جر، "ما" مصدرية.

تحرص: مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت .

"ما" المصدرية وما بعدها تأويل مصدر في محل جر بالإضافة، وإجار والمحور متعقنان مفعول مصق محذوف. التقدير: "أحرص على صديقك حرصاً كحرصك على أخيك".

على أخيك: جار ومجرور ومضاف إليه، والجار والمجرور متعقنان بفعل 'أحرص' .

جملة "أحرص" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تحرص" صلة "ما" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

ملاحظة:

يمكن هذه الكاف أن تعد اسماً لا حرفاً، فيكون ما بعدها مضافاً إليه لا مجروراً متعلقاً.

### "الكاف" ضمير متصل

الكاف ضمير نصب وجر للمخاطب. مثل: رأيتك مع أخيك.

### "الكاف" حرف خطاب

حرف خطاب لا محل له من الإعراب، وهي الكاف التي تتصل بأسماء الإشارة، مثل: "ذاك وتلك"، أو بضمير النصب المفصل، مثل: إياك إياكم إلخ.

### كاد

فعل ماض ناقص. يرفع الاسم ويصب الخبر، ويشترط له أن يكون حره جملة فعلية ذات مضارع، مثل: كاد الظمأ يقتلني.

كاد: فعل ماض ناقص.

الظماً: اسم كاد مرفوع.

يقتضي: مصارع مرفوع، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والجملة في محل نصب خبر لـ "كاد".

ملاحظة:

لا يأتي من "كاد" إلا الماضي والمضارع وحسب. وقد مثنا لِمَا صِيَّ بِمَا مر. ومثل المضارع قوله تعالى: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يُحِطِفُ أَنْصَارَهُمْ﴾.

كَأَنَّ

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فينصب الأول ويرفع الثاني، وإذا حُفِفت نونه بطل عمله، وتتصل به "ما" الزائدة فتكفه عن العمل، وتلغي اختصاصه بالحمل الاسمية.

المثال: كأنك شمس، والملوك كواكب.

كأنك: "كأن" حرف مشبه بالفعل، والكاف ضمير متصل في محل نصب اسم "كأن".

شمس: خبر كأن مرفوع.

مثال المكفوفة: له قلب كأنما قد من صخر.

له: جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف المقدم.

قلب: مبتدأ مؤخر.

كأنما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

قد: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: "هو".

من صخر: جار ومجرور متعلقان بفعل "قد".

## ١. كأنما

انظر "كأن".

## كان

فعل ماض ناقص، يدخل على المتداً والخبر، فيرفع الأول ويصب الثاني. يعمل عمل 'كان' كل ما تصرف منه: "يكون، يكن، كائن"، وكذلك المصدر أيضاً "كون".

المثال:

لو كنت من مارن لم تستبح إيلي بنو القبيطة من دهل بن شيبانا  
لو: حرف شرط غير جازم.

كنت: كان فعل ماض ناقص، والتاء ضمير متصل في محل رفع اسم 'كان'.  
من مازن: جار ومجرور متعلقان بخبر "كان" المحذوف.

## كان تامة

إذا جاءت كان بمعنى "وحد أو ثبت" فهي فعل تام.

المثال: سرنا طوال اليوم، فلما كان المساء توقفنا.

لما: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بالجواب.

كان: فعل ماض تام.

المساء: فاعل مرفوع.

توقفنا: فعل ماض مبني على السكون، و"ما" ضمير متصل في محل رفع فاعل.

جملة "كان المساء" في محل جر بالإضافة.

جملة "توقفنا" جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

## كان زائدة

وهي الواقعة بين "ما" التعجبية وفعل التعجب.

المثال: ما كان أجمل الربيع!

ما: نكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ.

كان: زائدة لا عمل لها.

أجمل: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل مستتر وجوذاً، تقديره: "هو" يعود على "ما".

الربيع: مفعول به منصوب.

جملة "ما" مع الحر ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أجمل الربيع" في محل خبر للمبتدأ.

## كأين

وتكتب بتنوين "كأي" وهي كناية عن عدد كبير، مميزها مجرور دائماً بـ "من". وإذا وقعت مبتدأ فحبرها لا يكون إلا جملة أو شبه جملة، تعرب بحسب موقعها من الكلام فهي مبتدأ، إن كان الفعل بعدها لازماً أو متعدياً استوفى مفعولاته.

المثال: كأين من كتاب قرأته = كثير من الكتب قرأته.

كأين: كناية عن عدد، منية على السكون في محل رفع مبتدأ.

من كتاب: جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ "كأين".

قرأته: فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل رفع للمبتدأ "كأين".

وهي في محل نصب مفعول به إن كان الفعل المذكور بعدها لم يستوف مفعولاته.

المثال: كَأَيْنَ مِنْ بَدَدٍ زَرْتٌ = كَثِيرًا مِنَ الْبُلْدَانِ زَرْتٌ.

كَأَيْنَ. كناية عن عدد، مبنية على السكون في محل نصب مفعول به مقدم.  
من بلد: جار ومحرور متعلقان بحال محذوفة لـ "كَأَيْنَ".  
زرت: فعل وفاعل.

وهي في محل نصب مفعول مطلق إن دلت على عدد مرات حدوث الفعل بعدها.  
المثال: كَأَيْنَ مِنْ مَرَّةٍ سَافَرْتُ = كَثِيرًا مِنَ الْمَرَّاتِ سَافَرْتُ.  
كَأَيْنَ: في محل مفعولاً مطلقاً.  
من مرة: جار ومحرور متعلقان بحال محذوفة لـ "كَأَيْنَ".  
سافرت: فعل وفاعل.

### ملاحظات:

- ١ توهم بعض المعربين فأعربوا من اجارة لمير "كَأَيْنَ" زائدة، وجعلوا المحرور بعدها تمييزاً. وهذا خطأ؛ لأن "من" لا تزداد في التمييز، بل تراد في الفاعل والمفعول وابتداءً كما سيمر، ويشترط لزيادتها أن تسبق بنفي أو استفهام، و "من" التي خرج ميمز انبهمات تسمى "من" اليبابية، وهي ومحرورها متعلقان بحال محذوفة لـ "كَأَيْنَ" الذي تميزانه.
- ٢ قد تخفف كَأَيْنَ إلى كَائِن - كَأَيْنَ وهذا مخصوص باشعر، قال أحدهم: وكائِن ترى من صاحب لك معجب زيادته أو نقصه في اتكلم

### كَأَيَّ

انظر "كَأَيْنَ".

### كَيْسَ

انظر "كَأَيْنَ".

## كذا

كناية عن عدد غير محدود لا يكون مميزها إلا منصوباً، وتعرب بحسب موقعها من الكلام:

١ قبضت كذا درهما = "قبضت عددًا من الدراهم"، في محل نصب مفعول به.

٢ كذا درهما عندي = عدد من الدراهم عندي"، في محل رفع مبتدأ.

٣ جاءنا كذا طالباً = جاءنا عدد من الطلاب"، في محل رفع فاعل.

٤ أعطيت الفقير كذا درهما = في محل نصب مفعولاً ثانياً.

٥ ذهبت إلى الحديقة كذا مرة = في محل نصب مفعولاً مطلقاً إيج.

## كذا

مركبة من كلمتين كـ التشبيه، وذا اسم الإشارة.

المثال: لَمْ تسير كذا؟

لم: اللام حرف جر. و"ما" اسم استفهام في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بفعل "تسير".

تسير: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

كذا: الكاف حرف جر أو اسم مبني على الفتح في محل نصب على الحال أو على المفعولية المطلقة، و"ذا" اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بالكاف، أو في محل جر بالإضافة إذا اعتبرنا الكاف اسماً، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أو بمحذوف مفعول مطلق، وسبب هذا الاختلاف تابع لاختلاف التقدير، فإن كان تقدير المحذوف: "لم تسير كائناً فهما متعلقان بحال؛ لأن "كائناً" يعود ضميرها المستتر على فاعل تسير"، وإن



كان التقدير: 'لم تسير سيراً كائناً كذا' كان تعلقها بـ "كائناً" التي هي صفة محذوفة للمصدر المحذوف، فيكون المحذوف مفعولاً مطلقاً. وقد اتصل هاـ" التنيهية بـ "كذا" المركبة من الكاف التشبيّهية و"ذا" الإشارية فتصبح: "هكذا". أو اتصل بها لام البعد وكاف الخطاب فتصير "كذلك".

### كذا

اسم يكتى به عن غير عدد، فيقع مضافاً إليه ولا يحتاج إلى مميز.  
المثال: جلست في مكان كذا.

جلست: فعل وفاعل.

في مكان: جار ومجرور متعلقان بفعل جلست.

كذا: كناية عن مكان، مبنية على السكون في محل حر بالإضافة.

### كذلك

انظر "كذا" الثانية.

### كرب

فعل ماض ناقص معنى "كاد" ويعمل عمله، فانظر "كاد".

### كفى

فعل ماض يكثر دخول الباء الزائدة على فاعله أو مفعوله.

مثال دخولها على الفاعل: كفى بالله شهيداً.

كفى: فعل ماض مبني على الفتح المقدر على آخره.

بالله: الباء حرف جر زائد، "الله" لفظ الجلالة فاعل "كفى"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

شهيداً: تمييز منصوب.

مثال دخولها على المفعول: كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً.

كفى: فعل ماض.

بك: الباء رائدة والكاف ضمير متصل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول كفى.

داءً: تمييز منصوب.

أن ترى: ناصب ومصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المؤول من "أن" المصدرية وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل "كفى".  
الموت شافياً: مفعولان لفعل "ترى" منصوبان.

### كلا - كلتا

اسمان مفردان لفظاً، مثنيان معنى، مضافان أبداً إلى كلمة واحدة دالة على اثنين. فإن أضيف إلى الاسم الصريح بنا على السكون، وإن أضيفا إلى الضمير أعربا إعراب المثنى.

مثال بنائهما: ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا﴾.

كلتا: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، وهو مضاف.  
الجننتين: مضاف إليه مجرور.

آتت: فعل ماض والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر، تقديره: "هي" يعود على "كلتا".

أكلها: مفعول به منصوب، و"ها" في محل جر بالإضافة.

مثال إعرابهما: جاء صديقاى فسلمت على كليهما.

على: حرف جر.

كليهما: محرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بالمشي وهو مضاف، وانهاء في محل جر بالإضافة.

ملاحظة:

يجب مراعاة الأفراد في لفظ "كلا"، فنقول: 'كلا الرجلين جاء'، ولا تقل: "كلا الرجلين جاء".

### كل

هو اسم موضوع لاستعراق أفراد المنكر، نحو: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيَةً﴾، أو استعراق أفراد المعرفة المجموع، نحو: كلهم قادم إليها، أو لاستعراق أجزاء المعرفة المفرد، نحو: كل الكتاب يعجبني، أي "جميع أجزاء الكتاب تعجبني".

إعرابه:

إذا وقعت "كل" بين اسمين متحدين لفظاً ومعنى فهي صفة لأوهما ومضافة إلى ثانيهما، وتدل على كمال الأول.

المثال: أنت الطالب كل الطالب.

أنت الطالب: مبتدأ وخبر.

كل: صفة بطالب، وصفة المرفوع مرفوعة مثله، وهي مضافة.

الطالب: مضاف إليه محرور.

٢ وإذا وقعت بين اسم معرف وضمير يعود على الاسم المعرفة فهي

توكيد للاسم.

المثال: جاء الطلاب كلهم.

جاء الطلاب: فعل وفاعل.

كلهم: تأكيد لمطالب، وتوكيد المرفوع مثله، والهاء في محل جر بالإضافة.

٢ وإذا لم تقع في المحلين السابقين فهي تحسب موقعها من الكلام.

وتقع فاعلاً في مثل قولنا: جاء كل الطلاب.

وتقع مفعولاً في مثل قولنا: رأيت كل الطلاب.

وتقع مجروراً بالحرف: مررت بكل الطلاب.

وتقع مفعولاً مطلقاً: حفظت درسي كل الحفظ.

وتقع متداً: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾.

وتقع خبراً: أنتم كل الرفاق إلخ.

### ملاحظة:

فأما لفظ "كل" فهو مفرد مذكر، وأما معناها فهو غير محدد، وإنما تكتسب معناها مما تضاف إليه، فإن أضيفت إلى مفرد مذكر مثل: كل رجل، كانت مفردة مذكر لفظاً ومعنى، وإن أضيفت إلى مفرد مؤنث مثل: كل نفس، كانت مفردة لفظاً ومعنى، ومذكرة لفظاً ومؤنثة معنى، وإن أضيفت إلى مثنى مذكر كل رجلين، كانت مفردة في اللفظ، مشاة في المعنى، ومذكرة لفظاً ومعنى... وهكذا.

والمشكلة في معاملتها: هل نراعي لفظها الذي هو مفرد مذكر أم نراعي معناها الذي يتحدد جنسه وعدده عند إضافتها؟ وحلاً لهذه المشكلة نقول:

١ إذا أضيفت إلى نكرة روعي معناها لا لفظها مثلاً: "كل رجل

نشط، كل امرأة شيطنة، كل رجلين شيطان، كل امرأتين

شيطانان، كل رجال نشيرون، كل ساء شيطات.

إذا أضيفت إلى معرفة لم يراع إلا لفظها المفرد المدكر أبداً. تقول:  
 كل الناس نسيط "ولا تقول: "كل الناس شيطون" ومه قوله :  
 "كلكم راع"، ولم يقل: كلكم رعاة.

وإذا لم تضاف "كل" لفظاً فإنها مضافة في المعنى، وعند ذلك تعاملها  
 بحسب تقدير ك للمضاف إليه، فإن قدرته بكرة راعيت المعنى، وإن  
 قدرته معرفة راعيت اللفظ، نقول: كل ناجحون، مقدراً: "كل فرقة  
 ناجحون". أو كل ناجح، مقدراً: "كل الطلاب ناجح".

### كلاً

حرف جواب لا يستعمل إلا في معرض الردع والزجر.

الشاهد: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا﴾.

كلاً: حرف ردع وزجر.

إن: حرف مشبه بالفعل.

الإنسان: اسمه منصوب.

ليطغى: اللام مرحلقة، والفعل مضارع، والفاعل "هو". والجملة في محل  
 رفع خبراً لـ "إن".

### كلما

مؤلفة من "كل" و"ما" المصدرية. وهي بهذا التركيب نائبة عن الظرف  
 ومتضمنة شبه معنى الشرط، وإعرابها كما يلي:

المثال: ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [١- عمر ٣٧].

كلما: "كل" اسم منصوب على نيابة الظرفية الرماية متعلق بشبه جواب

الشرط "وحد" وهو مضاف ، و"ما" مصدرية. و"ما" وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بالإضافة.

دخل: فعل ماض.

عليها: جار ومجرور متعلقان بفعل "دخل".

زكريا: فاعل مرفوع بالضممة المقدرة.

المحراب: مفعول به أو منصوب بنزع الخافض.

وجد: فعل ماض والفاعل مستتر تقديره: "هو".

عندها: ظرف متعلق بـ "وجد"، و"ها" في محل جر بالإضافة.

رزقاً: مفعول.

جملة "دخل" صلة المصدرية لا محل لها من الإعراب.

حملة: "وجد" لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مشبهة لجواب الشرط، أو لأنها مؤخره من تقديم، فهي في الأصل ابتدائية.

### "كم" الاستفهامية

اسم استفهام يستفهم به عن العدد، مبي على السكون، إذا ميز فتمييزه منصوب أدنى، يعرب بحسب العوامل. فيقع مبتدأ، وخبراً، ومفعولاً به، ومفعولاً مطلقاً... إلخ، وأفضل طريقة لمعرفة محله الإعرابي أن يجاب عنه، فيكون إعراب جوابه إعراباً له.

١ كم كتاباً عندك؟ الجواب: عندي عشرون كتاباً.

"عشرون" مبتدأ و"كم" مبتدأ.

٢ كم كتاباً قرأت؟ الجواب: قرأت عشرين كتاباً.

عشرين مفعول به و"كم" مفعول به.

- ٣ كم إحتوتك؟ الجواب: إحتوتني أربعة. "أربعة حبر، و'كم' حبر.  
 ٤ كم ساعة اشتعلت؟ الجواب: اشتعلت عشرين ساعة.  
 "عشرين" نائب ظرف زمان، و'كم' نائب ظرف زمان.  
 ٥ كم مرة سافرت؟ الجواب: سافرت عشرين مرة. 'عشرين' مفعول مطلق، و'كم' مفعول مطلق... إلخ.  
 ولزيادة التوضيح راجع محت "إعراب أدوات الاستفهام".

### كم

سميت بالحرية لا لأنها تقع حرًا كما يتوهم المتدعون، بل لأن الكلام معها مسوق على جهة الإحار لا على جهة الاستفهام. كشأن "كم" الاستفهامية. فعندما نقول: كم بلدًا زرتُ فانت تريد أن تخبرنا أن البلاد التي زرتها كثيرة، وليست إرادتك أن تسأل عن البلاد التي زرتها أنت. وهي تخلف عن "كم" الاستفهامية في أمرين:

- ١ الاستفهامية يراد بها السؤال. وحرية يراد بها الإخبار.
  - ٢ مميز الاستفهامية منصوب، مثل: كم بلدًا زرتُ؟.
  - ٣ مميز الإخبارية مجرور بالإضافة مثل: كم بلد زرتُ!.
- أما إعرابها فكإعراب "كم" الاستفهامية. ولمعرفة محلها الإعرابي يستحسن أن يلجأ إلى الطريقة الآتية:

١- حول الإخبارية إلى الاستفهامية:

كم أخ لي! = كم أخا لك؟

٢- ثم أجب عن الاستفهامية التي كونتها هكذا:

كم أخا لك؟ جوابك: لي عشرون أخا.

فإذا عرفت أن "عشرون" هي مبتدأ فإن "كم" الاستفهامية و"كم" الخبرية كلتاهما في محل رفع مبتدأ.

ملاحظة:

إذا جر ميم الخبرية بـ "من" فالجار والمجرور متعلقان بحال محذوفة من "كم"، مثل: كم من صديق لي.  
كم: مبتدأ.

من صديق: جار ومجرور متعلقان بحال محذوفة لـ "كم". التقدير: "عدد كثير حال كونه من الأصدقاء كائن لي".  
لي: جار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف.  
ولزيادة الإيضاح انظر "كأين".

كي

على وجهين:

١ إذا ذكرت معها لام التعليل الجارة فهي حرف مصدرية ونصب مثل أن'.

المثال: جئت لكي تكرمي.

جئت: فعل وفاعل.

لكي: اللام حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.

تكرمني: مضارع منصوب بـ "كي"، والفاعل "أنت" والنون للوقاية والياء مفعول به.

"كي" المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بفعل "جئت"، التقدير: 'جئت لإكرامك إياي'.



جملة "جئت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تكرمني" صلة "كي" لا محل لها من الإعراب.

٢ وإذا لم تذكر لام التعليل معها فهي حرف جر مثل 'ل' التعليل.

ومصارع المصوب عدها مصوب بـ "أن" مضمرة بعدها.

المثال: جئت كي تكرمني.

جئت: فعل وفاعل.

كي: حرف جر.

تكرمني: مصارع مصوب بـ "أن" مضمرة بعد "كي"، واليون للوقاية.

والباء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: أنت، و"أن" المضمرة وما بعدها

تأويل مصدر في محل جر بـ "كي"، وإحار ومحرور متعقنان بفعل

"جئت". التقدير: جئت كي إكرامك إياي أي لإكرامك إياي.

جملة "جئت" ابتدائية لا محل لها.

جملة "تكرمني" صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

### كيما

مركبة من كي' الجارة وما التي يمكن عتارها مصدرية أو رائدة كافة.

الشاهد:

وقد مدحتكم عمداً لأرشدكم كيما يكون لكم متحى وإمراسى

كيما: كافة ومكفوفة لا عمل لها.

أو كيما: كي' حرف جر، و ما" مصدرية، والمصدر المؤور من ما" وما

بعدها في محل جر بـ "كي".

- ن -

اسم استفهام مبي على الفتح، يقع في محلات إعرابية كثيرة:

١- يقع خبراً: كيف أنت؟

٢- يقع مفعولاً مطلقاً: كيف نمت؟

٣- يقع حالاً: كيف جئت؟

ومعرفة محله الإعرابي يتبع معه ما يتبع كل أدوات الاستفهام، انظر "إعراب أدوات الاستفهام".

### كيفما

اسم شرط جازم مركب من "كيف" التي هي وحدها اسم الشرط، و"ما" الزائدة التي لا عمل لها. ويقع حالا في نحو قولك: كيفما تسر أسر، إذا قدرت المعنى: "في أي حال تسر أسر". ويقع مفعولاً مطلقاً في نحو قولك: كيفما تجلس أحلس، على تقدير: "أي جلوس تجلس أحلس". ويقع في محل نصب خبراً لكان أو إحدى أحوالها إذا كان فعل الشرط فعلاً ناقصاً، كقولك: "كيفما يكن الأمر أكن".

### اللام حرف جر

هي حرف جر له اثنا وعشرون معنى، ولا نذكر معانيها عند إعرابها إلا في المواطن الآتية:

### اللام للتعليل

هي كل لام كان ما بعدها علة لما قبلها، مثل: خرجت من المدينة للنزهة. فالنزهة علة خروجي من المدينة، ونحن في العادة لا نذكر معناها - وهو التعليل - إلا في حالتين:

١- أن تجر المصدر المؤول من "أن" وما بعدها.

المثال: خرجت من المدينة لأتنزه.

خرجت: فعل وفاعل.

من المدينة: جار ومجرور متعلقان بفعل "خرجت".

لأتنزه: اللام لتعيل وهي حرف جر. "أتنزه" فعل مضارع منصوب

بـ "أن" المضمرة بعد لام للتعليل، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"أن" المضمرة وما بعدها تتأويل مصدر في محل جر بالام التعليل، والجار

والمجرور متعلقان بفعل "خرجت"، التقدير: "خرجت من المدينة للتنزه".

جملة "خرجت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أتنزه" صلة "أن" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

٢- أن تجر المصدر المؤول من "كي" وما بعدها.

المثال: نزلت إلى الحوض لكي أسبح.

نزلت: فعل وفاعل.

إلى الحوض: جار ومجرور متعلقان بفعل "نزلت".

لكي: اللام لتعيل حرف جر، "كي" حرف مصدرية ونصب.

أسبح: مضارع منصوب "كي". والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"كي" وما بعدها تتأويل مصدر في محل جر باللام، التقدير: "نزلت إلى

الحوض للسباحة" والجار والمجرور متعلقان بفعل "نزلت".

جملة "نزلت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أسبح" صلة "كي" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

## اللام للبحود

"البحود" معناه "الغي". ولام البحود حرف جر يؤكد الغي الواقع على الفعل الناقص "كان"، وتضمّر "أن" بعد لام البحود هذه مثل أحتها لام التعليل. الشاهد: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ﴾.

وما: الواو حسب ما قبلها، "ما" نافية.

كان: فعل ماض ناقص.

الله: لفظ الجلالة اسم "كان" مرفوع.

ليطلعكم: اللام لام البحود "حرف جر"، "يطلعكم" مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد لام البحود. والفاعل مستتر تقديره: "هو"، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

"أن" المضمرة بعد لام البحود وما بعدها بتأويل مصدر في محل جر بلام البحود. والجار والمجرور متعلقان بالخير المحذوف لـ "كان"، التقدير: "وما كان الله مريدًا لإطلاعكم".

على الغيب: جار ومجرور متعلقان بفعل "يطلع".

جملة "كان الله" مع الخبر ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يطلعكم" صلة "أن" المصدرية المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

**ملاحظة:**

خير "كان" مع لام البحود محذوف أبدًا، ويقدر بلفظ "مريدًا" لا بلفظ "كائنًا".

## اللام زائدة

ومعناها التوكيد، والاسم بعدها مجرور لفظًا، وليس للرائد متعلق.

وتكثر زيادة اللام في المواضع الآتية:

١- بين الفعل ومفعوله.

أريد أنسى ذكرها فكأنما تمثل لي ليلى بكل سبيل

أريد: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

أنسى: اللام رائدة، والتقدير: أريد أن أنسى. فعل "أنسى" مضارع

منصوب بأن المضمرة بعد اللام رائدة. والفاعل مستتر تقديره: "أنا".

"أن" المضمرة بعد اللام الزائدة وما بعدها تتأويل مصدر محرور لفظاً باللام

الزائدة منصوب محلاً على أنه مفعول به فعل "أريد".

ذكرها: مفعول به منصوب، و"ها" في محل جر بالإضافة.

فكأنما: انفاء استئنافية، "كأنما" كافة ومكفوفة لا عمل لها.

تمثل: مضارع مرفوع.

لي: جار ومجرور متعلقان بفعل "تمثل".

ليلى: فاعل مرفوع بالضممة المقدرة.

بكل سبيل: جار ومجرور ومضاف إليه. الجار والمجرور متعلقان بفعل "تمثل".

جملة "أريد" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أنسى" صلة "أن" المضمرة، لا محل لها من الإعراب.

جملة "تمثل" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

٢- وتزداد بين المضاف والمضاف إليه، وتسمى عند ذلك بالملحمة.

المثال: يا بؤس للحرب، لا أبا لك.

يابؤس: "يا" أداة نداء، 'بؤس' منادى منصوب، وهو مضاف.

لحرب: اللام رائدة. الحرب محرور لفظاً باللام، في محل جر عسى أنه

مضاف إليه.

٢ تزداد في المستغاث به.

المثال: يا لله للضعيف.

يا: أداة نداء واستغاثة.

لله. اللام رائدة، "الله" لفظ الجلالة محرور لفظاً باللام الزائدة، منصوب محلاً على أنه منادى مستغاث به.

للضعيف: جار ومحرور متعلقان بفعل الاستغاثة المحذوف، التقدير: "أستغيث الله للضعيف".

تزداد في مفعول ضعف عامده، إما بسبب تأخره، وإما بسبب أنه مشتق.

مثال العامل الضعيف لتأخره: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِرُؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾.

مثال العامل الضعيف لأنه مشتق: ﴿فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ﴾.

لرؤيا: اللام حرف جر زائد. "الرؤيا" محرور لفظاً باللام الزائدة، منصوب محلاً على أنه مفعول به مقدم للفعل المتأخر "تعبرون"، التقدير: "إن كنتم تعبرون للرؤيا".

لما: اللام حرف جر زائد، "ما" اسم موصول في محل جر لفظاً باللام الزائدة، في محل نصب محلاً على أنه مفعول به لمبالغة اسم الفاعل 'فَعَالَ'.

### لام لام

معناها الأمر، وعملها حزم المضارع.

الشاهد: ﴿لَيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ﴾.

لينفق: اللام لام الأمر حرف حزم. "ينفق" مضارع محرور بلام الأمر.

ذو: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وهو مضاف.

سعة: مضاف إليه مجرور.

### "اللام" لام الابتداء

هي لام مفتوحة معناها التوكيد. وتدخل على المستدأ أو الخبر لتوكيد معنى الجملة ولا عمل لها.

المثال: ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً﴾.

لأنتم: اللام لام الابتداء لا عمل لها. "أنتم" ضمير منفصل في محل رفع مستدأ. أشد: خبر مرفوع.

رهبة: تمييز منصوب.

### "اللام" مزحلقة

هي لام الابتداء نفسها ترحلت إلى أحد معمولي "إن"، فلذلك لا يقال: "لام مزحلقة" إلا إذا كان في الجملة "إن" الحرف المشبه بالفعل.

المثال: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾.

وإنك: الواو حسب ما قبلها، "إن" حرف مشبه بالفعل و"الكاف" اسمها.

لعلى: اللام مزحلقة لا عمل لها "على" حرف جر.

خلق: اسم مجرور والجار والمجرور متعلقان خبر "إن" المحذوف.

عظيم: صفة لـ "خلق" وصفة المجرور مجرورة.

### "اللام" فارقة

هي اللام المرحلقة نفسها، ولا تسمى فارقة إلا إذا كانت "إن" مخففة، فهي

عند ذلك تفرق بين "إن" المخففة من "إن" الثقيلة التي هي حرف مشبه بالفعل وبين "إن" النافية.

المثال: إن خالداً لمسافر.

إن مخففة من "إن" لا عمل لها.

خالد: مبتدأ مرفوع.

لمسافر: اللام فارقة، "مسافر" خبر مرفوع.

### "اللام" زائدة

اللام الزائدة نوعان: زائدة جارة، وزائدة لا عمل لها. فالأولى قد مر ذكرها. والثانية: تكثر زيادتها في خبر المبتدأ، مثل: سعيد لكتاب، أو خبر "أن" المفتوحة الهمزة، مثل: **هَـ لَا يَهْمُ سَائِلٌ بِعَعَادِهِ**. وفي خبر "لكن"، مثل: ولكن زيداً لمسافر. وفي خبر "زال"، مثل: ما زال عبيّ لنشيطاً. وفي المعمول الثاني **لـ** "رأى"، مثل: أراك لشائمي.

أراك: "أرى" مضارع مرفوع بالضممة المقدرة، والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول. لشائمي: اللام زائدة لا عمل لها، 'شائم' مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

### "اللام" واقعة في جواب "لو"

هي الواقعة في جواب "لو" أو "لولا"، ولا عمل لها.

مثالها داخلية على جواب "لو": **هَـ لَوْ كَانَ فِيهِمَا نَهْـ لَأَبْنَىٰ عَسَدُهُـ**.

لو: حرف شرط غير جازم.

كان: فعل ماض تام.

فيهما: جار ومجرور متعلقان بفعل "كان".

آلهة: فاعل مرفوع.





أو في جواب قسم حذف ولم يبق منه غير الجار، مثل: ...  
... أو في جواب قسم محذوف لم يبق من جملته شيء، مثل: لقد  
جاء الربيع.

لأكرمك: اللام واقعة في جواب القسم "أقسم لا عمل لها.

لأكيدن: اللام واقعة في جواب القسم المحذوف.

لقد: اللام واقعة في جواب قسم مقدر، التقدير: "والله لقد جاء الربيع".

### "اللام" موصلة للقسم

وتسمى "اللام المؤدنة" أيضاً، وهي اللام التي تدخل على حرف الشرط الحازم "إن"، وفائدتها أنها تسمى أن قبل الشرط قسمًا، ولذلك فإن الجواب يأتي للقسم المقدر قبل الشرط لا للشرط نفسه؛ لأن القاعدة أنه إذا اجتمع قسم وشرط، فالجواب للسابق منهما.

المثال: **هَوَلَسْ نَصْرُوهُمْ لِيُولَرْ لَادِيَا.**

ولس: الواو حسب ما قبلها، "اللام" موصلة للقسم "إن" حرف شرط حازم.

نصروهم: "نصر" فعل ماضٍ مبني على الضم؛ لاتصاله بواو الجماعة في محل حزم بـ "إن"، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، و"الهاء" ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

ليولر: اللام واقعة في جواب القسم المقدر، "يول" فعل مضارع مبني على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وسبب نائه على حذف النون اتصاله بنون التوكيد الثقيلة، و"واو" الجماعة المحذوفة لالتقاء ساكنة مع نون التوكيد الثقيلة في محل رفع فاعل، والنون لا محل لها من الإعراب.

الأدبار: مفعول به منصوب.

جملة القسم المحذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "إن بصروهم" اعتراضية بين القسم المحذوف وجوابه، فلا محل لها من الإعراب.

جملة "ليول" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

### "اللام" للبعد

وهي الداخلة على أسماء الإشارة، وتفيد أن المشار إليه بعيد. مثل: **هَـ** ذَاكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿٤٠﴾.

وفي: الواو حسب ما قبلها، "في" حرف جر.

ذلك: ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل جر بـ"في"، والجار والمجرور متعلقان بفعل "فليتنافس"، واللام للبعد والكاف حرف خطاب.

### "لا" نافية لا عمل لها

وهي الداخلة على الفعل المضارع مثل: **لَا** يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَتَكَاسَلَ.  
لا: نافية لا عمل لها.

ينبغي: مضارع مرفوع بالضممة المقدرة.

لك: جار ومجرور متعلقان بفعل "ينبغي".

أن تتكاسل: ناصب ومصوب، والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المؤول من "أن" وما بعدها في محل رفع فاعل لفعل "ينبغي".

ملاحظة:

إذا دخلت "لا" النافية التي لا عمل لها على جملة اسمية وحب تكرارها، مثل: **لَا تَسْمُرُ سَمْرًا نَهْنَاهُ نَفْسُ نَفْسٍ وَلَا تَمْسُ سَامًا مَهْمَا ٥**. وكذلك إذا دخلت على فعل ماضٍ لفظاً ومعنى: **لَا تَصْنَعْ وَلَا تَصْنَعُ ٥**. أو على

حبر: زيد لا كاتب ولا شاعر، أو على صفة: جاء رجلٌ لا طويل ولا قصيرٌ، أو على حال: جاء زيد لا ضاحكاً ولا باكياً.

إعراب أحد الأمثلة:

زيد: مبتدأ مرفوع.

لا: نافية لا عمل لها.

كاتب: خبر مرفوع.

ولا: الواو حرف عطف، "لا" نافية لا عمل لها.

شاعر: معطوف على "كاتب".

"لا" نافية عاطفة

ولها شروط:

١- أن يتقدمها إثبات.

٢- ألا تقترن بحرف عطف. فإن اقتربت بالعاطف فلا عمل لها، مثل:

اجلس ولا تتحرك.

٣- أن يتعاضد متعاطفاهما، أي أن يكون ما بعدها ضدًا لما قبلها، فلا

تقول: جاءني رجلٌ لا زيدٌ؛ لأن "زيداً" ليس ضدًا "لرجل"، وإنما

هو رجل أيضاً، ولكن يجوز أن تقول: جاءني رجلٌ لا امرأة؛ لأن

"المرأة" هي ضد "الرجل".

مثالها عاطفة بشروطها: اقرأ الكتاب لا المجلة.

اقرأ: فعل أمر مبني على السكون، وحرك بالكسر للتخلص من التقاء

الساكنين، والفاعل مستتر تقديره: أنت .

الكتاب: مفعول به منصوب.

لا: حرف نفي وعطف.

الجملة: معطوف على "الكتاب"، والمعطوف على المنصوب منصوب.

### لا حرف ج

وتأتي هذه جواباً لسؤال، وكثيراً ما تحذف الحمل بعدها.

المثال: هل جاء خالد؟ لا.

لا: حرف جواب لا عمل له.

"إن" نافية تعمد على "إن"

وهي النافية للجنس، وتخالف "إن" من ستة أوجه:

لا تعمل "لا" إلا في المكرات، مثل: لا رجل في الدار" بينما يكون اسم "إن" نكرة مثل: إن في الدار رجلاً، أو معرفة، مثل: "إن الرجل في الدار".

إذا لم يكن اسمها عاملاً أي مضافاً أو شبيهاً بالمضاف، فإنه يبنى على ما ينصب به معرباً، فيبنى على الفتح إن كان مفرداً، مثل: لا رجل في الدار"، أو على الياء إن كان مثنى، مثل: "لا رحلين في الدار"، أو على الياء إن كان جمع مذكر سالماً، مثل: "لا راسبين عندنا"، أو على الكسرة إن كان جمع مؤنث سالماً مثل: "لا طالبات عندنا". بينما يحد اسم "إن" معرباً دائماً.

إذا كان اسمها غير عامل، أي ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف، فحيرها ليس مرفوعاً بها، بل هو مرفوع باسمها، أي أن عملها محصور في الاسم لا يتعداه إلى الخبر. بينما يحد "إن" هي التي تحدث النصب في الاسم والرفع في الخبر.

٤ لا يتقدم خبرها على اسمها ولو كان ظرفاً أو جاراً. فلا تقول: لا في الدار رجل، ويمكن مع "إن" أن تقول: إن في الدار رجلاً.

٥ يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل ذكر الخبر، فترفع النعت أو المعصوف؛ لأن محلها مع اسمها هو "رفع"، فتقول: لا طالب كسولٌ عندنا. ولا يجوز هذا مع "إن" واسمها، فلا تقول: إن الطالب الكسولٌ عندنا.

٦ يجوز إلغاء عملها إذا تكررت. مثل: لا حولٌ ولا قوة إلا بالله فـ"لا" الثانية لم تعمل؛ لأنها مكررة، ولا يجوز ذلك مع "إن" مهما تكررت.

٧ يكثر حذف خبرها إذا علم. مثل: لا شك، لا ريب، لا ضير، لا بد مثال: لا بد من أن تنجح.

لا: نافية للجنس تعمل عمل "إن".

بد: اسمها مبني على الفتح في محل نصب.

من: حرف جر.

أن تنجح: ناصب ومنصوب. والفاعل مستتر تقديره: "أنت"، والمصدر المؤول من "أن" والجملة في محل جر — "من" والجار والمحرور متعلقان بالخبر المحذوف، التقدير: "لا بد كائن من النجاح".

ملاحظة:

إذا كان اسم "لا" النافية للجنس مضافاً أو شبيهاً بالمضاف فهو معرب لا مبني. والشبيه بالمضاف هو كلما تعلق به شيء من تمام معناه، كأن يكون له مفعول، مثل: لا مهملاً درسه عندنا، أو أن يتعلق به جار ومجرور، مثل: لا خارجاً على القانون عندنا إلخ.

## "لا" نافية تعمل عمل "ليس"

ولها شروط عدة:

- ١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين.
- ٢- ألا يتقدم خبرها عليها أو على اسمها.
- ٣- ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل.
- ٤- ألا تزداد بعدها "إن".
- ٥- ألا يتقضى نفيها بـ "إلا".

المثال:

تعز فلا شيء على الأرض باقيا ولا وزرٌ مما فصى الله واقيا  
تعز: فعل أمر مبني على حذف حرف العنة، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".  
فلا: النفاء استثنائية، "لا" نافية تعمل عمل "ليس".  
شيء: اسم "لا" مرفوع.  
على الأرض: جار ومجرور متعلقان بالخبر.  
باقيا: خبر "لا" منصوب.

## "لا" ناهية جازمة

وهي الموضوعة لطلب الترك، وتحتص بالدخول على المضارع وتقتضي جزمه.

المثال: لا تخف.

لا: ناهية جازمة.

تخف: مضارع محروم بـ "لا"، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

## لات

حرف نفي يعمل عمل "ليس"، فيرفع الاسم وينصب الخبر، وله في ذلك شروط، وهي شروط 'لا' التي تعمل عمل "ليس" مضافاً إليها أن اسمها وخبرها يجب أن يكونا اسمين للزمان وأن يحذف أحدهما، وكثيراً ما يحذف الاسم.

المثال: ﴿وَلَاتِ حِينَ مَنَاصٍ﴾.

ولات: الواو حسب ما قبلها، "لات" حرف نفي يعمل عمل "ليس". واسمها محذوف تقديره: "حين".

حين: خبر "لات" منصوب، وهو مضاف.

مناص: مضاف إليه مجرور.

## لذا

مؤلفة من حرف الجر "ل" واسم الإشارة "ذا"، فهما جار ومجرور، ومثلها "لذلك".

## ليث

مفعول مطلق منصوب بالياء؛ لأنه مثنى. والكاف في محل جر بالإضافة. انظر مبحث "المفعول المطلق".

## لذن

ظرف للزمان أو المكان. مني على السكون في محل نصب، وقد يجز بـ "من".  
مثالها ظرفاً: جئتكَ لذن طلعت الشمس.  
جئتكَ: فعل وفاعل ومفعول به.



لذن: مبني على السكون في محل نصب على الضرفية الزمانية متعلق بـ "جئت" وهو مضاف.

طلعت الشمس: فعل وفاعل، والحملة في محل جر بالإضافة.

مثالها مجرورة: جاءني كتاب من لذن صديقي.

من لذن: من حرف جر، "لذن" مبني على السكون في محل جر بـ

'من'، والجار والمحرور متعقلا بفعل "جاءني" وهو مضاف.

صديقي: مضاف إليه، والياء في محل جر بالإضافة.

مثل: لذن في معناها وإعرابها، انظر "لذن".

### لاسيما

انظر 'سي'.

### أعل

حرف مشبه بالفعل، وقد تحذف لامه الأولى، فيقال: 'أعل'. انظر مبحث:

الأحرف المشبهة بالفعل.

### لعمرى

مؤلفة من لام الابتداء و"عمر" الذي هو مبتدأ، و"ياء" المتكلم وهي في محل

جر بالإضافة وحر "لعمرى" محذوف وجوباً؛ لأن المبتدأ مشعر بالقسم.

المثال: لعمرى لأكافئك.

لعمرى: اللام لام الابتداء "عمر" مبتدأ، والياء في محل جر بالإضافة، والخبر

محذوف وجوباً.

لأكافئك: اللام واقعة في جواب القسم. "أكافئ مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد. والفاعل مستتر تقديره: "أنا"، والنون للتوكيد، والكاف في محل نصب مفعول به.

جملة "لعمرى" مع الخبر المحذوف ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "أكافئ" جواب القسم لا محل لها من الإعراب.

### لَكَ

حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر. إذا سكنت بونه بطل عمله. انظر مبحث الحروف المشبهة بالفعل.

•

حرف نفي وحزم وقب، يفي المضارع ويجزمه ويقلب معناه إلى الماضي.

### لما النافية

حرف نفي وحزم وقلب. وتختلف عن "لم" في أن نفيها مستمر حتى زمن التكلم.

مثل: لما يأت الصيف، أي لم يأت الصيف حتى الآن.

لما: حرف نفي وحزم وقلب.

يأت: مضارع مجزوم بـ"لما"، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

الصيف: فاعل مرفوع.

### "لما" بمعنى حين

وتسمى "لما" الحينية، وهي اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل

نصب على الظرفية الزمانية.

المثال: لما هطل المطر جرى السيل.

لما: اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الرمانية، متعلقة بالجواب "شأن كل أدوات الشرط الظرفية"، وهي مضافة والجملة بعدها مضاف إليها: "شأن سائر أدوات الشرط الظرفية" أيضاً.

هطل المطر: فعل وفاعل.

جرى السيل فعل وفاعل.

جملة "هل المطر" في محل جر مضافاً إليها.

حملة جرى السيل "جواب شرط غير جازم لا محل لها من الإعراب.

### ملاحظة:

تسمى 'ما' أيضاً اسم وجود لوجود، أي يأتي بعدها فعلاً، وجد ثانيهما لوحود أولهما، ففي مثال اسبق وجد الحريان لوجود اهطلون.

### لَمَ

وتسكن الميم في الشعر جواراً فتصير "لَمْ"، أو تتصل بماء السكت فتصير "لمه"، وهي مؤلفة من اللام الحارة و"ما" الاستهامية التي حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها.

المثال: فَلَمْ لا نسود ولم لا نشيد.

فلم: الفاء حسب ما قبلها، واللام حرف جر، والميم اسم استفهام في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بفعل "نسود".

لا: نافية لا عمل لها.

نسود: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: نحن.

### نَـ

حرف نفي ونصب واستقبال، ينفي المضارع وينصبه ويخلصه للاستقبال

بعد أن كان - قبل دخول "لن" عليه - صالحاً للحال والاستقبال.

المثال: لن يأتي أخوك.

لن حرف ناصب.

يأتي: مضارع منصوب بـ "لن".

أخوك: فاعل ومضاف إليه.

### لو

حرف شرط غير جازم، وتسمى "حرف امتناع لامتناع"، أي إن جوابها ممتنع لامتناع شرطها.

المثال: لو اجتهدت لنجحت.

لو: حرف شرط غير جازم.

اجتهدت: فعل وفاعل.

لنجحت: اللام واقعة في جواب لو ، "نجحت" فعل وفاعل.

جملة "اجتهدت" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "لنجحت" جواب شرط غير جازم لا محل لها.

### ملاحظة:

إذا أتى بعد 'لو' اسم مرفوع فليس مبتدأ؛ لأن 'لو' لا تدخل على الجملة الاسمية، بل هو فاعل لفعل محذوف "شأن سائر أدوات الشرط. وإذا أتت 'أو' بعد 'لو' فهي وحملتها تأويل مصدر في محل رفع فاعل لفعل محذوف تقديره: "ثبت".

المثال: لو أنك ناجحٌ لكافأتك.

لو: حرف شرط غير جازم.

أنك: "أن" حرف مشبه بالفعل والكاف اسمها.

ناجح: خير "أن".

"أن" واسمها وحرها بتأوين مصدر في محل رفع فاعل لفعل محذوف تقديره: "ثبت"، التقدير: "لو ثبت بحاحك لكافأنتك".

لكافأنتك: اللام واقعة في جواب لو، و"كافأنتك" فعل وفاعل ومفعول به.

"لو" حرف عريض

حرف عرض لا عمل له.

المثال: لو تنزل عندنا فتصيبَ خيرًا.

لو: حرف عرض.

تنزل: مضارع مرفوع والفاعل "أنت".

عندنا: عند ظرف مكان متعلق بـ "تنزل"، و"نا" في محل جر بالإضافة.

فتصيب: الفاء سببية حرف عطف، تصيب "مضارع منصوب بـ"أن"

المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل مستتر تقديره: "أنت". والمصدر المؤول

من "أن" المضمرة والحملة معطوف على مصدر منتزع من الكلام السابق.

خيرًا: مفعول به.

جملة "لو تنزل" ابتدائية لا محل لها.

جملة "تصيب" صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

"لو" لتمي

وذلك في مثل قولك: لو تأتيني فتحدثني.

لو: حرف للتمي لا عمل له.

تأتي: مضارع مرفوع بالضممة المقدرة، والفاعل "أنت" والنون للوقاية. والياء مفعول به.

فتحدثني: الفاء سببية حرف عطف، "تحدث" مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة بعد فاء السببية، والفاعل "أنت" والنون للوقاية. والياء مفعول به. والمصدر المؤول معطوف على مصدر مترع من الكلام السابق. جملة "تأتي" ابتدائية لا محل لها.

جملة تحدثني صلة "أن" المضمرة لا محل لها.

### "لو" حرف مصدرية

وهي التي تأتي غالباً بعد فعل "ود"، مثل: ود الطالب لو ينجح. ود الطالب: فعل وفاعل.

لو: حرف مصدرية لا عمل له.

ينجح: مضارع مرفوع، والفاعل "هو"، والمصدر المؤول من "لو"، والجملة في محل نصب مفعول به لفعل "ود"، التقدير: "ود الطالب النجاح".

جملة "ود الطالب" ابتدائية لا محل لها.

جملة "ينجح" صلة "لو" المصدرية لا محل لها من الإعراب.

### له لا

حرف شرط غير جازم. وتسمى أحياناً: 'حرف امتناع لوجود"، أي يمتنع جوازه لوجود شرطه، ولا يأتي بعد "لولا" إلا متداً خبره محذوف وجوئاً.

المثال: لو لا الحياء لعادي استعبار.

لولا: حرف شرط غير جازم.

الحياء: مبتدأ خبره محذوف وجوباً.

لعادي استعبار: اللام واقعة في جواب "لولا"، عاد فعل ماضٍ، والنون لتوقاية، والياء مفعول به، 'استعبار' فاعل مرفوع.  
حملة 'الحياء' مع خبره المحذوف ابتدائية لا محل لها.  
"عادي استعبار" جواب شرط غير حارم لا محل لها.

## لولا

حرف عرض أو تحضيض، وذلك إذا دخلت على المضارع مثل: **لولا** ...  
...، ومثل: **لولا** ...  
لولا تستعفرون: لولا حرف تحضيض لا عمل له، (التحضيض: صب)  
بإزعاج).

لولا أخرتني: "لولا" حرف عرض لا عمل به، (العرض: طيب بلين وتأدب).

## لولا

حرف توبيخ، وذلك إذا دخلت على الفعل الماضي، مثل: **لولا** ...  
عليه بأربعة شهداء.

لولا

هي مثل "لولا" في جميع حالاتها.

لولا

حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر، فيصب الأول ويرفع الثاني.

## ليس

فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر.

## "الميم" علامة جمع الذكور

وهي الميم المتصلة بضمائر المخاطبين أو الغائبين، مثل "جاء أخوكم".  
أخوكم: فاعل مرفوع بالواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة، والميم علامة جمع الذكور.

## ما اسم موصول

اسم موصول بمعنى "الذي" في نحو: **ما حدثتني قصة ما حدثتني من شيء**. أي "الذي عندكم...".

ما: اسم موصول بمعنى "الذي" مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.  
عندكم: عند ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المحذوفة. التقدير:  
"ما هو كائن عندكم" وهو مضاف. والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة، والميم علامة جمع الذكور.

ينفذ: مضارع مرفوع. والفاعل مستتر تقديره: "هو".

وما: الواو عاصفة، ما: اسم موصول بمعنى الذي في محل رفع مبتدأ.  
عند: ظرف مكان منصوب متعلق بجملة الصلة المحذوفة.  
الله: لفظ الجلالة مضاف إليه.

باق: خبر "ما" مرفوع بالضممة المقدرة على الياء المحذوفة؛ لأنه اسم منقوص.  
جملة "ما" الأولى مع خبرها ابتدائية لا محل لها من الإعراب.  
جملة الصلة المحذوفة لا محل لها من الإعراب.



جملة "ينفذ" في محل رفع خبر "ما".

جملة "ما" إلى قوله: "باق" معطوفة على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة: الصلة المحذوفة لا محل لها من الإعراب.

### ما " معرفة تامة عامة

تأتي بمعنى "الشيء" فتسمى معرفة تامة، وهي بوعان: عامة، وخاصة.

فالعامة تقدر بلفظ الشيء"، والخاصة تقدر من لفظ الاسم الذي يسبقها.

الشاهد: **إِنْ تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَيَعْمًا هِيَ** = 'فعم الشيء هي'.

إن: حرف شرط جازم.

تبدوا: مضارع محزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير

متصل في محل رفع فاعل.

الصدقات: مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

فنعما: الفاء رابطة للجواب، نعم" فعل لإنشاء المدح، "ما" معرفة تامة

عامة بمعنى "الشيء" في محل رفع، فاعل لـ "نعم".

هي: ضمير رفع منفصل، في محل رفع، مبتدأ مؤخر.

جملة "تبدوا" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "نعما" في محل رفع خبر لـ "هي".

حصة "هي" وخبرها في محل جزم، جواب شرط جازم مقترن بالفاء.

### "ما" معرفة تامة خاصة

"ما" المعرفة الخاصة سميت بذلك؛ لأنها لا تقدر بلفظ "الشيء" العام، وإنما

تقدر من لفظ الاسم الذي يسبقها، والذي يبدو كأنه موصوف، وصفته

"ما" مع عاملها.

المثال: غسلت الثوب غسلًا نعمًا = "نعمًا الغسل".

غسلت الثوب: فعل وفاعل ومفعول به.

غسلًا: مفعول مطلق.

نعمًا: "نعم" فعل ماضٍ لإنشاء المدح "ما" معرفة تامة خاصة بمعنى

"الغسل"، في محل رفع، فاعل "نعم".

### "ما" نكرة ناقصة

سميت نكرة؛ لأنها بمعنى "شيء"، وسميت ناقصة؛ لأنها تحتاج إلى وصف.  
الشاهد:

لما نافع يسعى اللبيب فلا تكرر لشيء بعيد نفعه الدهر ساعياً  
أي "لشيء نافع يسعى...".

لما: اللام حرف جر، "ما" نكرة بمعنى "شيء"، في محل جر باللام، والجار  
والمحرور متعلقان بفعل "يسعى".

نافع: صفة لـ "ما" التي بمعنى "شيء"، وصفة "ما" محذرة الجرح بحرورة.

يسعى: مضارع مرفوع بالضمة المقدرة.

اللبيب: فاعل مرفوع.

فلا: الفاء استئنافية، "لا" ناهية جازمة.

تكرر: مضارع ناقص مجزوم، واسمه ضمير مستتر، تقديره: "أنت".

لشيء: جار ومحرور متعلقان بـ "ساعياً".

بعيد: صفة لـ "شيء" مجرور.

نفعه: فاعل لـ "بعيد"، والهاء في محل جر بالإضافة.

الدهر: مفعول فيه ظرف زمان متعلق بـ "ساعياً".

ساعياً: خبر "تكرر" منصوب.

## "ما" نكرة تامة

سميت نكرة؛ لأنها بمعنى "شيء"، وسميت تامة؛ لأنها لا تحتاج إلى وصف.  
ولا توحد هذه إلا في باب التعجب وباب المدح والذم.

المثال: ما أحسن الرجل!

ما: نكرة تامة بمعنى "شيء"، مبنية على السكون، في محل رفع مبتدأ.  
أحسن: فعل ماضٍ، وفاعله مستتر وجوباً، تقديره: "هو" يعود على "ما".  
الرجل: مفعول به منصوب.

جملة "ما إبح" مع خبرها ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.  
جملة "أحسن" في محل رفع خبر لـ "ما".

## "ما" اسم استفهام

مثالها: ما جاء بك؟

ما: اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، مبتدأ.  
جاء: فعل ماضٍ، والفاعل مستتر، تقديره: "هو"، والجملة في محل رفع،  
خبر مبتدأ "ما".

ملاحظة:

يتبع في إعراب "ما" الاستفهامية ما يتبع في إعراب أدوات الاستفهام كلها،  
انظر مبحث "إعراب أدوات الاستفهام".

ملاحظة:

إذا حرت "ما" الاستفهامية بحروف الجر سقطت ألفها "إلام، علام، مِمّ،  
عم، فيم، بم؟ إلخ".

## "ما" اسم شرط جازم

وهي التي بمعنى "أي شيء"، ومحله الرفع على الابتداء، إن كان الفعل الذي

بعدها قد استوفى مفعولاته، وإلا فهي مفعول مقدم.  
 الشاهد: ﴿مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾.  
 ما: اسم شرط جازم. في محل نصب، مفعول به مقدم لمفعول 'ننسخ'.  
 ننسخ: مضارع محزوم، والفاعل مستتر تقديره: "نحن".  
 من آية: من 'البيانية حرف جر. 'آية' مجرور، وهما متعلقان بحال محذوفة  
 لـ "ما"، التقدير: "أي شيء سحبه حالة كونه من الآيات".  
 أونسها: "أو" حرف عطف، "ننسخها" معطوف على "ننسخ"، والمعطوف  
 على المحزوم مجزوم. والفاعل مستتر تقديره: "نحن"، و"ها" في محل نصب  
 مفعول به.

نأت: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر. تقديره: "نحن".  
 بخير: جار ومجرور متعلقان بـ "نأت".  
 منها: جار ومجرور متعلقان بـ "خير".

### "ما" نافية لا عمل لها

إذا دخلت على جملة فعلية فهي حرف نفي لا عمل له.

المثال: ما جاء أحد.

جاء أحد: فعل وفاعل.

ما: نافية لا عمل لها.

### "ما" نافية تعمل عمل "ليس"

وذلك إذا دخلت على جملة اسمية، ولم يتقدم خبرها على اسمها، ولم

ينتقض نفيها بـ "إلا".

الشاهد: مَا هَذَا بَشَرًا.

ما: نافية تعمل عمل "ليس".

هذا: "ها" للتبعية. "دا" اسم إشارة، مبني على السكون، في محل رفع، اسم ما .  
 بشرًا: خبر "ما" منصوب.  
 فإذا انتقض نفياً بـ "إلا" لم تعمل، وعادت الجملة بعدها مبتدأ وحرًا "ما  
 هذا إلا بشرًا".

### "ما" مصدرية

وذلك إذا صح تأويلها مع ما بعدها بمصدر.  
 الشاهد: عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ.  
 عزيز: صفة لكلمة "رسول" السابقة في الآية.  
 عليه: جار ومجرور متعلقان بـ "عزيز".  
 ما: مصدرية.  
 عنتم: فعل وفاعل، والمصدر المؤول في محل رفع، فاعل لـ "عزيز".  
 جملة "عنتم صة" ما المصدرية، لا محل لها من الإعراب.

### "ما" مصدرية زمانية

وذلك إذا كان المصدر المؤول نائباً عن ظرف الزمان.  
 الشاهد:  
 أجازتنا إن الخطوب تنوب وإني مقيم ما أقام عسيب  
 أجازتنا: اهمزة لثناء، "جارة" مبادئ منصوب، و"نا" في محل حر بالإضافة.  
 إن الخطوب: إن واسمها.  
 تنوب: مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: "هي".  
 وإني: الواو حرف عطف، "إني" حرف مشبه بالفعل واسمه.  
 مقيم: خبر "إن" مرفوع.

ما: مصدرية زمانية.

أقام عسيب: فعل وفاعل.

ما" المصدرية وما بعدها تتأويل مصدر في محل نصب على نيابة الظرفية الزمانية، متعلق بـ "مقيم".

جملة "أجارتنا" ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

جملة "إن الخطوب" مع الحر استئنافية، لا محل لها من الإعراب.

جملة "تنوب" في محل رفع، خبر "إن".

جملة "إني مقيم معطوفة على الاستثنائية "إن الخطوب"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "أقام عسيب صلة الحرف المصدرية "ما"، لا محل لها من الإعراب.

### "ما" زائدة

وتزاد في مواضع كثيرة، هذه أشهرها.

١ - بعد أدوات الشرط: "إذا ما، أينما، متى ما إلخ".

٢ بعد حرف الجر (الباء) مثل: فِيمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ.

٣ في "لا سيما" إذا كان الاسم بعدها مجروراً: "أحب الأزهار ولا سيما الورد".

### "ما" كافة

تتصل "ما" الزائدة ببعض الأفعال والحروف، فتكف هذه الأفعال وهذه الحروف عن عملها، ويسمى المركب عندئذ "كافة ومكفوفة". فأما الأفعال التي تكفها "ما" عن عملها فهي ثلاثة: "طال، كثر، قل" نحو: طالما سافرت، كثر ما سرت، قلما نمت مبكراً.

طالما: كافة ومكفوفة.

كثيرما: كافة ومكفوفة.

قنما: كافة ومكفوفة.

وتتصل بالحروف المشبهة بالفعل فتكفها عن النصب والرفع، كما تتصل بـ "رب" فتكفها عن الجر: "ربما، إنما، كأنما، كسما إلخ".

### خلاصة

إذا فسرت "ما" بـ "الذي" فهي اسم موصول، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.

٢ إذا فسرت "ما" بمعنى "الشيء" فهي معرفة تامة، وهي في الغالب فاعل لفعل "نعم، بئس".

٣ إذا فسرت "ما" بمعنى "شيء" فهي بكرة، وهي بوعان.

٤ إذا وصفت فهي بكرة موصوفة "ناقصة"، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.

٥ وإذا لم توصف فهي المكرة التامة. وإعرابها مبتدأ في باب التعجب حيث يكثر ورودها هناك.

٦ إذا دلت على استفهام فهي اسم استفهام، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.

٧ إذا فسرت "ما" بـ "أي شيء" فهي شرطية، وهي على الغالب مفعول به مقدم لفعل الشرط.

٨ إذا دلت على نفي فهي حرف، لا عمل له في الجمل الفعلية، ويعمل عمل "ليس" في الجمل الاسمية بشروط.

٩ إذا صح تأويلها مع الفعل الذي بعدها بمصدر فهي حرف مصدري، والجملة بعدها صلة.

١٠ إذا كانت مصدرية وناب المصدر المؤول عن الزمان فهي المصدرية الزمانية.

١١ تأتي زائدة، لا عمل لها بعد أدوات الشرط والباء الحارة.

١٢ تأتي كافة في "قلما، طالما، كثر ما، ربما، إنما، كأما إلخ"

### ماذا

اسم استفهام لغير العاقل، يعرف بحسب موقعه من الكلام، فهو مبتدأ في نحو قولك: ماذا لديك؟ ومفعول به في نحو: ماذا صنعت؟ إلخ.

### "متى" اسم استفهام

إذا دلت "متى" على استفهام فهي اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية.

المثال: متى سافرت؟

متى: اسم استفهام، في محل نصب، ظرف زمان، متعلق بفعل 'سافرت'.  
سافرت: فعل وفاعل.

### "متى" اسم شرط جازم

وذلك إذا ربطت حدثين. وتجزم عند ذلك الفعلين المضارعين وتتعلق بالجواب، وتضاف إلى جملة الشرط.

المثال: متى تقم أقم.

متى: اسم شرط جازم مبني على السكون، في محل نصب، ظرف زمان، متعلق بالجواب وهو مضاف.



تقم: مضارع محروم؛ لأنه فعل الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "أنت".

أقم: مضارع محزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "أنا".

جملة "تقم" في محل رفع بالإضافة.

حملة "أقم" جواب شرط لم يقترن بالقاء، فلا محل له من الإعراب.

### مد

ظرف لزمان، مبني على السكون في محل نصب، وهو مضاف إلى الحملة بعده.

المثال: جئت مذ بزغ القمر.

جئت: فعل وفاعل، والحملة ابتدائية، لا محل لها من الإعراب.

مد: ظرف زمان، مبني على السكون، في محل نصب، متعلق بفعل "جئت"، وهو مضاف.

بزغ القمر: فعل وفاعل. والحملة في محل جر بالإضافة.

### أو

ظرف مكان، أو زمان، وذلك بحسب امضاف إليه.

المثال: معي كتاب.

معي: ظرف مكان، متعلق بالخير المقدم المحذوف، وهو مضاف، والياء في محل جر بالإضافة.

كتاب: متبدأ مؤخر.

### معا

حال منصوب، مثل: ذهب الطلاب معاً.

## معاذ

مفعول مطلق.

المثال: معاذ الله أن أكون من الجاهلين.

معاذ: مفعول مطلق لفعل محذوف، وهو مضاف.

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه.

أن: مصدرية ناصبة.

أكون: مضارع ناقص منصوب، واسمه ضمير مستتر، تقديره: "أنا".

من الجاهلين: جار ومجرور متعلق بالخبر المحذوف.

"أن" المصدرية وما بعدها تتأويل مصدر في محل جر حرف جر محذوف، تقديره:

"من"، وإحار وإجروا متعلقان بـ "معاذ". التقدير: "أعوذ بالله من جهلي".

٢٩٣

حرف جر أصلي، ومن أشهر أنواعها ما يسمى بالبيانية، وهي التي تكون

مع محرورها مسية لحسن المبهم الواقع قلها. وتتعلق مع محرورها بخال

محذوفة هذا المبهم إن كان معرفة، أو بصفة محذوفة له إن كان نكرة.

وإليك بعض المبهمات التي تأتي "من البيانية" بعدها:

١ إن ما معك من الدراهم قليل. [أتت بعد "ما" الموصولية]

٢ الذين نجحوا من الطلاب قد سافروا. [أتت بعد "الذي"]

٣ ما ننسخ من آية أو ننسها [أتت بعد "ما" الشرطية]

٤ مهما تأتينا به من آية [أتت بعد "مهما" الشرطية]

٥ ماذا عندك من الكتب؟ [أتت بعد "ماذا" الاستفهامية]

٦ كم عندك من الأقلام؟ [أتت بعد "كم" الاستفهامية]

٧ كم من طالب رسب! [أتت بعد "كم" الخيرية]

٨ كآين من بلد زرتة! [أتت بعد "كآين"]

٩ - يا لك من كاتب! [أتت بعد "الكاف"]

١٠ - رأيت كلا من خالد وعمر. [أتت بعد "كل"] إلخ.

من الدراهم: جار ومجرور متعقد بحال محذوفة من "ما الموصولية.

من خالد: جار ومجرور متعقد بصيغة محذوفة لـ "كل".

### "من" زائدة

ولا تزداد إلا في الفاعل أو المفعول أو المبتدأ بشرط أن تكون مسبقة بفي أو هي أو استفهام، وبشرط أن يكون مجرورها نكرة.

مثال زيادتها في الفاعل: ما جاء من أحد.

ما: نافية، لا عمل لها.

جاء: فعل ماض.

من: حرف جر زائد.

أحد: فاعل "جاء"، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

مثال زيادتها في المفعول: لا تصاحب من أحد.

لا: ناهية جازمة.

تصاحب: مضارع مجزوم، والفاعل مستتر، تقديره: أنت.

من: حرف جر زائد.

أحد: مفعول به لـ "تصاحب"، مجرور لفظاً منصوب محلاً.

مثال زيادتها في المبتدأ: هل عندك من كتاب؟

هل: حرف استفهام.

عندك: ظرف، متعلق بالخبر المحذوف المقدم، والكاف في محل جر بالإضافة.

من: حرف جر زائد.

كتاب: مبتدأ مؤخر، مجرور لفظاً مرفوع محلاً.

"مَنْ" اسم موصول

إذا كانت بمعنى "الذي" فهي موصول، مثل: ﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦]. وتعرب بحسب موقعها من الكلام.

كل: مبتدأ، وهو مضاف.

من: اسم موصول بمعنى "الذي"، مبني على السكون، في محل جر بالإضافة. عليها: جار ومجرور، متعلقان بحملة الصبة المحذوفة، التقدير: "كل من هو كائن عليها".

فانٍ: خبر "كل"، مرفوع بالضممة المقدرة على الياء المحذوفة؛ لأنه اسم منقوص.

"مَنْ" اسم استفهام

إذا دلت على استفهام عن العاقل، وتعرب بحسب موقعها من الكلام.

المثال: من أنت؟

من: اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، خبر مقدم.

أنت: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ مؤخر.

انظر إعراب أدوات الاستفهام.

## من " اسم شرط جازم

هي الموصولة نفسها دعيت بالشرعية؛ لأنها ربطت الحدين. وتقع هذه مبتدأ عالمًا إلا إذا لم يستوف فعل الشرط معولانته، فهي حينئذ مفعول به مقدم، وإذا وقعت مبتدأ فحررها مجموع جملتي الشرط والجواب.

المثال: من يعمل خيرًا يفر.

من: اسم شرط جازم، في محل رفع، مبتدأ.

يعمل: مضارع مجزوم؛ لأنه فعل الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: "هو".

خيرًا: مفعول به منصوب.

يفر: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: هو.

مجموع جملتي "يعمل + يفر" في محل رفع خبر للمبتدأ "من".

جملة "من مع خبرها ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "يعمل" وحدها صلة "من"، لا محل لها من الإعراب.

جملة "يفر" وحدها جواب م يقترب بالفاء، فلا محل لها من الإعراب.

## منذ

من حرت الاسم بعدها فهي حرف جر، مثل: ما أكلت منذ الصباح.

منذ الصباح: جار ومجرور متعلقان بفعل "أكلت".

وإن وقعت قبل جملة فهي ظرف زمان، مضاف إلى الجملة بعده.

المثال: ما أكلت شيئًا منذ طلع الفجر.

منذ: ظرف مبني على الرفع، في محل نصب، متعلق بفعل "أكلت". وهو

مضاف.

طلع الفجر: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة.

## منها

اسم استفهام للعاقل.

المثال: ومنذا الذي تُرضى سجاياه كلها.

ومنذا: الواو حسب ما قبلها، "منذا" اسم استفهام، مبني على السكون، في محل رفع، خبر مقدم.

الذي: اسم موصول، في محل رفع، مبتدأ مؤخر.

تُرضى سجاياه: فعل ونائب فاعل، ومضاف إليه.

كلها: توكيد لنائب الفاعل 'سجايا'. وتوكيد المرفوع مرفوع. و"ها" في محل جر بالإضافة.

## مم

مركبة من كلمتين "من" الجارة، و"ما" الاستفهامية التي حذفت ألفها لدخول الجار عليها.

الشاهد: فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ.

مم: جار ومجرور متعلقان بفعل "خلق".

## فيه

اسم فعل، أمر بمعنى "اكفف"، مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر فيه، تقديره: "أنت".

## مهما

اسم شرط جازم يجزم فعلين، ويعرب بحسب موقعه من الكلام:

١ هو مفعول به، مقدم في نحو قولك: مهما تررع تحصّد.

- ٢- وهو خبر مقدم في نحو: مهما يكن الجو فإني راحل.
- ٣- وهو مبتدأ في نحو: مهما تأتينا به من آية لنسخرن بها فما نحن لك بمؤمنين.

### نون الوقاية

هي نون يأتى بها بين الفعل وباء المتكلم. وفائدتها أنها تتحمل الكسرة الواحة قل بياء المتكلم، فتقي الفعل من الكسر. وهي حرف لا عمل له، ولا محل له من الإعراب، مثل: أدبي ربي فأحس تأديبي.

أدني: "أدب" فعل ماضٍ، والنون للوقاية (أي لوقاية الفعل من الكسر حين اتصت به بياء المتكلم)، وباء المتكلم في محل نصب، مفعول به.

#### ملاحظة:

قد تتصل نون الوقاية بالأحرف المشبهة بالفعل؛ لتحجز بينها وبين بياء المتكلم: إنني، لعني، ليتني.

### نون التوكيد

هي حرف مشدد أو مفرد يتصل بالمصارع أو بالأمر للتوكيد، فينبى الفعل على الفتح.

المثال: لا تفعلنَّ ما تواخذ به.

لا تفعلنَّ: 'لا' ناهية جارمة، "تفعلن" مضارع، مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد، في محل حزم — لا'. والفاعل مستتر، تقديره: أنت، والنون للتوكيد، لا محل لها من الإعراب.

### نون النسوة

ضمير رفع متحرك يتصل بالماضي والمضارع فيسيان على السكون، مثل: كتبن، يكتبن.

كتبن: فعل ماض مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

يكتبن: مضارع مبني على السكون؛ لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع فاعل.

### نا

ضمير متصل للمتكلم ومعه غيره، إذا اتصل بالماضي فبني معه على السكون فهو ضمير رفع، فيكون فاعلاً للفعل المعلوم، مثل: لعنا بالكرة، أو نائب فاعل للفعل المجهول، مثل: رزقنا حيراً. وإذا لم يبين الفعل معه على السكون فهو ضمير نصب في محل نصب مفعول به، ويتصل عندئذ بالماضي، مثل: رزقنا الله خيراً، أو بالمضارع، مثل: يعلمنا الأستاذ الدرس، أو بفعل الأمر مثل: ارزقنا اللهم من فضلك. وإذا اتصل بالاسم فهو ضمير جر، فيكون مضافاً، مثل: مدرستنا كبيرة.

### نحن

ضمير منفصل للمتكلم ومعه غيره، ولا يقع إلا في محل رفع، فيكون مبتدأ في نحو: نحن مجتهدون، أو اسماً لـ "ما" العاملة عمل "ليس" في نحو: ما نحن بكسولين، أو فاعلاً لفعل محذوف في نحو: إذا نحن أكرمنا الكريم ملكناه، أو نائب فاعل لفعل محذوف في نحو: إذا نحن ضربنا فلا نسكت.

### نعم

حرف جواب لا عمل له، ولا محل له من الإعراب.

### بعم

فعل ماض لإنشاء المدح يليه مرفوعان: الأول فاعل له، والثاني - ويسمى



المختص بالمدح-، له عدة إعرافات، والمثال المعرب الآتي يوضح ذلك.

المثال: نعم الطالب المجتهد!

نعم: فعل ماض لإنشاء المدح مبني على الفتح الظاهر.

الطالب: فاعل مرفوع.

المجتهد: خبر لمبتدأ محذوف تقديره: "هو".

جملة "نعم الطالب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "هو الطالب" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

الوجه الثاني من الإعراب:

المجتهد: مبتدأ، خبره محذوف، تقديره: 'الممدوح'.

جملة "نعم الطالب" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "الطالب الممدوح" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

الوجه الثالث:

المجتهد: مبتدأ مؤخر، خبره جملة المدح.

جملة "نعم الطالب" في محل رفع خبراً مقدماً للمبتدأ المؤخر "المجتهد".

جملة "المجتهد" و خبره المقدم ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

ملاحظة:

قد يحذف المخصوص بالمدح من جملة المدح، مثل: ونعمت العاقبة.

أخاء

ضمير متصل لنائب، يقع مفعولاً به إذا اتصل بالفعل، مثل: علمته مسألة،

ومضافاً إليه إذا اتصل بالاسم، مثل: كتابه مفيد، وتتصل به ميم الجماعة

أو نون النسوة لتنويعه، مثل: كتابهم، كتابهن، كتابهما.

## ها

ضمير متصل للغائبة، يعامل معاملة الهاء التي للغائب.

## 'ها' تنبيه

وهي حرف لا عمل له، يؤتى به للتنبيه في نحو: ها إنك ناجح.  
ويتصل غالباً بأسماء الإشارة، فتسقط ألفه خطأ، مثل: هدا، هذه، هؤلاء إلخ.

## هب

فعل ماض ناقص من أفعال الشروع، معناه "شرع"، يشترط له أن يكون  
خبره جملة فعلية ذات فعل مضارع.

المثال: هب الطلاب يكتبون.

هب: فعل ماض ناقص.

الطلاب: اسمه مرفوع.

يكتبون: مضارع مرفوع بالنون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو في محل  
رفع فاعل، والجملة من الفعل، والفاعل في محل نصب خبر "هب".

## هب

فعل جامد لم يأت منه إلا الأمر، ومعناه "افرض"، مثل: هب أنك نجحت،  
فماذا تصنع بعد ذلك؟، أي افرض أنك نجحت.

## هات

فعل جامد معناه "أعط"، يتصل بالضمائر فيقال: هاتيا، هاتوا، هاتي.

المثال: ﴿هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾.

هاتوا: فعل أمر، والواو في محل رفع فاعل.

برهاكم: مفعول به، والكاف في محل جر بالإضافة، والميم علامة جمع الذكور.

### هَكَذَ

مؤلفة من "ها" التنبيه، و "كاف" التشبيه التي هي حرف جر، و "ذا" اسم الإشارة المجرور بالكاف.

### هَلْ

حرف استفهام لا محل له من الإعراب.

### "هَلَا" حرف حض

وذلك إذا دخلت على المضارع، مثل: هلا تزورنا.

### "هَلَا" حرف توبيخ

وذلك إذا دخلت على الماضي، مثل: هلا حفظت درسك.

### هَآك

مؤلفة من "ها" اسم فعل أمر بمعنى حد، وكاف الخطاب.

### هَلَمْ

فعل جامد لم يأت منه إلا الأمر، يتصل بالضمائر فتقول: "هلمنا، هلمي، هلموا".

مثل: هَلَمْ إِلَيَّ.

هلم: فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

إلي: جار ومجرور متعلقان بفعل "هلم".

### هنا، هناك، هنالك

اسم إشارة، يشار به إلى المكان فيكون ظرفاً للمكان، ويشار به إلى الزمان فيكون ظرفاً للزمان.

مثال إشارته إلى المكان: هنالك جلس الرجل.

هنالك: "هنا" اسم إشارة للمكان مبني على السكون في محل نصب على الطرفية المكابية متعلق بفعل "جلس". واللام للبعد والكاف حرف خطاب. جلس الرجل: فعل وفاعل.

مثال إشارته إلى الزمان: ظهرت نتائج الامتحان فهنالك اسودت وجوه، وابيضت وجوه، (أي في ذلك الوقت).

هنالك: "هنا" اسم إشارة الزمان مبني على السكون في محل نصب ظرف زمان متعلق بفعل "اسودت"، واللام للبعد والكاف حرف خطاب.

هو، هي، هما الخ

ضمائر رفع منفصلة للغائب.

هيا

اسم فعل أمر بمعنى "أسرع"، وفاعله مستتر فيه، تقديره: "أنت".

هيهات

اسم فعل ماضٍ بمعنى "بعد". مثل: هيهات أن يرسب المجتهد.

هيهات: اسم فعل ماضٍ.

أن يرسب: ناصب ومنصوب.

المجتهد: فاعل مرفوع.

"أن" المصدرية وما بعدها تأويل مصدر في محل رفع فاعل لـ "هيهات"، التقدير: "هيهات رسوب المجتهد".

### ـ او " حسب ما قبلها

هي الواو التي تأتي في أول الكلام المعرب، ولا يعلم الكلام الذي قبلها حتى تعرف جهة إعرابها، فتخصص من إعرابها المتعذر بقولنا: "الواو حسب ما قبلها".

### 'الواو' حرف عطف

وتعطف مفردًا على مفرد، مثل: جاء زيدٌ وحالدٌ.

جاء زيد: فعل وفاعل.

وحالد: الواو حرف عطف، "حالد" معطوف على "زيد"، والمعطوف على المرفوع مرفوع.

أو تعطف حملة على جملة، مثل: جاء حاندٌ ودحل إلى الصف.

جملة "جاء حالدٌ" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "ودحل إلى الصف" معطوفة بالواو على الابتدائية لا محل لها من الإعراب.

### "الواو" استئنافية لا محل لها

وذلك إذا لم يمكن عطف الجملة التي بعدها على الجملة التي قبلها. كأن

تقول: الحملة الثانية إنشائية، والأولى خبرية أو العكس.

المثال: واتقوا الله، ويعلمكم الله.

الواو الأولى: حسب ما قبلها.

جملة "اتقوا الله" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

الواو الثانية: استئنافية.

جملة "يعلمكم الله" استئنافية لا محل لها من الإعراب.

### "الواو" اعتراضية لا عمل لها

وهي الواو المتصلة بجملة معترضة، مثل: إني - والله يعلم - حريص على صداقتك.

### "الواو" حالية لا عمل لها

وهي الداخلة على جملة حالية اسمية، مثل: سار خالد ويداه في جيبه، أو فعلية، مثل: جاء خالدٌ وقد ظهر البشر عليه.

### "الواو" للمعية لا عمل لها

وهي الداخلة على المفعول معه، مثل: سرت والجبل. وهي حرف لا عمل له مثل سابقاتها.

سرت: فعل وفاعل.

والجبل: الواو للمعية، "الجبل" مفعول معه.

#### نسييه

يقال أحياناً للواو التي تضمّر "أن" بعدها "واو المعية"، وهي في الحق حرف عطف يعطف المصدر المؤول من "أن" المضمر بعدها على مصدر منتزع من الكلام السابق لها. ويشترط فيها أن تكون مسبوقه بنفي أو طلب. المثال: "لا تنه عن خلق وتأتي مثله".

لا: ناهية جازمة.

تنه: مضارع مجزوم بـ"لا" الناهية، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: "أنت".

عن خلق: جار ومجرور متعلقان بفعل "تنه".

وتأتي: الواو للمعية حرف عطف "تأتي" مضارع منصوب بـ "أن" المضمرة. أن المضمرة بعد الواو وما بعدها تتأويل مصدر منترع من الكلام السابق التقدير: "لا يكن منك هي وإتيان".

جملة "لا ته" ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

جملة "تأتي" صلة "أن" المضمرة لا محل لها من الإعراب.

وقد تضرر "أن" بعد الواو العادية العاطفة، فيصب المضارع الواقع بعد الواو، وذلك إذا كان قبل الواو اسم ظاهر، مثل قول ميسون الكلبيّة: "ولبس عباءة وتقرّ عيني". وسبب ذلك الواو لا يمكن أن تعطف الجملة "تقرّ عيني" الواقعة بعدها على الاسم المفرد الواقع قبلها "لس"، فلذلك تصير أن وينصب المضارع، فإذا أضمرت "أن" تأولت الجملة بمصدر فأمكن عندئذ عطف المصدر المؤول على المصدر المذكور قبل الواو. وهو كلمة "لبس عباءة".

#### ٥ ٥ ٥

هي حرف جر يجر المقسم به ويتعلق مع مجروره بفعل قسم محذوف أبداً.  
المثال: والله لأكرمك.

والله: الواو حرف جر، الله مقسم به مجرور، وأجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف.

#### ٥ ٥ ٥

وهي حرف جر شبيه بالزائد، يجر الاسم لفظاً فقط، وليس له متعلق.

المثال: وجيش كجنح الليل يزحف بالحصى.

وجيش: الواو واو رب حرف جر شبيه بالزائد، "جيش اسم مجرور لفظاً بـ"واو رب"، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ.

كجنح: الكاف صفة للجيش، والجنح مضاف إليه.  
الليل: مضاف إليه مجرور.

يزحف: مضارع مرفوع والفاعل 'هو'، والجملة في محل رفع خبراً للمبتدأ "جيش".

### ١٠٠٠ خ د هـ

ضمير رفع للجماعة يتصل بالماضي والمضارع والأمر، مثل: اذهبوا، ذهبوا، يذهبوا، ويبني الفعل الماضي معه على الضم.

### وعلامة رفعه "الواو"

تأتي الواو علامة للرفع في الجمع المذكر السالم، نحو: جاء المعلمون، وفي الأسماء الخمسة مثل: جاء أخوك.

### وا

أداة نداء وندبة.

المثال: وا ولداه.

وا: أداة نداء وندبة.

ولداه: منادى مندوب، والألف للندبة والهاء للسكت.

### وي

اسم فعل مضارع بمعنى "أعجب"، وفاعله مستتر تقديره: "أنا".



## ويح، ويل

مصدران إن أضيفا وجب نصبهما على المفعولية المطلقة، وإلا جاز النصب والرفع على الابتداء.

مثال وجوب النصب: ويحك.

مثال جواز النصب والرفع: الويل لك، ويلاً لك.

ويحك: مفعول مطلق مضاف، والكاف في محل جر بالإضافة.

الويل لك: ويل "مبتدأ مرفوع، "لك" حار ومجرور متعلقان بالخبر المحذوف.

ويلاً لك: "ويلاً" مفعول مطلق، "لك" حار ومجرور متعلقان بصفة محذوفة لـ"ويل".

## "الياء المتكلم"

ضمير نصب وجر للمتكلم، فإذا اتصلت بالفعل كانت ضمير نصب مفعولاً بها. وإن اتصلت بالاسم كانت ضمير جر مضافاً إليها، مثل: أعطني كتابي.

أعطني: ياء المتكلم ضمير متصل في محل نصب مفعول به.

كتابي: ياء المتكلم ضمير متصل في محل جر بالإضافة.

## "ياء المخاطبة"

ضمير رفع للمؤنثة المخاطبة. يتصل بالمضارع وبالأمر، وهو في محل رفع فاعل مع الفعل المعلوم، وفي محل رفع نائب فاعل مع الفعل المجهول، مثل: اجتهدني حتى لا تُلامي.

اجتهدي: فعل أمر، وياء المخاطبة ضمير متصل في محل رفع فاعل.  
تلامي: فعل مضارع منصوب بـ"أن" المضمرة بعد "حتى"، وعلامة نصبه  
حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والياء ضمير متصل في محل رفع  
نائب فاعل.

### وعلامة نصبه "الياء"

تأتي الياء علامة للنصب في المثنى وفي جمع المذكر السالم، مثل: رأيت  
الولدين والمعلمين.

### وعلامة جره "الياء"

تأتي الياء علامة للجر في المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة، مثل:  
سلمت على الولدين والمعلمين وعلى أخيك.

يا

أداة نداء إذا وليها مادي مثل: "يا عبد الله". فإن لم يلها ما يصلح للنداء،  
كأن يكون بعدها فعل أو غيره، فهي للتسبيه، نحو: "يا ليتك تزورني".  
يا: أداة تنبيه لا عمل لها.  
ليتك: حرف مشبه بالفعل واسمه.

## فهرست کتب

موضوع	صفحة	
عنه (أهـ) في أبواب السجدة		ألا ١٦٢
الابتداء والخبر .....	٧	ألا ١٦٢
(إن) وأحوالها .....	١٥	ألا ١٦٤
المفعول والمفعول .....	٢٣	ألا ١٦٤
المفعول .....	٢٩	ألا ١٦٦
الأفعال السابقة .....	٤٠	ألا ١٦٦
المدح والذم والتعجب .....	٤٨	ألا ١٦٦
حذف المفعول مع فاعله أو وحده .....	٥٤	ألا ١٦٩
مفعول به .....	٦٤	ألا ١٧٠
نائب المفعول .....	٦٩	ألا ١٧٠
نصب المفعول .....	٧٣	ألا ١٧١
حرم مضارع .....	٨١	ألا ١٧٢
مفعول مضارع .....	٩٩	ألا ١٧٢
مصدر .....	١٠٤	ألا ١٧٧
الحرف .....	١١١	ألا ١٧٨
النصب .....	١١٥	ألا ١٨١
أعراب حمل .....	١٢٣	ألا ١٨١
أعراب أفعال لا تستعملها .....	١٣٢	ألا ١٨٢
أضمره .....	١٤٥	ألا ١٨٢
ألف .....	١٤٧	ألا ١٨٣
أجل .....	١٥٠	ألا ١٨٤
أد .....	١٥٠	ألا ١٨٦
أد .....	١٥٧	ألا ١٨٦
إدب .....	١٥٩	ألا ١٨٨
أف .....	١٦٠	ألا ٩١
أف .....	١٦١	ألا ١٩١

مذہب	مذہب	مذہب	مذہب
۲۱۱ ...	حق	۱۹۱ .....	ایک
۲۱۴ .....	حیث	۱۹۲ .....	ائم - ائم
۲۱۵ .....	حیثما	۱۹۳ .....	آبان
۲۱۵ .....	حری	۱۹۳ .....	ایہا - ایہا
۲۱۵ .....	حقاً	۱۹۴ .....	ایما
۲۱۶ .....	حلا	۱۹۴ .....	ایس
۲۱۷ .....	دوب	۱۹۵ .....	ایما
۲۱۷ .....	دوی	۱۹۵ .....	اوتہ
۲۱۷ .....	دویٹ	۱۹۵ .....	ایہ
۲۱۷ .....	دو - دا - دی	۱۹۵ .....	امیں
۲۱۸ .....	دوا	۱۹۵ .....	لام
۲۱۸ .....	دات	۱۹۶ .....	الباء
۲۱۹ .....	دا - دی - ده	۲۰۰ .....	بھل
۲۱۹ .....	دوو - دوی	۲۰۱ .....	بل
۲۱۹ .....	دلٹ	۲۰۳ .....	بمی
۲۱۹ .....	داک	۲۰۳ .....	بہ
۲۱۹ .....	ندی	۲۰۴ .....	بس
۲۲۰ .....	رُٹ	۲۰۴ .....	بیٹہ
۲۲۳ .....	رما	۲۰۴ .....	بیں
۲۲۳ .....	روید	۲۰۵ .....	بیما
۲۲۳ .....	ریٹ	۲۰۶ .....	بیا
۲۲۵ .....	لمیں	۲۰۶ .....	لشاء
۲۲۵ .....	سوف	۲۰۷ .....	ٹم
۲۲۶ .....	سبحان	۲۰۷ .....	ٹم
۲۲۶ .....	سی	۲۰۸ .....	جلن
۲۲۹ .....	سوی	۲۰۹ .....	جیٹر
۲۳۰ .....	عدا	۲۰۹ .....	حاشا
۲۳۰ .....	عی	۲۱۰ .....	حاش
۲۳۱ .....	عی	۲۱۰ .....	حاشی

کلمه	شماره	کلمه	شماره
کاد	۲۴۷	عن	۲۳۲
کآن	۲۴۷	عوص	۲۳۳
کای	۲۴۸	عسی	۲۳۳
کان	۲۴۸	عل	۲۳۶
کان	۲۴۸	عن	۲۳۶
کن	۲۴۹	عند	۲۳۷
کاین	۲۴۹	علیک	۲۳۷
کای	۲۵۱	عم	۲۳۸
کاش	۲۵۱	عمّا	۲۳۸
کد	۲۵۱	عینه	۲۳۸
کد	۲۵۱	عیر	۲۳۹
کد	۲۵۲	بیس عیر	۲۴۰
کدنت	۲۵۲	اماء	۲۴۰
کرب	۲۵۳	الفاء	۲۴۰
کفی	۲۵۳	الفاء	۲۴۱
کلا - کتا	۲۵۳	اماء	۲۴۲
کل	۲۵۴	اماء	۲۴۳
کلا	۲۵۷	اماء	۲۴۳
کنما	۲۵۷	اماء	۲۴۳
کم	۲۵۷	فقط	۲۴۴
کم	۲۵۸	فی	۲۴۴
کمی	۲۵۹	قد	۲۴۴
کیما	۲۶۰	قد	۲۴۴
کیف	۲۶۱	قد	۲۴۴
کیما	۲۶۱	قد	۲۴۴
اللام	۲۶۱	فقط	۲۴۵
اللام	۲۶۱	الکاف	۲۴۵
اللام	۲۶۳	الکاف	۲۴۶
اللام	۲۶۳	الکاف	۲۴۶

الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة
اللام	٢٦٥	لو	٢٧٩
اللام	٢٦٦	لو	٢٨٠
اللام	٢٦٦	لو	٢٨٠
اللام	٢٦٦	لو	٢٨١
اللام	٢٦٧	لولا	٢٨١
اللام	٢٦٧	لولا	٢٨٢
اللام	٢٦٩	لولا	٢٨٢
اللام	٢٦٩	لوما	٢٨٢
اللام	٢٧٠	ليت	٢٨٢
لا	٢٧٠	ليس	٢٨٣
لا	٢٧١	الميم	٢٨٣
لا	٢٧٢	ما	٢٨٣
لا	٢٧٢	ما	٢٨٤
لا	٢٧٤	ما	٢٨٤
لا	٢٧٥	ما	٢٨٥
لات	٢٧٥	ما	٢٨٦
لذا	٢٧٥	ما	٢٨٦
ليبك	٢٧٦	ما	٢٨٦
لذن	٢٧٦	ما	٢٨٧
لدى	٢٧٦	ما	٢٨٧
لاسيما	٢٧٦	ما	٢٨٨
لعل	٢٧٧	ما	٢٨٨
لعمري	٢٧٧	ما	٢٨٩
لكن	٢٧٧	ما	٢٨٩
لم	٢٧٧	ماذا	٢٩١
لَمَّا	٢٧٧	متى	٢٩١
لَمَّا	٢٧٧	متى	٢٩١
لَم	٢٧٨	مُنْذُ	٢٩٢
لَنْ	٢٧٨	مع	٢٩٢

الموضوع	صفحة	الموضوع	صفحة
معاً	٢٩٣	ملا	٣٠٢
معاذ	٢٩٣	ملاً	٣٠٢
من	٢٩٣	هاك	٣٠٢
من	٢٩٤	هلم	٣٠٢
من	٢٩٥	هنا - هناك - هنالك	٣٠٣
من	٢٩٥	هو - هي - هما.. إلخ	٣٠٣
من	٢٩٦	هيا	٣٠٣
منذ	٢٩٦	هيهات	٣٠٣
منذاً	٢٩٧	الواو	٣٠٤
مم	٢٩٧	الواو	٣٠٤
مه	٢٩٧	الواو	٣٠٤
مهما	٢٩٧	الواو	٣٠٥
نون	٢٩٨	الواو	٣٠٥
نون	٢٩٨	الواو	٣٠٥
نون	٢٩٨	واو	٣٠٦
نا	٢٩٩	الواو	٣٠٧
نحن	٢٩٩	واو	٣٠٧
نعم	٢٩٩	الواو	٣٠٧
نعم	٢٩٩	وا	٣٠٧
الهاء	٣٠٠	وي	٣٠٨
ها	٣٠١	ويح - ويل	٣٠٨
ها	٣٠١	الياء	٣٠٨
هـ	٣٠١	ياء	٣٠٨
هـ	٣٠١	الياء	٣٠٩
هات	٣٠١	الياء	٣٠٩
هكذا	٣٠٢	يا	٣٠٩
هل	٣٠٢		

# مكتبة البشري

شركة النشر والتوزيع  
جمعية نشر وتوزيع علم في الحرية (السيد) كراش، باكستان

ملونة كرتون مقوي		مجلدة	
السراجي	شرح عقود رسم المفتي	الصحیح لمسلم	الجامع للترمذي
الفوز الكبير	متن العقيدة الطحاوية	الموطأ للإمام مالك	الموطأ للإمام محمد
تلخيص المفتاح	متن الكافي	الهداية	مشكاة المصابيح
مبادئ الفلسفة	المعلقات السبع	تفسير البيضاوي	التبيان في علوم القرآن
دروس البلاغة	هداية الحكمة	تفسير الجلالين	شرح نخبة الفكر
تعليم المتعلم	كافية	شرح العقائد	المسند للإمام الأعظم
هداية النحو (مع المارون)	مبادئ الأصول	آثار السنن	ديوان الحماسة
المرفقات	زاد الطالبين	الحسامي	مختصر المعاني
ايساغوجي	هداية النحو (مداول)	ديوان المتنبي	الهدية السعيدية
عوامل النحو	شرح مائة عامل	نور الأنوار	رياض الصالحين
المنهاج في القواعد والإعراب		شرح الجامي	القطبي
سيطبع قريباً بعون الله تعالى		كنز الدقائق	المقامات الحريرية
		نفحة العرب	أصول الشاشي
		مختصر القدوري	شرح تهذيب
		نور الإيضاح	علم الصيغ

## Books in English

Tafsir-e-Uthmani (Vol. 1, 2, 3)  
 Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)  
 Key Lisaan-ul-Quran (Vol. 1, 2, 3)  
 Al-Hizb-ul-Azam (Large) (H. Binding)  
 Al-Hizb-ul-Azam (Small) (Card Cover)

## Other Languages

Riyad Us Saliheen (Spanish) (H. Binding)  
 Fazail-e-Aamal (German)  
 Muntakhab Ahadis (German)

**To be published Shortly Insha Allah**

Al-Hizb-ul-Azam (French) (Coloured)



# مکتبہ الرشیدی

شعبہ نشر و اشاعت  
مردھری گوشی پور پبلیشنگ ٹرسٹ (پبشرز) کراچی پاکستان

## درس نظامی اردو مطبوعات

سورہ لیس	نورانی قاعدہ
رحمانی قاعدہ	بخارا دی قاعدہ
اعجاز القرآن	تفسیر عثمانی
بیان القرآن	البی الخاتم علیہ السلام
سیرت سید الکونین خاتم النبیین ﷺ	حیاۃ الصحابہ رضی اللہ عنہم
خلفائے راشدین	امت مسلمہ کی مائیں
نیک بیبیاں	رسول اللہ ﷺ کی نصیحتیں
تبلیغ دین (امام غزالی رحمہ اللہ)	اکرام المسلمین / حقوق العباد کی فکر کیجیے
علامات قیامت	حیلے اور بہانے
جزاء الاعمال	اسلامی سیاست
علیکم بسنتی	آداب معیشت
منزل	حصن حصین
الحزب الاعظم (ماہوار مکتب)	الحزب الاعظم (مفتوا مکتب)
اعمال قرآنی	زاد السعید
مناجات مقبول	مسنون دعا ئیں
فضائل اعمال	فضائل صدقات
اکرام مسلم	فضائل درود شریف
فضائل علم	فضائل حج
فضائل امت محمدیہ ﷺ	جواہر الحدیث
مختار احادیث	آسان نماز
نماز حنفی	نماز بدل
آئینہ نماز	معلم الحجاج
بہشتی زیور (مکتب)	خطبات الاحکام لجمععات العام
روضۃ الادب	
خیر الاصول (اصول الحدیث)	خصائل نبوی شرح شاکل ترمذی
الاختباہات المفیدۃ	معین الفلسفہ
معین الاصول	آسان اصول فقہ
فوائد کیہ	تیسیر المنطق
تاریخ اسلام	فصول اکبری
علم الخو	علم الصرف (اولین و آخرین)
جوامع الکلم	عربی صفوۃ المصادر
صرف میر	جمال القرآن
تیسیر الایو اب	نحو میر
بہشتی گوہر	میزان و منہج (الصرف)
تسہیل المبتدی	تعلیم الاسلام (مکتب)
فارسی زبان کا آسان قاعدہ	عربی زبان کا آسان قاعدہ
کریما	نام حق
تیسیر المبتدی	پند نامہ
کلید جدید عربی کا معلم (اول تا چہم)	عربی کا معلم (اول تا چہم)
آداب المعاشرت	عوامل الخو (اخو)
تعلیم الدین	حیات المسلمین
لسان القرآن (اول تا سوم)	تعلیم العقائد
سیر صحابیات	مفتاح لسان القرآن (اول تا سوم)
	بہشتی زیور (تین حصے)
دیگر اردو مطبوعات	
پنج پارہ	قرآن مجید پندرہ سطر (حافظی)
عم پارہ (درسی)	پنج سورہ

دائمی نقشہ اوقات نماز: کراچی، سندھ، پنجاب، خیبر پختونخواہ